Dentro de Breves Días: "Un Gran Silencio Blanco" Biblioteca de CRITICA

AÑO XIII — Número 4735

Bs. Aires, jueves 7 de septiembre 1928

Lea todas las noches CRITICA SEXTA. Trae una información insuperable. — Aparece después de las 23 horas

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (Sócrates)

El Pibe Albarellos Está Detenido

Fué Conducido Esta Tarde a Florida y Probablemente Será Sometido a un Careo con la Sirvienta Angela Villalba

Como CRITICA anticipó ayer, la policía de la Provincia había llegado al convencimiento absoluto de que los autores del crimen de Vicente López eran los componentes de una gavilla capitaneada por Francisco Alvarez (a) El apache o El pibe Alvarellos.

Numerosos pesquisantes estaban sobre la pista de los supuestos autores del crimen y anoche, cumpliendo órdenes del subcomisario De la Cuesta, el subcomisario Cano y el empleado García, de la policía de la Provincia, allanaron la casa de la calle Charlone 1766 en esta Capital y allí lograron detener al Pibe Alvarellos y tres de sus compañeros de fechorías.

Según lo han expresado esta mañana, se trata de delincuentes peligrosísimos y recaen sobre ellos sospechas vehementes de que hayan tenido participación directa en el asesinato.

Al allanarse la casa se les secuestró entre otras armas una escopeta de El Pibe, quien declaró que la había robado recientemente en Córdoba, de donde acababa de llegar.

En la misma casa se secuestraron efectos procedentes de varios robos, pero se guarda sobre este asunto suma reserva, por lo que se ignora si entre lo secuestrado hay algo de lo robado en el chalet de Ray.

Apareció una gorra gris claro

También se ha procedido a la detención de Antonio Villalba, compañero de fechorías de Albarellos, a quien se le secuestró una gorra gris clara, que coincide con las declaraciones prestadas por la sirvienta del señor Cleary.

Rigurosamente incomunicado se encuentra en el Departamento de Policía de la capital, de donde serán conducidos a Vicente López, para que los reconozca la sirvienta Angela Villalba, que los vió el dia en se daban a la fuga.

Inmediatamente los detenidos fueron llevados a la comisaría de la sección 37, de donde esta mañana los remitieron al Departamento de Policía.

"El pibe Albarellos" fué alojado en la oficina del subcomisario Urruchúa y sometido a un severo interrogatorio. De allí se le trasladó a Florida donde, probablemente, será puesto frente a frente con la sirvienta Villalba.

El detenido niega toda participación en el vandálico atentado, pero los empleados policiales han dicho que incurrió en contradicciones que hacen muy comprometida su situación.

Este es el "Pibe Albarellos"



que la policía ha detenido sospechando que sea autor material en el asalto al chalet del doctor Ray

Nuestra Información de Ayer es Exacta

Confirma la noticia adelantada ayer, la detención del Pibe Albarellos y el hallazgo de las gorras que son claras

La policía de la provincia, — tal como lo dijimos en nuestra 5.ª edición de ayer, — cree haber esclarecido el suceso de Vicente López, con la identificación de los autores de la muerte del Dr. Ray. Ya se sabe, aun cuando oficialmente no se haya dado a ... publicidad, que se trata de una banda de tenebrosos, que han intervenido en todos los asaltos de Vicente López, tolerados por el comisario Rodríguez y bajo las órdenes de un sujeto de pésimos antecedentes llamado Francisco Alvarez (a) El Pibe Albarellos.

Se conoce, asimismo, el número de los asaltantes: cuatro, en total, de los cuales ejecutaron el plan del asalto, robo y homicidio en el interior del chalet, y los otros dos vigilaron en la calle y recibieron de manos de aquéllos los efectos robados.

Naturalmente, los funcionarios policiales, colocados en la pista y ante el temor de perderla, obran con suma discreción y se abstienen de dar una información oficial mientras tanto los autores no hayan sido aprehendidos o, por lo menos, los tengan asegurados.

Por nuestra parte, afirmamos que nuestra información de ayer, obtenida anticipada y confidencialmente, es de absoluta veracidad, y constituye una versión autorizada del estado actual de la pesquisa, que en vano, aunque explicablemente, la misma policía no quiere confirmar oficial mente.

La detención del "Pibe Albarellos" y su compañero y las diversas capturas realizadas ayer noche y esta madrugada por las policías de la Capital y de la Provincia, por otra parte, no hacen sino confirmar nuestra primicia de ayer: "la policía de la Provincia dice que tiene a los autores del crimen de Ray"

Manuel Ita se Presentó a CRITICA

Afirma que nada tiene que ver con el hecho de la calle Pueyrredón, y menos con el crimen de Marcos Polak

Como hemos informado ampliamente en nuestras ediciones anteriores, el día 23 del corriente en circunstancias que el subcomisario Barneda viajaba en su automóvil por la calle Pueyrrdón, observó que en otro vehículo viajaban unos individuos sospechosos. Los alcanzó y les dió orden de arresto.

Entregados los presos a un agente de la 7a., al llegar a la esquina de Córdoba y Pueyrredón dispararon un balazo contra el representante de la autoridad y huyeron.

Ayer, el comerciante Meyer reconoció a dos de ellos como los que intentaron asaltarlo y entonces se supuso fundadamente que tienen intervención en el crimen de Marcos Polak.

Entre los que buscaba la policía acusados del atentado a la autoridad en el agente de la séptima y en averiguación del asunto del comerciante figura Manuel Ita.

Ita, que después de



presentarse a CRITICA fué al Departamento Central de Policía.

Ita en CRITICA—

Esta mañana, al enterarse por los diarios de que la policía lo sindicaba como presunto autor del crimen de Marcos Polak, Ita concurrió a la sección Policía de CRITICA.

—Soy inocente, nos dijo, y seguramente se trata de una lamentable equivicación de la policía.

Manuel Ita—

Manuel Ita, un hombre joven que como muchos tuvo la mala suerte de ser detenido una vez en compañía de uno prontuariado como delincuente, desde ese momento figuró en los archivos policiales y como todos los prontuariados ha sufrido la frecuente persecución de los pesquisas.

Nos relata que en numerosas oportunidades buscó trabajo en diversa casas de comercio, pero pronto era despedido en razón de sus antecedentes.

Estuvo en Contraventores —

Hace un mes, en circunstancias que se hallaba en el puerto observando la llegada de los aviadores argentinos, un pesquisante lo reconoció y procedió a su detención.

Como de costumbre en estos casos se le aplicó la "portación de armas" y fué remitido al Depósito de Contraventores de la calle Azcuénaga de donde salió en libertad el día 11 de septiembre último.

Desde ese día sólo se ha preocupado de buscar trabajo.

El día del hecho—

El 23, día en que se produjo el hecho de la sección 7a., Ita, después de almorzar quedó sentado en el patio de su casa de la calle Venezuela 2329.

Allí lo vieron durante todo el día además de las personas de familia, todos los demás inquilinos de la casa, entre ellos uno que vive en la sala y que es agente de policía.

Estas personas pueden atestiguar la veracidad de sus afirmaciones.

"Quiero presentarme"—

Quiero presentarme a la policía, terminó diciendo nuestro informante, para que se aclare cuanto antes mi situación en ambos asuntos.

El señor Barneda, que intervino en esa oportunidad, en cuanto me vea, saldrá de su error y podrá asegurar mi inocencia.

Como teme que se le aplique una nueva "portación de armas" o se le castigue para obligarlo a hacer declaraciones por la fuerza, Ita quiso presentarse acompañado por un abogado y como carece de recursos vino a solicitar los servicios gratuitos de alguno de los de CRIITICA.

El doctor Bonchild se encaragará de esa diligencia.

No es la primera vez—

No es la primera vez que ocurre un caso como el de Ita.

En numerosas oportunidades, supuestos criminales a quienes la policía sindicaba como autores de los más graves delitos y los que buscaban sin resultado numerosos pesquisas se han presentado espontáneamente a CRITICA para hacer su defensa.

Manuel Ita no fué detenido—

Poco antes de mediodía Manuel Ita se presentó al comisario Calandra en el, Departamento de Policía, acompañado por el abogado de CRITICA y uno de nuestros cronistas policiales.

Ita repitió ante el mencionado funcionario las declaraciones que nos hiciera anteriormente y luego el subcomisario Barneda que le interrogó, comprobó que, efectivamente, se trataba de una equivocación al identificarlo en los prontuarios, debido al parecido entre Ita y el que acompañaba a los dos ladrones el día del atentado en la comisaría 7a.

Pocos minutos después, como no hubiera méritos para su detención, Ita se retiró a su domicilio.

LA POLICIA DETUVO A DOS MERCACHIFLES RUSOS, CON EL AUTOMOVIL CHAPA 765 DE VICENTE LOPEZ, VISTO POR LOS MENORES DE SAN MIGUEL

Supónese que se trate de dos vendedores ambulantes ajenos completamente al asesinato de Polack

Sometidos a un interrogatorio, uno de ellos afirma haber estado en aquel pueblo y el otro niega

La policía de la subcomisaría de Ciudadela realizó esta mañana la captura de Manuel Saudler, propietario del automóvil 765 Vicente López que según informamos ayer había sido visto en la fecha del crimen en el pueblo de San Miguel. En un principio, se atribuyó a esta captura, suma importancia; pero, posteriormente, sin restársela totalmente, se creyó que carece de interés.

La declaración de dos menores—

El comisario De la Cuesta, que se había trasladado en el día de ayer a San Miguel, recibió declaración de dos menores de ese pueblo que afirmaban haber visto un auto con un cadáver adentro.

Según esos testigos, el día 28 del mes próximo pasado, entrada ya la noche, vieron llegar a esa localidad un automóvil Ford, de aspecto sospechoso, cuya chapa llevaba la numeración 765 de Vicente López.

Agregaron los menores, que en el vehículo de referencia viajaban tres o cuatro personas, una de las cuales, al parecer desmayada o muerta, se hallaba caída en el asiento, con el pie derecho fuera de la portezuela del vehículo.

Merced a esta circunstancia, es que pudieron observar que el hombre calzaba botines de cuero negro con elásticos del mismo color.

Los botines—

El detalle de los botines coincidía con el del comerciante Polack quien también calzaba botines negros con elástico.

Pero, existía una duda: ¿cómo habiendo salido de su casa, Polack, el día 29 podía estar, ya muerto, el día 28 en San Miguel?

Se interrogó a los muchachos sobre este último punto y afirmaron nuevamente que había sido el día 28; recordaban precisamente la fecha por cuanto al día siguiente se conmemoró en el pueblo la fiesta del patrono.

En busca del auto—

En posesión del dato, el comisario De la Cuesta dirigió una nota a la Municipalidad de Vicente López, la que informó que el automóvil 765 de esa localidad pertenecía a Manuel Saudler, domiciliado en la avenida Maipú 420.

Inmediatamente se dirigió la policía al domicilio indicado y allí pudo establecerse que no sólo no vivía el buscado sino que nadie le había oído nombrar jamás.

En lo declarado por los menores, se sumó, pues, la circunstancia de que el propietario del vehículo figura en la inscripción municipal, con domicilio falso.

Se ordena la captura del auto 765—

En vista del resultado infructuoso de las diligencias realizadas, se recomendó telegráficamente la captura del automóvil Ford, chapa 765 de Vicente López y la del chauffeur que lo guiaba.

Esta mañana aparece en Ciudadela—

Esta mañana, a las 10.30, el agente de la subcomisaría de Ciudadela, Pedro R. González, de facción en la calle Rivadavia al 22.999, advirtió que por la curva de Liniers, en el camino de Ramos Mejía a San Martín, marchaba un automóvil Ford, chapa 765 de Vicente López.

El agente no había recibido órdenes expresas de detenerlo, pero habiendo leído un diario de la mañana que se refería a lo declarado por los menores juzgó oportuno acercarse al auto y detener a sus ocupantes.

Dos mercacrifles rusos—

El agente montó en su caballo y corrió tras el automóvil hasta darle alcance. Los dos ocupantes manifestáronse sorprendidos por la orden de detención y pusieron no pocos reparos a la de trasladarse con el agente a la subcomisaría de Ciudadela.

Llegados a ésta, el subcomisario Salvador J. Míguez, procedió a interrogarlos, mientras el personal subalterno sacaba del vehículo las mercaderías que los mercachifles llevaban dentro.

Uno de los detenidos resultó ser el propietario del automóvil, Manuel Sandler, ruso, con domicilio en esta capital, en la calle Anchorena 763. El compañero es Isaac Suarder, la misma nacionalidad y profesión, domiciliado en Giradoux 374.

Una patente falsa—

Registrados prolijamente ambos, se les secuestraron diversos efectos sin importancia y las respectivas patentes para ejercer la venta callejera de artículos de tienda y ropería.

La patente de Sandler está en regla y fué sacada en la de General López (Santa Fe): en cambio, la de Sandler, es falsa: el documento está extendido a nombre de Bernardo Inarderman, y fué otorgada por la Valuación de Avellaneda.

La fotografía que lleva adherida la patente, pertenece a Sandler.

El automóvil—

El Ford secuestrado a estos mercachifles ha sido muy usado; en diversas partes de la carrocería y del "chassis" está averiado, ya por choques, ya por la acción del tiempo.

Observado detenidamente por los pesquisantes, éstos notaron que la capota y la tapicería interior han sido recientemente lavadas. Este detalle ha despertado las sospechas de la policía por que bien podría ser que con esa limpieza se hubiera querido hacer desaparecer los rastros del cadáver que dicen haber vis

(Continúa en la página 4)

El automóvil visto



por los menores de San Miguel es revisado por los pesquisantes en la subcomisaría de Ciudadela. ¿Quién se anima a llevar ahí adentro un cadáver o un hombre maniatado?

SERVICIO CABLEGRAFICO ESPECIAL PARA CRITICA, PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

FUERON CONDENADOS ASCASO Y DURETTI
COBHAM SALIO ILESO DE UN GRAVE ACCIDENTE

Hoy

—El excesivo número de profesionales, y la Facultad de Medicina.
—El buen tiempo y la pérdida de vidas en las maniobras.
—No se retira García Mansilla de la legación ante el Vaticano.
—Los 20 años de Uzabeaga frente a los gloriosos 35 años de Criqui.
—Anécdota del doctor Nilamón de la Colina.

Estamos de acuerdo en que es excesivo el número de profesionales y en que las Universidades, fábricas de títulos en series, tienen una superproducción de doctores fatal para nuestra democracia. En cada doctor hay un político.

Pero de allí a admitir una selección de cuatrocientos privilegiados para el ingreso, como quiere la Facultad de Medicina, media mucha distancia.

Es imposible e ilógica la selección basada en las notas obtenidas por el candidato en los colegios nacionales. El joven del colegio, un niño, es sustancialmente distinto al hombre, al universitario. Los italianos tienen un aforismo exacto: "I primi nella scuola, gli ultimi nella vita".

¿Sobre estos privilegiados quiere formar la Facultad de Medicina la futura casta que se dedique al ejercicio de la profesión? Es absurdo.

"Reina buen tiempo" dice la información de las maniobras correntinas. Y, a renglón seguido, añade: "Un rayo mató a un conscripto" Se trata del conscripto Guerrero, fulminado por una descarga eléctrica.

"Además — sigue la información — impresionado por el fenómeno atmosférico, perdió la razón un cabo de la 4a. sección del regimiento 10 de infantería montada".

Como se ve, el buen tiempo sólo ha reinado en el rosado optimismo de los estrategas ¡Son una delicia las maniobras!

Un abogado paraguayo ha dado de qué hablar en París. Se trata del joven doctor Spiro Rarckenzie, de 27 años de edad y, a pesar del nombre, paraguayo. Por lo menos así dice la policía de París.



El abogado paraguayo Rackenzie, capturado por la policía de París.

Este abogado Spiro Rackenzie, llegado a París hace dos años, trabajaba como secretario en la casa Maitre, en Billancourt, hasta el 6 de agosto, en que dejó de ir. Días después recibe el dueño una lacrimosa carta del abogado en la que le pedía perdón. Añadía que se encontraba en tratamiento dondo un M. Brossin, en Enghien. Hecha la investigación por su jefe, se comprobó que no existía tal Brossin, y en cambio existían dos cheques por 27.000 pesetas, sacados a un Banco de Madrid con documentos falsos. Se comprobó que no sólo había estafado esta cantidad Spiro Rackenzie, sino otra suma mayor.

Lo triste de este asunto es que, al capturarlo la policía, se encontró, lista, una carta en la que anunciaba su suicidio. ¡Pobre joven!

Circuló ayer la versión de que el Gobierno retiraba al Ministro argentino ante la Santa Sede, doctor García Mansilla. Tal habría sido el incidente final, la liquidación de la fastidiosa cuestión entre el Gobierno y el Vaticano.

¡Desgraciadamente no era cierto!

En realidad, ese habría sido el punto final, lógico y decoroso del largo incidente.

El acontecimiento deportivo del día es la derrota del ex campeón mundial Criqui, anoche en el Coliseo. La celebridad de Criqui, sus resonantes éxitos en Europa, parecían una fuerza incontrarrestable...

¡Y qué fuerza podía oponerse a la de los veinte años de su joven contededor chileno, Uzabeaga, contra los 35 gloriosos e ineficaces, de Criqui!

Profunda reflexión de un juez.

El doctor Nilamón de la Colina, actual ministro de la Corte provincial, era juez del crimen en Bahía Blanca.

En la casa en que se alojaba, existía una fámula deseosa que celebraba las "jracias del señorito", pero que resistió valientemente todos sus ataques. La montañesa gallega quedo impasible ante el llanero riojano.

Meses después, ocurrió un crimen bárbaro: cierto degenerado había abusado de una menor. La madre de la víctima fué a hacer la denuncia al Juzgado del Crimen, acompañada de la fámula aquella, que era su amiga.

El juez de la Colina oyó el relato de la madre indignada; se conmovió; impartió las órdenes del caso.

Pero cuando se retiraba esa madre, el juez, dirigiéndose a la fámula acompañante, le hizo esta preciosa reflexión:

—Esto les pasa a las chicas, porque las pobrecitas no saben resistirse como las grandes.

EL CHISTE DEL DIA



—¡Mala mujer! ¡Otra vez tirándote con ese señorito de la primera fila!... ¡Ya me está a mi cansando esto!...

ASCASO Y DURETTI HAN SIDO CONDENADOS POR LA JUSTICIA FRANCESA

Los anarquistas acusados de atentar contra la vida de Alfonso XIII, fueron condenados a seis y tres meses, respectivamente de prisión

LA VISTA SE EFECTUO HOY

(Associated Press)

PARIS, 7. — Se efectuó hoy en esta capital la vista de la causa que se sigue contra los anarquistas españoles arrestados en julio del corriente año, acusados de conspirar contra la vida del rey Alfonso XIII.



Francisco T. Ascaso fué condenado a seis meses de prisión, y su compañero Buenaventura Duretti a sólo tres.

Se cree que ls extradiciones serán concedidas—

(Associated Press)

PARIS, 7. — La detención de Ascaso y Duretti se efectuó debido a que se les acusaba de conspirar contra la vida del rey Alfonso XIII, durante la visita de éste a Francia; y la condena que les ha sido impuesta ha sido por portación de armas y por ir munidos de pasaportes falsos.

En el transcurso de la audiencia, el fiscal no pudo ofrecer pruebas de la existencia de la conspiración de que se les acusaba.

España ha pedido la extradición de Ascaso con motivo del asesinato del Arzobispo de Zaragoza, y las autoridades argentinas han solicitado la de Duretti, por considerar a éste complicado en el asalto de la sucursal del Banco de la Provincia, en San Martín.

Se tiene entendido que ambas extradiciones serán concedidas una vez que los detenidos hayan cumplido la condena que les fué impuesta hoy.

RESULTO UN FRACASO LA EXPOSICION DE FILADELFIA PARA EL SESQUICENTENARIO

Mientras debieron haberla visitado veinticinco millones de personas, apenas han concurrido a ella unos cinco millones, debiendo la municipalidad cargar con el déficit

PIERDEN 25.000 DOLARES SEMANALES

(Associated Press)

FILADELFIA, 7. — El alcalde de la ciudad, Mr. Hendrick, ha anunciado que la exposición del Sesquicentenario constituye un fracaso, desde el punto de vista financiero.

Menos de cinco millones de personas han visitado hasta la fecha la Exposición, debiendo la municipalidad hacerse cargo de un gran déficit.

Declara el alcalde que por lo menos 25 millones de personas deberían haber visitado hasta la fecha la Exposición, y que las pérdidas alcanzan en estos momentos a 25.000 dólares semanales.

HA REGRESADO A MADRID LA FAMILIA REAL

Procedente de la ciudad de San Sebastián, llegaron hoy a la Capital, en un tren especial

EL RECIBIMIENTO

(Associated Press)

MADRID, 7. — Procedentes de San Sebastián han llegado hoy a Madrid en un tren especial, los reyes y los infantes, siendo recibidos en la estación por las autoridades, personajes palatinos y una enorme muchedumbre.

UN CAMION CARGADO CON FASCISTAS CAYO EN UN PRECIPICIO EN PERUSA

(Associated Press)

PERUSA, 7. — Un camión cargado de fascistas, que regresaban después de haber venido a ésta a recibir al señor Mussolini, cayó en un precipicio, resultando muerto Pasquale Teatini. El chauffeur Luigi Buraglini recibió heridas gravísimas. Casi todos los restantes sufrieron heridas de consideración.

SUN-CHUAN-FANG HABRIA DERROTADO A LAS TROPAS COMUNISTAS DE CANTON

(Associated Press)

SHANGHAI, 7. — Una agencia noticiosa local anuncia que el martes se libró un encarnizado combate entre las fuerzas del general Sun-Chuan-Fang y las tropas cantonesas, el que terminó con la victoria de las primeras, las que volvieron a tomar posesión de la ciudad de Tehan.

El ex Kronprinz tuvo que huir de la gente en Milán

(Associated Press)

MILAN, 7. — Ha llegado de incógnito a esta ciudad el ex príncipe heredero de Alemania.

El ilustre visitante fué reconocido mientras paseaba por las calles centrales de la ciudad, despertando la curiosidad del público, por lo que se vió obligado a tomar un automóvil de alquiler, desapareciendo.

TARASCONE APLAZO SU GRAN RAID

El piloto francés anunció que lo realizará dentro de ocho meses debido a que el mal tiempo es inminente

PARIS-NUEVA YORK

(Associated Press)

PARIS, 7. — El piloto francés Tarascone anuncia que su proyectado vuelo a través del Atlántico, en un monoplano, no será intentado hasta dentro de unos ocho meses, debido a que el mal tiempo es inminente.

APLAUDEN EL RETIRO DE VON SEECKT

En Francia la noticia de que será aceptada la renuncia del general alemán, causa buena impresión

EL DESARME

(Associated Press)

PARIS, 7. — Ha causado muy buena impresión en los círculos oficiales de esta Capital la noticia recibida de Berlín de que será aceptada la renuncia que presentó ayer el general von Seeckt, comandante de la Reichswehr.

Se cree que con tal motivo será más fácil para el Reich la solución de los últimos problemas de desarme impuestos por el Tratado de Versalles, tales como la preparación militar secreta de las asociaciones nacionalistas.

SE ACEPTARA LA RENUNCIA A VON SEECKT

Esta noche celebrarán una conferencia Hindenburg y Marx, creyéndose que decidirán la aceptación

EN LA REICHSWEHR

(Associated Press)

BERLIN, 7. — Se cree que esta noche celebrarán una conferencia el presidente de la república, mariscal Hindenburg, y el canciller, señor Marx, después de lo cual será anunciada la decisión del primer mandatario acerca de la renuncia del comandante de la Reichswehr, general von Seeckt.

En todos los círculos, sin excepción, se predice que será aceptada la dimisión de von Seeckt.

DENTRO DE POCO EL PRIMER MANDATARIO DEL BRASIL GANARA 240 CONTOS AL AÑO

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 7. — La Comisión de Hacienda del Senado efectuó esta mañana una reunión, durante la cual el senador Bueno Brandao presentó una enmienda a la proposición hecha por la Cámara de Diputados por la que se fija el subsidio al presidente de la república, por el cuatrenio a iniciarse el 15 de noviembre próximo, por la que se eleva a 240 contos anuales dicho subsidio, en lugar de 180 que proponía la Cámara de Diputados.

La enmienda del senador Brandao fué aprobada por unanimidad, por la Comisión de Hacienda.

EL CARDENAL MERRY DEL VAL FUE RECIBIDO HOY EN AUDIENCIA POR EL PAPA

(Associated Press)

ROMA, 7. — El Sumo Pontífice concedió una audiencia al cardenal Merry del Val, quien puso al Papa al corriente de todos los detalles acerca de la solemne y extraordinaria celebración del séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís, manifestando que se trataba de "uno de los más grandes triunfos del catolicismo".

El cardenal también dió cuenta de las manifestaciones de respeto y amistad recibidas de parte de las autoridades italianas y de su conversación con el Sr. Fedele.

COBHAM ESTUVO A PUNTO DE CHOCAR CONTRA UN CABLE DE ALTA TENSION

Mientras volaba sobre Hinckley, se vió precisado a efectuar un aterrizaje forzoso, pasando a pocos centímetros de unos cables conductores de electricidad con corriente de 6.000 voltios

ESCAPO MILAGROSAMENTE

(Associated Press)

HINCKLEY, 7. — El aviador británico Allan Cobham que con tanto éxito terminó recientemente su magno vuelo de ida y vuelta a Australia, acaba de escapar milagrosamente de la muerte, pues al realizar un aterrizaje forzoso pasó a pocos centímetros de unos cables eléctricos de alta tensión, que conducen corriente de 6.000 volts.

EN BREVE SE REANUDARAN LAS NEGOCIACIONES CON ESPANA ACERCA DE TANGER

Tanto Francia como Gran Bretaña han llegado a convenir acerca de las condiciones bajo las cuales se podría entrar a discutir las pretensiones españolas

NO HABRA CESION TOTAL A ESPAÑA

(Associated Press)

PARIS, 7. — Con motivo de los cambios de opiniones que están teniendo lugar entre los gobiernos de París, Londres y Madrid, se cree en esta capital que en breve serán reanudadas las negociaciones con España, acerca de la participación de este país en el gobierno de Tánger.

Tanto Francia como Gran Bretaña han llegado a convenir acerca de las condiciones bajo las cuales se podría entrar a discutir las pretensiones de España sobre Tánger, hallándose ambas dispuestas a otorgar a las autoridades españolas una participación mayor que la que tienen actualmente en la administración de la ciudad.

Los gobiernos de Francia y Gran Bretaña se oponen todavía a ceder por completo Tánger a los españoles, como también a la idea de que se realice una nueva conferencia en Algeciras.

PARTIO HOY DE NUEVA YORK PARA ECUADOR EL CONOCIDO PROFESOR EDWIN KEMMERER

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — A bordo del Ebro partió hoy con destino a Guayaquil, el profesor Edwin Kemmerer, conocido perito financiero, quien se dirige al Ecuador con el objeto de estudiar los métodos a seguir para rehabilitar las finanzas de dicho país.

FUE INAUGURADO HOY EL TRANSPORTE AEREO ENTRE JAPON Y CHINA

(Associated Press)

SHANGHAI, 7. — Se inauguró hoy el servicio de transporte aéreo entre Japón y China.

SE AUMENTAN LAS RESERVAS EN METALICO

En Francia se lanzó a circulación 170.584.000 francos papel a cambio de monedas de oro y plata del país y extranjeras

LA NUEVA LEY

(Associated Press)

PARIS, 7. — El Banco de Francia anuncia que durante la semana pasada ha lanzado a la circulación 170.584.000 francos papel, a cambio de monedas acuñadas francesas de oro y plata, y de monedas extranjeras.

Estas compras han sido efectuadas de acuerdo con la nueva ley que tiene por objeto aumentar las reservas metálicas del Banco.

HA FALLECIDO EN MILAN UN HIJO DEL FAMOSO ESCRITOR ITALIANO TOMASSO GROSSO

(Associated Press)

MILAN, 7. — Ha fallecido el ingeniero Giuseppe Grossi, hijo del famoso escritor Tomasso Grossi.

RAQUEL MELLER SALIO DE FRANCIA PARA FIJAR SU RESIDENCIA EN EE. UNIDOS

La celebrada tonadillera, aunque un poco triste por la partida, dice que va feliz a Norte América, donde todo el mundo la trata como a una reina

SUS BAULES REPLETOS DE TRAJES

(Associated Press)

EL HAVRE, 7. — Ha partido hoy, a bordo del France, con destino a Nueva York, la célebre tonadillera española Raquel Meller, que tan sonados triunfos obtuvo durante su anterior jira por aquel país.

Antes de partir, se observaba en la cara de la artista un sentimiento de pesar, por el hecho de que abandonaba a Francia y también, quizá, por los muchos reproches que le han hecho los millares de admiradores franceses, a quienes deja para trasladarse a la gran república del norte donde fijará su residencia definitiva.

Sin embargo, su cara se iluminó repentinamente al ver uno de sus enormes baúles, repleto de vestidos especialmente confeccionados para ella por los más famosos modistos de París, y declaró a los periodistas que fueron a despedirla a bordo, que se sentía feliz al ir a Estados Unidos, donde todo el mundo la ha tratado como si fuera una reina durante su anterior visita.

LOS MINEROS RECHAZARON EL ULTIMATUM
SE PREPARA EL CONGRESO S. A. DE FOOTBALL

Los polistas regresarán el sábado próximo

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — El sábado saldrá para Buenos Aires el equipo argentino de polo que con tanto éxito ha venido actuando en los Estados Unidos en ocasión de los torneos mundiales.

NARANCIO SERA EL DELEGADO DEL FOOTBALL SUDAMERICANO ANTE LA F. INTERNACIONAL

Mañana se celebrará en Santiago de Chile la sesión preparatoria del Congreso Sudamericano de Football

Los argentinos se oponen a que se realicen partidos en Valparaíso, aduciendo que la sede es Santiago

LOS URUGUAYOS EMPIEZAN A ENTRENARSE

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 7. — Se continúa tributando agasajos a las delegaciones argentina y uruguaya al Campeonato de football, cuyos componentes visitaron hoy el campo Los Leones, siendo objeto de singulares atenciones. Los uruguayos darán comienzo a su entrenamiento hoy, haciéndolo en el estadio de El Llano.

El domingo los argentinos colocarán una ofrenda floral en el monumento a O'Higgins, acto al que concurrirán las autoridades del Estado y las de la Federación Chilena de Football.

Mañana se celebrará la sesión preparatoria del Congreso Sudamericano de Football, y parece que se designará delegado sudamericano a la Federación Internacional al Dr. Atilio Narancio, del Uruguay.

No se sabe aun si se jugarán partidos en Valparaíso, pues a ello se oponen los argentinos, a título de que se ha fijado a Santiago como sede del Campeonato.

Esta noche llegarán los footballistas bolivianos, en cuyo honor se prepara una manifestación.

Retirarán el personal de emergencia

(Associated Press)

LONDRES, 7. — Los delegados de los mineros acaban de aprobar la resolución presentada por los representantes de Gales del Sur, para retirar de las minas al personal de emergencia que cuida de que se produzcan inundaciones y otros peligros.

La resolución fué aprobada por 594.000, contra 194.000 votos.

PEDIRAN QUE NO HABLE A STRESEMANN

El Gobierno francés envió a Berlín un emisario confidencial para solicitar esto del canciller alemán

ENFRIAMIENTO

(Agencia Austral)

PARIS, 7. — El gobierno francés ha enviado a Berlín un representante diplomático, con el objeto de solicitar al ministro de Relaciones Exteriores de Alemania, Dr. Stresemann, que se abstenga de pronunciar discursos que puedan producir un enfriamiento en la opinión pública francesa en lo que respecta a la aproximación francoalemana, y también para informar, al mismo tiempo, al Dr. Stresemann, que el gobierno francés está determinado a llevar a la práctica sus propósitos, a pesar de ciertas críticas de parte de algunos miembros del gabinete.

Se tiene la esperanza de que el representante diplomático francés será recibido cordialmente en Berlín, debido a que dos grandes fuerzas, las finanzas internacionales y la iglesia católica, se inclinan a favor de la proyectada aproxima-

LOS MINEROS BRITANICOS RECHAZARON LA FORMULA DE ARREGLO DEL GOBIERNO

Por 737.000 votos contra 42.000, los diferentes distritos hulleros británicos en huelga rechazaron la proposición de Baldwin para que vuelvan al trabajo

RETIRARAN EL PERSONAL DE EMERGENCIA

(Associated Press)

LONDRES, 7. — La conferencia de delegados de la Federación de mineros británicos, aprobó hoy, por unanimidad, una moción rechazando enérgicamente las propuestas del gobierno para la solución de la huelga minera.

La conferencia, que se reunió en esta capital para considerar el conflicto, anunció que las cifras de las votaciones realizadas en los distritos hulleros, demuestran que las propuestas del gobierno han sido rechazadas por 737.000 votos contra 42.000.

Es ésta una respuesta definitiva al ultimátum enviado ayer por el gobierno, en el cual declaraba que a menos que los mineros aceptaran inmediatamente el ofrecimiento que hacía el gobierno, sería retirado.

Dicho ofrecimiento era de que si los mineros volvían al trabajo de acuerdo con los convenios regionales, el gobierno establecería una Junta Nacional de Arbitraje, la que se ocuparía de solucionar cualquier disputa relacionada con los sueldos y horarios.

SE CONSIDERARA POR EL C. DE ESTADO EL ACUERDO SOBRE BIENES IMPERIALES

(Associated Press)

BERLIN, 7. — El acuerdo al que han llegado los representantes de la familia de Hohenzollern y el gabinete de Prusia sobre los bienes de la familia, fué subscripto esta mañana y será pasado a la consideración del Consejo de Estado prusiano y luego a la Dieta.

FUE INAUGURADA HOY LA CONFERENCIA ANUAL DE LOS CONSERVADORES INGLESES

(Associated Press)

SACARABOURGH, 7.— Hoy se inauguró la conferencia anual del Partido Conservador de Gran Bretaña, siendo el tema saliente de las deliberaciones un proyecto de enmienda a la ley que rige a las uniones gremiales del país.

Se tiene entendido que el primer ministro Baldwin, que asistirá esta tarde a las deliberaciones, hablará ampliamente sobre el particular.

NUEVAMENTE LE PROHIBEN LA ENTRADA

William Smith está destinado a ser permanentemente pasajero del Vestris, pues en EE. UU. no lo admiten

NUEVA YORK - Bs. AIRES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — William Smith, de Kingston, Jamaica, ha comenzado seriamente a pensar que decididamente es un hombre sin patria, pues se ve ahora en perspectivas de realizar un nuevo viaje "gratis" a Buenos Aires. Al mismo tiempo, la compañía de vapores Lamport y Holt Ltda. no sabe qué hacer con este personaje que parece destinado a ser un "huésped" perpetuo.

Smith se embarcó en Norfolk a bordo de un buque de carga, de bandera griega, por el mes de julio pasado, pero debido a que se enemistó con el capitán, fué desembarcado en el puerto de Buenos Aires.

Como Smith carecía de pasaporte y quería regresar a Estados Unidos, se escondió en la bodega del Vestris, perteneciente a la Lamport y Holt, y en esa forma llegó de regreso a ésta; pero las severas autoridades de Inmigración se negaron a permitirle que desembarcara.

Nuevamente tuvo que partir para Buenos Aires y de allí una vez más para ésta, donde las mismas autoridades de Inmigración le han negado la entrada al territorio norteamericano.

William Smith no sabe realmente qué hacer de su persona.

Personajes del día

(Apuntes de Bravo)



Uzabeaga—un chilenito novicio que hacía su tercera pelea de profesional — derrotó anoche a un ex campeón del mundo. Lo menos que supondría Criqui es que el primer chiquilín que le opondrían en la América del Sur lo iba a poner en contacto con el tapiz...



Alemania no ha podido librarse aún del ex kaiser. Este en el destierro sigue gravitando en la política, en las finanzas y en las preocupaciones alemanas. Ahora está discutiendo las deudas



Grandes precios han obtenido Lacey y los demás polistas argentinos por los "ponies", cuyo prestigio es tan fuerte y universal como el de los jinetes



¿Se verá por fin el proceso a Zaniboni? ¡Famoso proceso este que se anuncia y se posterga y nunca acaba de realizarse! Bajo el gobierno de Mussolini nada se sabe de cierto, fuera de que Mussolini es el que manda

HOY

Bottaro es ya arzobispo, en potencia. Dentro de poco, se calcula que a fin de año o principio del entrante, se le ungirá pastor de la grey católica porteña.

Es que, al ungírsele arzobispo, le impondrán el palio y el palio es una especie de collarcito de lana que tienen que tejer, pacientemente, determinadas monjas en Roma con la lana de determinados carneritos.

La vida eclesiástica es sumamente complicada.

Excelente idea la de fundar una "Sociedad Protectora de los Jóvenes" destinada a proteger a los jóvenes argentinos de 14 a 30 años quese encuentren sin trabajo.

Una de las tragedias de la vida porteña es la de la desocupación de los jóvenes empleados. Forman legión los aspirantes a cualquier trabajo digno que no encuentran una fuerza, un apoyo, una palabra sola de aliento y estímulo.

Los Amigos de la Ciudad nos están resultando amigos de las demás ciudades, también. Es una amistad demasiado expansiva. No de otro modo se explica que recomienden a Monsieur Jaussely, el urbanista, para que dé conferencias y sea escuchado en La Plata, en Rosario y en Córdoba, con la esperanza de que estas poblaciones decidan "urbanizarse" y ponerse a la moda del momento.

¿Habrá producido efecto de bomba la conferencia del Dr. Molina Massey nada menos que en la Facultad de Letras? Piénsese que este doctor afirma, en serio, "que no se habla castellano en América sino idiomas dialectales, regionalistas y que el castellano, impuesto como idioma oficial, está retardando el florecimiento de las letras y del espíritu propio de Indo-América, sujetándonos al anquilosamiento peninsular"

Prevemos una catástrofe. ¡Cuando se enteren de estas ideas en la "madre" España!

Otra bomba del Dr. Molina Massey: "El comunismo es congénito a los extremos inicial y terminal del período de humanidad". América fué comunista en tiempo de Tiahuanaco y de los Incas; América será comunista.

Las gentes graves y reposadas han de indignarse cuando sepan que en una Facultad, bastilla del reaccionarismo, se pronuncian tales audaces palabras....

Los cocineros se dedicarán a la literatura, lector. La cocina, la buena cocina, se entiende, guarda estrechísima relación con el Arte. Que lo diga la "Physiologie du gout" de Brillat-Savarin.

Los cocineros porteños editan "El Progreso Gastronómico", revista dirigida por un señor Benedettini, que hasta se llama Dante. El Dante de la cocina.

Es extraño que en la "Divina Comedia" no haya incluído el formidable Alighieri unas cuantas recetas de cocina. Porque en ese libro, genial y soporífero, hay de todo.

Guido de Verona, en "Il Cavalier dal lo Spirito Santo" compara a la "Divina Comedia" con uno de esos grandes almacenes, como Gath y Chaves pongamos por caso, en el que el lector — cliente — encuentra de todo, en sus diversos departamentos y pisos.

La lista de inventos que da a conocer el Círculo Argentino de Inventores, es sencillamente colosal. ¡Lástima grande que no encontremos nada que nos haga abandonar nuestro pesimismo trascendental frente a estas invenciones caseras!

Vemos que figura un langosticida... ¿Será una reedición de la historia de las tablitas?

El culto y positivamente talentoso escritor Enrique Méndez Calzada se decide a traducir una obrita de considerables proporciones: Reden Gotamo Buddhos aus der Samlung der Bruchstucke Suttanipato".

Matiza su preocupación intelectual con la de poner nueva letra a un tango popular:

"La culpa fué de aquel maldito Pando", etc.

¿No conoce el lector el más formidable de los inventos de un yanqui? Pues es esa historia de las tablitas.

Un norteamericano puso avisos en los que se ofrecía, por un dólar, un aparato infalible para matar la langosta.

El invento era muy sencillo: un par de tablitas.

"Coloque usted la langosta — decían las instrucciones — sobre la tablita A. Cuando esté bien colocada, pegue un golpe fuerte con la tablita B".

El resultado podía garantizarse con toda seriedad.

Cuentos telegráficos. — "Las Rivales".— ¡Qué ironías tiene la vida...! Hoy conoció a la "otra"... No obstante las dos hablan de su amor al muerto y están convencidas y acarician la ilusión de haber sido: el último y verdadero amor del difunto...

La una, refiriéndose al muerto, dijo:

—Me adoraba y lo adoraba, no se imagina cuánto!.... Y yo lo sigo amando en el hijito que me dejó! Es el mejor de los recuerdos, ¡el vivo retrato de su padre!

La otra dijo:

—Mi amor crece día a día por el muerto... si alguna vez quise tener un hijo, fué de "él"... ¡Ah, pero quisiera olvidar...!

Y esta dulce ingenua cree, — como todas — que ya no amará a ninguno más o igual al difunto.... ¡Imposible! Ya no existe ni puede existir nada superior o igual al difunto!.... ¿Habrá alguno, que tenga el valor de destruir la ilusión de este gran amor póstumo?

En verdad, que el argumento se presta para una película. Justificándolo por supuesto, como se acostumbra en el cine, con una moraleja pueril y arbitraria, de cuentos para niños, este auténtico tema:

¿Pueden dos mujeres a la vez, adorar a un muerto fiel?

¿Puede un difunto fiel, reírse desde el otro mundo de un par de tontas?

Luis BERNINSONE.
(Lima-Perú)

Efemérides.

1765 — El parlamento británico había dictado una ley estableciendo que todos los contratos celebrados en las Colonias debían estar escritos en papel sellado.

¿Qué tenía de malo esta ley para que las Colonias de América se sublevaran?

¡Y qué modo de sublevarse! En Nueva York se quemó públicamente esa ley; en Boston se puso la bandera a media asta y se hicieron salvas de duelo. Y en Virginia se declaró una asamblea colonial en la que un orador afirmó:

César tuvo un Bruto; Carlos 1o. tuvo un Cronwell y Jorge III tendrá...

—Traición, gritó el presidente al ver como trataban a su rey.

—... dos espejos en que mirarse, concluyó el orador sin inmutarse.

Este movimiento contra el papel sellado, obliga a pensar en la interpretación materialista de la historia... Fué tan intenso que dió pie a la asamblea general de las Colonias, que se reunió el 7 de octubre de 1765, en Nueva York, en la que se elaboraron las bases de la insurrección general. ¡Eterno poder del papel sellado!

FALLECIO EN LANCIANO EL CONOCIDO ESCRITOR ITALIANO F. DE TITTA

(Associated Press)

LANCIANO, 7. — Ha fallecido Filippo de Titta, amigo de la infancia del poeta D'Annunzio.

El extinto se había dedicado a la enseñanza durante 47 años y era un brillante escritor, considerándose su mejor obra el libro titulado "Mater Purísima", en el cual hace un relato de su juventud pasada en compañía de D'Annunzio.

DEJO DE EXISTIR HOY EN RIO DE JANEIRO EL SEÑOR MANUEL CARVALHO

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 7. — Ha dejado de existir el señor Manuel Carvalho, hermano del director de "O Paiz", señor Gastón Carvalho.

El extinto, que gozaba de gran estima, desempeñaba un importante cargo en el ministerio de Hacienda, y militaba en las filas del periodismo.

EL CALOR EXTEMPORANEO AMENAZA CON UN DESASTRE A LAS COSECHAS FRANCESAS

La tierra se encuentra tan endurecida y seca, que se cree que será imposible obtener cosechas de otoño, a menos que haya cambios atmosféricos antes de noviembre

EN PARIS HAY 26 GRADOS

(Associated Press)

PARIS, 7. — Reina en toda Francia un calor sofocante y extemporáneo, que amenaza ser desastroso para los agricultores y que ha venido a ser la culminación de un trimestre de fuertes vientos.

La tierra se encuentra tan endurecida y seca, que se cree que las cosechas de otoño serán imposibles, a menos que se produzca un cambio en las condiciones atmosféricas antes de que caigan las heladas de noviembre.

Los funcionarios de la oficina meteorológica anuncian que no existen perspectivas de lluvia. El termómetro en París oscila, empero, entre 23.9° y 26.6°.

El Ministerio de Marina Planea la Inversión de los 75 Millones de Pesos Oro

La aplicación de la partida de 35 millones

Los "sloops" serán los primeros elementos

Concretando las declaraciones que el 30 del pasado mes hiciera a CRITICA el almirante Domecq García, el ministerio de Marina tiene el propósito de que con la suma de 35.000.000 de pesos oro, que constituye la primera partida a invertirse en el término de cuatro años, según los establece la ley, serán adquiridos dos cruceros ligeros de tipo moderno, de 6.000 a 7.000 toneladas de desplazamiento, tres submarinos de 800 toneladas, más o menos, cada uno, cinco "sloops" para la navegación de los mares del Sud y algunos otros elementos menores.

Presidida por el contralmirante Gallndez, la Comisión que se encuentra en Europa, tiene a su cargo el estudio de las propuestas formuladas por diversos astilleros para la construcción de estos buques que serán hechos con arreglo a los planes preparados por el Estado Mayor de Marina y teniendo en cuenta las características de nuestras costas y los servicios que deben prestar.

Existe el propósito de incorporar a la escuadra en primer término los cinco "sloops", que servirán para fomentar las comunicaciones navales en el país, de acuerdo con lo que adiestrar las tripulaciones en la navegación por esas aguas.

El ministro se ocupa también en el estudio de la inslación de astilleros para construcciones navales e nel país, de acuerdo con lo que establece la citada ley.

LAS VENTAS DE ESTA TARDE

Prosiguieron esta tarde en el Tattersal del Hipódromo Argentino las ventas de productos con los del haras Trujui, alcanzando los siguientes resultados.

POTRILLOS

VALENTON por Cad y Verdure en pesos 15.500 al stud Río Colorado.

LEVANTISCO por Cad y Lébida en pesos 11.000 al stud Faithful.

BELLOTE por Cad y Bellegarde en pesos 10.500 al stud La Vittoria.

VERDEAR por Cad y Velouty en pesos 6.500 al señor Rodríguez en comisión.

BOCHIN por Cad y Bobinette en pesos 8.500 al stud Villaguay.

FARALLON por Radieux y Farouche, en $ 3.000 al señor D. Casino.

SOGUERO por Radieux y South Start, en $ 5.000 al Sr. Ramos, en comisión.

QUEROL por Brujo y Quietud en pesos 2.800 al stud Don Jorge.

PREGONADOR por Brujo y Pregonera en $ 7.000 a M. Acosta, en comisión.

WU-HU por Brujo y Wagonette en $ 4.000 al stud El Vasco.

COMENSAL por Carlos XII y Come Ou en $ 3.700 al stud Lord Lloyd.

DULCAMARA por Matacho y Dulcinea en $ 5.000 a Sebastián Zabaletta, en comisión.

LUCIDO por Laon y Luzerne en pesos 3.800 al Jockey Club del Azul.

POTRANCAS

MENDIGANTA por Cad y Makifú, en $ 9.000 al stud Irlanda.

RENTERIA por Cad y Reina Victoria, en $ 6.500 a R. Vial (Chile).

GALOPADA por Cad y Golania en pesos 4.500 al Sr. Rodríguez, en comisión.

BERLINA por Cad y Belle Fleur en $ 5.500 al Sr. Duarte Indart en comisión.

DEFENSIVA por Cad y Delicieuse en $ 8.000 al señor R. Vial (Chile).

WINSONIA por Tingel y Winson Lass en $ 2.200 al Jockey Club del Azul.

GAVIETA por Radieux o Laou y Gaviota en $ 1.700 al Jockey Club de Corrientes.

MERIENDA por Fisherman y Merissette en $ 4.000 al stud General Acha.

CLAUSURO SUS SESIONES EL C. PANEUROPEO

Ninguno de los delegados ha podido predecir qué resultados prácticos dará el Congreso

HABLA EL PIONEER

(Agencia Austral)

VIENA, 7. — Ha clausurado sus sesiones el primer Congreso Paneuropeo que se realizaba en esta ciudad, y que ha venido a demostrar cuan arraigado y extendido es el deseo de que se llegue a la formación de los Estados Unidos de Europa.

Ninguno de los delegados a dicho Congreso han podido predecir, sin embargo, qué resultados prácticos se obtendrán; pero se considera que el Congreso ha tenido un gran éxito.

El conde Couldevhove Kaalergi, "pionneer" del movimiento, ha declarado: "Los Estados Unidos de Europa serán un factor decisivo en la política del mundo, como ya lo es en el corazón de millones de personas".

SE AUTORIZO A LOS YANQUIS PARA CONSTRUIR UNA USINA HIDROELECTRICA EN NIEPER

(Associated Press)

KIEV, 7. — El gobierno ukraniano ha prestado hoy su aprobación a los planos presentados recientemente por capitalistas norteamericanos para la construcción de una usina hidroeléctrica en el río Nieper, cuya obra ha sido presupuestada en sesenta millones de dólares.

Una vez terminada la construcción, esta usina será la más grande del mundo.

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	25.000	12121	11— " "	100	6662
2— " "	3.000	6190	12— " "	100	6900
3— " "	1.000	18558	13— " "	100	11348
4— " "	500	8202	14— " "	100	11857
5— " "	500	20299	15— " "	100	13846
6— " "	250	3882	16— " "	100	15979
7— " "	250	13726	17— " "	100	16676
8— " "	250	15242	18— " "	100	18843
9— " "	250	17833	19— " "	200	22260
10— " "	100	2543			

EL EX CANCILLER ALEMAN Dr. LUTHER LLEGO ESTA MAÑANA A VALPARAISO

(Agencia Austral)

VALPARAISO, 7. — Desde esta mañana se encuentra en ésta el ex canciller alemán doctor Luther, quien ha sido recibido por las autoridades.

El distinguido viajero se propone seguir viaje a Santiago mañana a primera hora.

Un Pedido de Quiebra Formulado por Quinieleros y Redobloneros

Contra una firma comercial dedicada a la industria fideera

Uno de los socios contrajo deudas por su fiebre de jugador

¡Quería llevarse los hipódromos Argentino, S. Martin, Temperley y La Plata!

¡¡Y ACERTAR A LA CABEZA EN TODAS LAS LOTERIAS!!

Curiosos entretelones del pleito—

Los conocidos cigarreros Favaro y Terranova, con negocillos de artículos fumables en varios locales y que de paso, cultivan la lucrativa industria "quinielística" y "redoblonística" al por mayor y menor, solicitaron ante la Justicia la quiebra de la firma Masnata y Parodi que se dedica al negocio de fideería con establecimiento en la calle Anchorena 555.

Un pagaré por 10.000 pesos ajeno a los fideos...—

"Basamentaron" las "motivaciones" de ese pedido en que la firma demandada y Masnatta recibieron en préstamo 10.000 pesos, según el pagaré que presentaban otorgado el 24 de junio de 1924 festividad de San Juan Bautista y que vencía el 22 de octubre del mismo año, y que no se "efectivizó conducentemente" a su vencimiento.

El socio Sr. Parodi protesta y hace revelaciones sensacionales—

Uno de los socios de la firma demandada, el Sr. Domingo Parodi, ante el pedido de quiebra ese, se presentó al Juzgado haciendo revelaciones sensacionales, sosteniendo que ese pagaré como otros que seguramente aparecieron provenían de deudas de juego, de su socio Masnata, y que nada en absoluto, tenían que ver con la industria fideera ni con la sociedad.

En efecto ese pagaré por 10.000 pesos no era sinó el anuncio de la larga serie de documentos parecidos que irían apareciendo

Se trataba pues, de ensayar que suerte corría ese pagaré, pues si Favaro y Terranova lograban "efectivizarlo", ya tenían en su poder otros con vencimientos sucesivos y provenientes del mismo firmante Masnata y por obligaciones bien distintas por cierto al negocio y giro fideero.

El Sr. Parodi descubre los orígenes y desenvolvimientos de los pagarés—

Y confirmando sus sospechas y en defensa de su conducta comercial, el señor Parodi, en el escrito en que contestó la notificación del pedido de quiebra, decía que ese Terranova que aparece ejecutando, registra antecedentes judiciales y policiales como quinielero empedernido y Favaro es socio de Terranova en los negocios "quinielísticos" y "redoblonerísticos" en una agencia de lotería situada en la calle Florida 513 y en otros locales del centro.

El uso indebido de la firma social. Se dicta la quiebra—

Es indudable entonces, decía el Sr. Parodi que dada la profesión o actividades de los tenedores del pagaré en que se fundó el pedido de quiebra, éste se deriva de negocios que ninguna atingencia tienen con los fideos... y sólo para los negocios propios del giro de la sociedad podía el socio Masnata usar legal y sólidamente la firma social, pero no en aventuras quinieleras o redobloneras...

No obstante esas revelaciones de D. Domingo, se dictó el auto de quiebra.

El Sr. Parodi solicitó revocación del auto de quiebra, abundando el nuevo argumento para demostrar que Enrique Manasta abusó de la firma social y que la operación que enjendró el documento, origen de este juicio como otros muchos [illegible] los [illegible] dos también por Manasta con otras firmas, con extraños [illegible] por [illegible] deudas de juego, siendo por lo tanto su causa ilícita y nulas por consiguiente las obligaciones.

La prueba testimonial y documental. ¡Cómo jugaba Masnatta!!—

En el período de prueba, el Sr. Domingo Parodi presentó, entre otras, 14 documentos de [illegible] tas deudas de Masnata para Favaro y Terranova [illegible] de quinielas y carreras de caballos de los hipódromos de San Martín, Temperley, La Plata y Argentino.

Por cierto que a tenor de esas órdenes Masnata, jugaba así:

Véase la muestra:

Toronto 200 y 200; Larrousse 200 y 200 y Pitusa 250 y 250.

Otra:

Obrerita, 200 y 200, Sensato (sólo) 200 y 200 200, Toronto 300 y 300 y Palo Santo 250 y 250.

Otras jugadas "hípicas"—

Las anteriores creemos que corresponden a San Martín

Pero Masnata, como Dios, quería encontrarse en todas partes, disputándole a la Divinidad el dón de ubicuidad, máxime tratándose de circos de carreras... pues también asistía en espíritu y... en redoblonas a los demás hipódromos.

Pruebas a lcanto:

De Temperley segistramos esta redoblonilla:

Oratoria 50 y 50 y Festivo 250 y 250. Y el mismo día en La Plata, esta otra:

Alcaldía 50 y 50; Gavota 100 y 100; Cha-

La cábala "quinielera"—

También prestaba preferente atención Masnata a la quiniela y tenía como todo jugador sus pequeñas supersticiones.

El fideo ¡no daba para tanto!

En resumen, las farras esas y fiebres del juego costaron a Masnata, en pagarés con uso indebido de la firma social cerca de 100.000 pesos y de ellos, ni uno sólo fué para fideos... y uno de ellos, como se vé originó tan inmotivadamente el pedido de quiebra de la firma.

Final de estos episodios. Se revoca el auto de quiebra; se levantan las interdicciones y se pasan los antecedentes a la Justicia de Instrucción en lo Criminal—

A los dos años aproximadamente de iniciado este juicio (es que en octubre de 1924) es decir en junio último el Juez Dr. Bristos frente a la copiosa prueba aportada por el Sr. Parodi socio de buena fe en la fideería, revocó el auto de quiebra y levantó las interdicciones decretadas contra la firma social dejando a salvo las acciones a que por daños y perjuicios pudiera tener la demandada con costas a cargo de Favaro y Terranova a cuyo efecto reguló en 3.000 pesos los honorarios del abogado del Sr. Parodi.

Y existiendo indicios de la comisión de delitos, ordenó el magistrado que se pasasen los antecedentes al Juez de Instrucción en turno.

La Cámara en lo Comercial en su acuerdo último confirmó en todas sus partes las resoluciones del juez.

Quiere decir, que se ha restablecido la verdad respecto a las "actividades" nada fideeras de Masnata y que Favaro y Terranova estarán pasando un "fideo" más gordo que "mostacholi" y que las costas de esta tentativa suman hasta hoy unos 26.000 pesos que deberán abonar los nombrados "cigarreros" sin perjuicio de las acciones que surjan contra ellos y contra Masnata.

Una menor desapareció hoy

¿Otro hecho delictuoso?

Esta tarde, en la sección Seguridad Personal de Investigaciones, se ha formulado una denuncia con motivo de la desaparición de una menor de nacionalidad rusa.

Se trata de una niña de 13 años, hija de un comerciante ruso, quien a mediodía salió de su casa sita en la calle Yatay y Corrientes, para hacer una compra.

Hasta ahora no regresó y se teme que haya sido víctima de algún atentado.

ESTAN LISTOS LOS HERMANOS "ASALTADOS"...

Como lo anticipamos ayer, el hecho ha quedado esclarecido

HALLOSE EL DINERO

El personal de la comisaría 25a., ha conseguido esclarecer ampliamente la denuncia de asalto y robo formulada por el repartidor de cigarrillos Orlando Federico.

Decíamos en la información que dimos en nuestras ediciones de ayer, que la policía abrigaba dudas al respecto por cuanto el hecho presentábase un tanto vidrioso.

Esas dudas han venido, pues, a confirmarse durante el día de ayer, a raíz de las averiguaciones practicadas.

Como se recordará a Orlando lo hallaron amordazado y maniatado en el in-

"Todo queda en casa"



parecen haber dicho estos dos hermanos, que simularon el asalto.— "Todo queda en la cárcel", dirán ahora, amargamente...

terior del carro que conducía el cual marchacha sin gobierno.

Cuando lo interrogó el telegrafista Yaquince, que fué quien detuvo la marcha del vehículo, Federico refirió todos los pormenores del hecho.

Sin embargo, resultó falso y el propio Orlando ha confesado la verdad de lo ocurrido.

Dijo que su hermano Juan José, de 24 años, de profesión mecánico que necesitaba recursos le sugirió la idea de simular el asalto.

En efecto, anteayer Orlando cobró en un comercio de las calles Nicaragua y Gurruchaga, la suma de 1.000 pesos, encontrándose más tarde con su hermano.

Entonces fué cuando entre los dos arreglaron el asunto y Federico hizo entrega del dinero a Juan José.

Iban por la calle Warnes y al llegar frente al número 1660, paraje bastante oscuro, Juan José ató a su hermano, tal como fué hallado más tarde, encargándose él de conducir el vehículo. En la esquina de Rodney y Jorge Newbery abandonó el carro dejándolo marchar solo.

Minutos después el telegrafista Yaquince detuvo la marcha del vehículo y y Orlando hizo el relato que los lectores conocen.

El comisario Almeyda, ante la confesión de Federico, se dirigió con varios empleados a la casa de la calle Palpa 3171donde los hermanos de Federico viven con su tía y allí detuvo a Juan José.

Practicaron luego una minuciosa revisación y en una cuneta que se halla en los fondos de la casa, fueron hallados 850 pesos, parte de la cobranza que ejecutara Orlando. Juan José había entregado 150 pesos a la tía, suma que los hermanos adeudaban por concepto de pensión y la señora hizo entrega del dinero a la policía apenas se enteró de lo que había ocurrido.

Se ha dado cuenta al juez doctor Rodríguez Ocampo de las diligencias realizadas por la policía, como también de la amplia confesión de Orlando.

Creyeron sin duda, los hermanos Federico que nadie se enteraría de la simulación del asalto tan bien urdida y se engañaron fatalmente.

Los mercachifles rusos



detenidos hoy en Ciudadela a raíz de la declaración de dos menores de San Miguel, y de los cuales sólo se sospecha que sean dos laboriosos comerciantes

Se detuvo a dos rusos

(Viene de la 1ra. página)

to en el coche los menores de San Miguel.

El cajón de herramientas que está colocado en el pescante izquierdo, tiene muchas manchas rojas, algunas de las cuales parecerían ser de sangre aunque se admite que sean todas de pintura.

El guardabarro izquierdo—

Enel puente donde fué encontrado Polack, existe un poste telegráfico en el cual se encontraron señales como de un choque leve con un auto; supónese, en tren de presunciones, que esas raspaduras las podría haber producido con la parte trasera del auto, los asesinos, cuando maniobraron para tomar el camino a Morón.

El Ford secuestrado en Ciudadela tiene el guardabarros izquierdo abollado por algún golpe dado contra un cuerpo resistente al marchar hacia atrás.

Contradicciones—

Puesto en conocimiento de los pesquisante establecidos en Morón la noticia de este hallazgo, el subcomisario Alberto F. Salas, se trasladó inmediatamente a la subcomisaría de Ciudadela, acompañado del empleado Francisco Torres.

El subcomisario Salas procedió a interrogar a los detenidos, empezando por Manuel Sandler, el propietario del automóvil 765, Sandler manifestó que, efectivamente, él había andado por el puente y por San Miguel, pero que no puede precisar la fecha. Supone que del día 27 al 29. En el puente, recuerda haberse detenido a echar nafta al motor. Ignora quién es Polack.

Lo que declara Saudler—

Este otro detenido, niega haber estado ni en el puente ni en el pueblo de San Miguel y no puede precisar con exactitud por dónde [illegible]jaron vendiendo.

Incomunicados—

El subcomisario Salas dispuso que ambos fueran trasladado a la comisaría de Morón, donde quedaron rigurosamente incomunicados.

Nada en concreto—

Tal es la situación de los dos mercachifles detenidos hoy; en concreto nada se ha investigado. Contra los detenidos no hay ninguna sospecha categórica. La declaración de los menores de San Miguel tiene un valor relativo por no coincidir las fechas y por otras anomalías.

Se ha pensado que el visto por éstos no es otra cosa que algún par de botines de los que suelen vender los mercachifles.

Rumbo al laboratorio del doctor Pando



marcha este empleado policial llevando en ese paquete dos frascos que contienen las vísceras del comerciante Polack. — No llevan cianuro, pero el popular químico lo encontrará igual

Narancio, uno de los

más populares dirigentes del football uruguayo, irá como representante sudamericano ante la Federación Internacional

C. A. Obras Sanitarias de la Nación

El club Obras Sanitarias organiza activamente un importante festival deportivo que se realizará en su campo de deportes sito en la vecina localidad de Núñez, el día 12 del corriente, con motivo de adhesión al homenaje que tributará a la tripulación del Buenos Aires, el comité especial nombrado al efecto entre empleados de las Obras Sanitarias de la Nación.

En dicho acto se hará entrega a los aviadores Olivero, Duggan y mecánico Campanelli de medallas de oro y artísticos pergaminos como demostración de simpatía por el raid llevado a tan feliz término y en el cual los citados pilotos pudieron triunfar después de vencer con tenacidad y entusiasmo las más serias dificultades.

En el importante programa deportivo preparado para dicho acto figuran partidos de rugby de primera y tercera división, partidos de basketball también de primera división, encuentros de pelota a paleta entre jugadores conocidos, exhibiciones de pelota a sare y match de box entre destacados aficionados a dichos deportes y un torneo de tennis a la americana, abierto, reservado para la categoría dobles mixtos.

Para la realización de estas pruebas se cuenta con la decidida cooperación de la Asociación Cristiana de Jóvenes, club Universitario de Buenos Aires e Hindú Club, aprovechándose esta ocasión para proceder a la inauguración de la cancha de basketball cuya construcción ha sido terminada recientemente.

El festival de referencia ha tenido la virtud de suscitar singular entusiasmo en los socios del club Obras Sanitarias, el cual se pone de manifiesto en la gran cantidad de invitaciones que han sido solicitadas para concurrir al acto.

En breve se dará a conocer el programa definitivo con la nómina de participantes y autoridades de las pruebas deportivas.

Estaba Indeciso el Mercado de Trigo y Flojo el de Lino y Maíz

Oficialmente se anuncia que Rusia tiene un excedente exportable de dos millones de toneladas de trigo

Al abrir hoy el mercado cerealista se notaba cierta flojedad en las cotizaciones del trigo. Precisamente, cuando las entregas de este cereal, después de seis días empezaba a aumentar, alcanzando hoy a 1.400 toneladas, esta flojedad se hizo más patente. Pero a mediodía, cuando las cotizaciones de Norte América consignaban una pequeña mejora, también aquí mejoraron algo los precios.

El precio del lino y del míz seguía esta mañana más flojo que ayer, cotizándose a precios bastante bajos. Según un telegrama recibido hoy, oficialmente se anuncia de Rusia, que aquel país tiene un saldo exportable de trigo para la cosecha actual alrededor de dos millones de toneladas. También Bromhall, después de haberlo anunciado CRITICA confirma que todavía nuestra cosecha no sufría de la sequía, estando en una situación buena. Además las lluvias de la noche pasada y los anuncios de aguaceros mejorarán notablemente esta situación.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.—	5.90	15.55	6.20
Octubre	13.—	5.90	15.55	6.20
Noviembre	12.75	6.10	15.65	6.30
Diciembre	—	6.30	—	—
Enero	—	6.50	—	—
Febrero	12.25	—	15.50	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Barletta, 80 ks.	14.75	14.70
Id. pan, 78 ks.	12.70	12.65
Id. pan, 73 ks.	11.75	11.70
Lino, 4 o/o.	15.70	15.50
Avena, 47 kilos	6.20	6.20
Maíz amarillo	5.90	5.87½
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	12.70	12.75
Avena, 47 kilos	6.10	6.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.—	5.65	15.45
Octubre	13.50	5.65	15.45
Noviembre	13.90	5.90	15.50
Diciembre	12.90	6.20	15.40
Enero	—	6.35	—
Febrero	12.35	—	15.45

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en pesos m/n. los cien kilos:

Liverpool

Trigo: octubre alza, 0.03; diciembre, s/c.; marzo y mayo baja, 0.03.

Maíz: sin cotización.

Hull

Lino: baja, octubre-noviembre, 0.15; enero-febrero, 0.15.

Winnipeg

Trigo: alza octubre, 0.18; diciembre, 0.17.

Chicago

Trigo: alza diciembre, 0.10; mayo 0.10.
Maíz: baja diciembre, 0.06; mayo 0.01.

Duluth

Lino: sin cambio.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	5.676 bols.	de $ 8.—	a 14.—
Maíz	9.146 „	„ „ 4.40	„ 6.50
Lino	697 „	„ „ 14.70	„ 16.20
Avena	5.020 „	„ „ 5.40	„ 7.10

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	16.469	bolsas
Maíz	57.52[illegible]	„
Lino	10.01[illegible]	„
Avena	8.783	„
Patatas	19.712	„
Pasto, fdos. gdes.	1.064	„
Pasto, fdos. chic.	10.061	„

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.55	2.55
„ 00	2.40	2.40
„ 0	2.15	2.15
„ especial	2.—	2.—
„ segunda	0.95	0.95
„ especial expor.	1.45	1.45

Los exploradores-torpederos cumplen una nueva campaña de instrucción

Otros movimientos de buques de la Armada

En el desarrollo de ejercicios de entrenamiento y de instrucción, el grupo de exploradores constituído por el "La Plata" y el "Jujuy", al mando superior del capitán de fragata, Martín Arana, llegaron a Puerto Belgrano, procedentes de su base en Río Santiago.

—Continuando su campaña hidrográfica, el balizador "Alférez Mackinlay", zarpó de San Julián, dirigiéndose a Santa Cruz.

—El transporte "Vicente Fidel López" se dirige a Ushuaia, desde cabo Vírgenes.

Un hombre fué herido de una puñalada

Esta tarde a las 12.30 horas, en la fonda del Vasco Ochoa, situada en la calle Florencio Sánchez y Avenida Oeste, se suscitó un incidente entre una persona que responde al apodo de "[illegible]" y Francisco Varonelli, a raíz del cual, el primero le infirió una puñalada al segundo, hiriéndolo, al parecer leve, dándose inmediatamente a la fuga.

La policía de la sección 22.a, intervino en el suceso y trata de detener al autor.

El lunes se reunirá la Convención Irigoyenista

La convención radical irigoyenista ha sido convocada para el lunes 11 del corriente a fin de constituír sus autoridades.

Parece que será reafirmado, una vez más, en el cargo de presidente el señor Joaquín Costa, pues, otro candidato que circulaba, el almirante Tomás Zurueta, nos ha hecho manifestaciones terminantes en favor del señor Costa. Para vicepresidente, cuenta con mayores probabilidades el señor Girberto Bruno, también auspiciado por el almirante Zurueta.

Se reglamentó el transporte de crema

El ministerio de Agricultura ha dictado una resolución por la cual se reglamenta las condiciones de los envases que sirven para el transporte de la crema, con el fin, dice, de propender al mejoramiento de la calidad de la crema.

Dice entre otras cosas, la reglamentación de referencia, que toda persona, compañía o sociedad que produzca, elabore, reciba o compre crema con el propósito de venderla, deberá mantenerla y transportarla en envases tarros y receptáculos limpios y en buenas condiciones higiénico-sanitarias.

No Hubo Novedad en los Cambios

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0706	32.20
„ belgas	0.0680	33.40
„ suizos	0.4727	4.80 3/4
Pesetas	0.3684	6.17
Liras	0.0944	24.07
Florines	0.9817	2.31 1/2
Libras esterlinas	11.8900	45.— 7/8
Dólares N. A.	2.4500	107.80
Mil reis	0.3498	32.65
Uruguayos	2.4632	P. 1.10 o/o
Reichsmark	0.5835	3.89 1/2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 7.06 m/n.
„ 100 „ belgas „ „ 6.80 „
„ 100 liras italianas „ „ 9.44 „
„ 100 pesetas „ „ 36.84 „

El Acontecimiento Editorial del Año



La Biblioteca de

Crítica

Presenta a sus lectores una nueva primicia literaria, la primera versión castellana que se hace de uno de los novelistas más notables de la hora actual: MAURICIO RENARD, juzgado ya por la crítica francesa como digno continuador de E. A. Poe y el H. G. Wells francés.

EL MONO

SE LLAMA LA NUEVA NOVELA PUESTA EN CIRCULACION

Apasionante - Originalísima - Sensacional

EL MONO

es la historia de una obsesionante utopía científica: querer arrebatar a la Naturaleza el secreto de la Vida. La construcción novelesca de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivadores.

Creemos oportuno extractar párrafos y frases de algunos de los juicios emitidos sobre la obra de Mauricio Renard por escritores y críticos eminentes, pertenecientes casi todos ellos a la Academia Francesa, al Instituto y a la Academia Goncourt, entre los que se encuentran sabíos también, como el doctor Cenac, como Borel y Mejerson.

G. Apollinaire — juez inapelable — califica a su libro **El doctor Lerne**, de "novela subdivina".

La Fourchardiére — a quien no puede sospecharse de entusiasta — dice: "La aparición de una obra de Mauricio Renard me parece un acontecimiento científico y literario de un orden prodigioso... Aun teniendo en cuenta a Wells creo que nadie ha llevado tan lejos la ingeniosidad matemática en una obra de imaginación... Mauricio, dentro del género de su producción, es el primer novelista de la época...

Octavio Uzanne: "...Su cerebro es un almacén de energía que ha explorado todas las teorías nuevas de la vida en estado de transformación, y también todas las revelaciones misteriosas del mundo a venir todavía... Mauricio Renard ha tomado su sitio entre los conductores de vanguardia más originales de este siglo científico que agobia a nuestra civilización con los benefiícos de sus descubrimientos.

J. H. Rosny: "...Sin embargo, es con Edgardo Poe con quien emparenta Mauricio Renard, sin dejar de ser él mismo; con Edgardo Poe que, como él, parecia vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento .. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen ni **lo extraordinario en lo humano, ni lo maravilloso,** tal cual se entendía en el siglo XVII de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul,** y **El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de **lo fantástico en la realidad...**

Del doctor **Miguel Renac:** "Entre los problemas misteriosos, que no han cesado de turbar y de intrigar el espíritu humano, no hay ninguno más cautivante que aquellos concernientes a enigmas científicos... Dotado de calidades penetrantes de observación excepcionales, arrastrado por su imaginación evocadora en los terrenos científicos más diversos, Mauriico Renard ha sabido hacernos admitir, por su lógica deductiva, las hipótesis más ingeniosas y más inesperadas... ¿Romances los suyos, de pura imaginación? No, puesto que que no hay otros que se aproximen hasta ese punto de la dolorosa realidad... Mauricio Renard, es simplemente admirable"...

.. ..

Contesta hoy a nuestra encuesta el señor Carlos P. Ripamonti

"La Decantada Libertad del Gaucho es una Libertad Huérfana de Idealización"

DICE CARLOS P. RIPAMONTI

A poco que se le examine asume el rol egoísta del derecho del fuerte con su culto al coraje que acompaña todos sus actos. — Juega la vida sin un convencimiento: La juega por una divisa roja o azul o por puro lujo

Es la parte sombreada de su silueta que trato de delinear conocida de cerca, sin ocultación de defecto como producto de relieve o depresión imprescindible, bien lejos de considerar que constituya un elemento retrógrado para los avances del día

DURMIO SU CANSANCIO BAJO EL CIELO ESTRELLADO

Carlos P. Ripamonti

Profesor en la Sociedad Estímulo en 1896. Becado por concurso en 1900, para proseguir estudios en Europa. Premiado en las Exposiciones del Ateneo, Nacional de 1898 y 1910 y Norteamericana de San Louis. Regresó al país en 1905, fundando con algunos compañeros la agrupación Nexus, de reconocida actuación. Es vice director de la Academia de Bellas Artes y profesor en la Universidad. Su obra trata con preferencia asuntos de carácter nacional. Publicó recientemente, un libro "Janua", útil para todos aquellos que se interesan en cuestiones artísticas.

Carlos P. Ripamonti

Gaucho o guacho—

GAUCHO o guacho es el producto del medio adaptado a la naturaleza. Su origen y su actuación se basa en ese encierro, sin rebaja en el juicio y sin el extremado enaltecimiento por virtudes y modalidades personales. Un producto nacido al azar, sin freno y sin educación, expuesto a todos los vaivenes de la vida, sin una finalidad ulterior que no siente ni comprende. Tal producto es un factor que expone a todos los peligros, dentro de la fiereza que le caracteriza en sus luchas bravías, dueño y señor del capricho circunstancial que le esclaviza que obscurecen con la sombra fatídica de la preponderancia personal la libre defensa de los principios generosos de las ideas.

Ese estado de inconciencia moral y política impidió siempre una evolución pareja en los destinos del gaucho, cada vez más alejado de nuestros últimos progresos y cada vez más incomprendido en su actuación.

Cara o cruz—

LA decantada libertad del gaucho es una libertad huérfana de idealización

A poco que se la examine asume el rol egoísta del derecho del fuerte con su culto al coraje que acompaña todos sus actos. Juega la vida sin un convencimiento: la juega por una divisa roja o azul; y la juega por lujo, por probar su destreza o en los humos del alcohol que trastorna fácilmente su cabeza, o con pretendidos derechos de macho en lides con frecuencia desprovistas del llamado romántico sentimentalismo.

Ese romántico sentir no puede albergar en la mente enmarañada del gaucho, porque sería adornarle de un progreso moral que no anida en corazones nómades, con el pensamiento inclinado a una predilección del honor responsable.

La vida que se juega al azar, a cara o cruz, en el destino fatalista que le embarga, sin darle valor ni alcance, es la vida que acompaña al azar también en la mujer de paso que le entretiene, y es la de la prole que reproduce en el tiempo, por muchísimos años, una igual fisonomía plasmada a golpes de la material sucesión despreocupada.

El caudillismo—

A ratos, el gaucho acomoda sus pasos en el andar ambulatorio, con un descenso realmente inferior por indigencia o ceguera mental mal aprovechada. En tales trances, el hombre que le acaudilla y sujeta a la bárbara y egoísta faena de la anarquía separatista, cruel y sanguinaria, es el mismo producto admirado y temido a que el gaucho se semete sin preguntar por el móvil con que blande una lanza o por la causa que desenvaina airada airada e implacable la filosa daga — a un tiempo altiva y sumisa en los arrebatos de su pasión.

Se apasiona por la divisa y por el "hombre" que le "manda" en su indisciplinada actuación, ora en un bando, ora en otro, por una obstinación brutal ante la oposición del fuerte que le sujeta, y de allí derivan los gustos y preferencias políticas del caudillismo argentino

La civilización—

SOLO a impulsos de almas patrióticas el gaucho fué amoldado al servicio nacional, y entonces, su sacrificio no ha sido estéril, si bien en la mayoría de los casos fuera para combatir el estado bárbaro de sus congéneres menos afortunados. El gaucho deja de ser gaucho cuando la tarea pastora y cierto hábito de trabajo le induce a creer en su "rancho" y en su "china". Le induce a creer... porque no titubea en el cambio de una y otra posesión, a que quizás se siente sin derechos todavía, tras la larga peregrinación ambulatoria de sus gustos y preferencias esparcidas.

El hombre que durmió su cansancio bajo el cielo estrellado y nutrió su cuerpo en la plenitud de cuanto tuvo al alcance de su mano, sin la cortedad y respeto del considerar ajeno, no podía regenerar sus gustos en la rápida ascensión del adelanto nuestro, apenas el cultivo de la tierra cimentó el respeto a la propiedad en la labor del inmigrante, y la vieja ilimitación del campo desprovisto de marcas para el ganado tendió las líneas divisorias de las grandes o pequeñas estancias inventariadas.



El gaucho existió—

EL gaucho existió. Hoy no se puede decir con propiedad que exista. Según como fuera aprovechado, en bien o en mal, el gaucho proporcionó elementos afinados o discordantes en nuestro ambiente social de progreso. Fué un instrumento. De ninguna manera puede considerársele un factor de ese progreso, porque sus hábitos desprovistos de juicio de relación le alejaron sin cesar del amor fecundo a la tierra, viviendo en una mentida fascinación patriotera.

Es la parte sombreada de la silueta que traté de delinear, conocida de cerca, sin ocultación de defecto como producto de relieve o depresión impresionada, bien lejos de considerar que constituya un elemento retrógado para los avances del día. El gaucho, transformado en paisano, viste hoy diferentemente, por dentro y por fuera, de su envoltura heredada.

Como instrumento que fué, abandonado a la molice en lugares contrarios a las tendencias inactivas, el hombre sucumbe minado por su propio desamparo, y en otros, donde el medio educador y el ejemplo le ha incorporado, es sujeto que desempeña tareas de utilidad cierta, sin que ello le libre de "vegetar" al calor del hogar constituído, en una transformación demasiado intensa, que le hace recelar de la "apropiación" incomprendida de la labor, economía y educación de las familias gringas.

En su faz artística—

CONSIDERADO en su faz artística, el gaucho o el paisano, reúnen atractivos singulares que han de prevalecer en la nota característica del suelo patrio, porque a las sombras cargadas de la ignorancia en que ha vivido, resaltan sentimientos animados de belleza típica capaz de despertar en las sensaciones altas más de un motivo inspirador de grandeza y poesía. Los cuadros trágicos y sombríos se codean con los de la destreza campera, apenas revive en el ánimo de las gentes lugareñas la tregua del combate o la anuladora; y las danzas, el canto, y el vestir pintoresco suceden a la bárbara refriega.

El elemento hombre y el indómito bruto se agitan en el vasto y variado escenario del suelo con poderosa atracción y es, ciertamente, genuino ese hondo palpitar de las "cosas nuestras" que el hombre de campo ha volcado, como al pasar, en la agreste fisonomía de la prevalencia mejor de sus sentimientos.

La "carne de cañón" de nuestras luchas, la barrera de fronteras y el forjador inconsciente de las primeras poblaciones destacadas contra el pillaje del indio asolador, es el recuerdo del hombre-gaucho para el ciudadano ahora liberado.

El payador—

DE allí partió el alma del payador, del artista primitivo que cantó a su modo un mundo deseado y mejor, con espíritu de multitud sufrida y deshecha, mientras en el ocio que huyó del vicio de la pulpería, se tejió el cuero cuidado en los primeros nobles del sencillo invento.

De ese espíritu que canta en las "cosas de la tierra" se reviste la imaginación para sentirlas como al calor del extinguido fogón, recojiendo en datos superiores y educados, el bello repicar para los magníficos enaltecimientos.

La tradición—

ES cuanto ha de perdurar formando tradición, por sentido de belleza, en el espíritu artístico propenso a idealizar un tipo que resulta así compenetrado, en el progreso, mejor que disecado sobre la mesa de mármol en que el cálculo frío separa, sin un poco de fantasía, las taras y los fatales pronunciamientos.

Mañana publicaremos la respuesta de la poetisa Juana de Ibarbourou

---

LA PREGUNTA DEL DIA

SERA DESCUBIERTO EL CRIMEN DE POLACK?

Tres opiniones sobre el último de los asesinatos sensacionales.

—*Con los antecedentes de los casos Castritius y Ray no es razonable hacer muchas ilusiones — dice Alfredo Pescano—*

HE aquí las opiniones de Alfredo Pescano, domiciliado en Beazley 2150:

—Si yo fuera supersticioso me atrevería a afirmar que este nuevo asesinato va a quedar sumido en el más completo de los misterios. Así lo haría suponer el hecho de que nada se sabe de verdadero sobre los casos de Ray y Castritius. Y nadie ignora la popular fracesita de que no hay dos sin tres. Contemplando el asunto desde un punto de vista razonable, opino que este crimen no va a ser descubierto porque la policía debe estar completamente desorientada y aplastada a raíz de sus dos últimos y ruidosos fracasos.



—*¡Qué van a descubrir! — expresa Deolando Muello—*

LAS declaraciones de Deolando Muello, que vive en Avenida Caseros y Sáenz Peña, F. C. S., pueden sintetizarse así:

—¡Que van a descubrir! ¿No está viendo cómo los asesinos se despachan a su gusto? Que van a descubrir un crimen de esta importancia si no sirven para evitar los asaltos que se suceden diariamente. La policía no sirve para nada o está pasando una mala racha verdaderamente excepcional. Mi opinión puede extractarse de esta manera: los señores asesinos de M. Polack pueden dormir con toda tranquilidad.

—*Sí, siempre que hagan una autopsia para ver si hay cianuro — dice Santiago Hayes—*

EL humorismo de Santiago Hayes se exteriorizó en la forma siguiente:

—Mire; yo creo que sólo hay un modo de descubrir este nuevo cuanto sensacional asesinato: ordenar una autopsia para ver si hay cianuro. Esta indicación la hago fundándome en la enorme aceptación que ha tenido el veneno de moda, que goza de la simpatía pública. Por lo demás, creo que la policía debe tardar unos días en descubrirlo. Obrando así, ganará el agradecimiento popular, ya que el comentario del caso son un magnífico pretexto para llenar en forma amena las numerosas horas desocupadas de que dispone la gente.



EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA, AMERICA ESTA REPRESENTADA HERMOSAMENTE

A la iniciativa y constante labor del Sr. Gumersindo Busto, se debe esa creación

Por ese motivo, la Universidad le confiere el título de doctor "honoris causa"

IBEROAMERICANISMO POSITIVO

La docta Universidad de Santiago de Compostela, de cuyas aulas surgieron a la vida intelectual de España muchos de las grandes figuras hoy celebradas universalmente, ha solicitado el título de doctor "honoris causa" para un ilustre español residente en esta ciudad, D. Gumersindo Busto, en premio a su labor de acercamiento entre los países ibero-americanos y la madre patria.

Nosotros, que ayer criticamos censurando con acritud un acto análogo de la Universidad salmantina, desde cuyo seno se ha lanzado el más descarado insulto a la intelectualidad hispánica doctorando en el mismo orden al actual dictador de España; ante la iniciativa propiciada por los directores espirituales de la juventud estudiosa de Galicia, sabemos de nuestro deber aplaudir el propósito y hacer votos para que esa aspiración se concrete en una realidad cuyo significado, elevadamente honroso, no sólo alcanzará al favorecido sino a todos los que con él colaboraron para llevar a cabo una empresa de finalidades nobles y patrióticas, como es esa de crear en la Universidad gallega una biblioteca-museo americana.

La Biblioteca América—

Hemos conversado esta mañana con el señor Busto y él nos ha dicho:

—"La Universidad de mi tierra me honra con exceso al conferirme un tan alto título. No creo merecerlo

—¿Quiere usted decirnos cuál fué su obra más positiva para acrecentar la corriente espiritual entre América y España?

—Sí; sin duda alguna la creación de la Biblioteca "América", para la Universidad de Santiago. Trátase de una institución eminentemente americana, que fundé el 30 de junio de 1904.

Por Real Orden de 11 de noviembre de 1909, quedó incorporada a la Universidad, inaugurándose el 26 de julio de 1926.

Desde la fundación hasta hoy, no he cejado en mi empeño de dar a la biblioteca una importancia mayor de la que ya tiene. En la actualidad, goza de sólidos prestigios y su riqueza bibliográfico-histórica, es notoria

Los juicios emitidos por visitantes ilustres, entre otros los señores Henrry Miers, director de la Biblioteca de Londres, Julián Vizante, profesor de literatura en la Universidad de Londres, y H. James, canciller de la Biblioteca de Manchester, quienes la visitaron en comisión, declarando que era la biblioteca de Europa más importante en libros contemporáneos de América, así lo confirman.

Su caudal bibliográfico está representado por más de catorce mil volúmenes de autores americanos, o de extranjeros que tratan asuntos o temas de este continente; mil doscientas medallas y monedas; más de doscientos mapas y planos, colecciones fotográficas, de piezas musicales, fauna, minerología, cuadros, láminas, retratos, documentos, bustos en mármol y bronce de próceres y pensadores de América banderas primorosas, álbums artísticos, objetos aborígenes y otros elementos de valor histórico y artístico.

El fomento de la Biblioteca "América" se ha confiado a la patriótica cooperación de gobiernos, universidades, Ateneos, instituciones científicas, autores y simpatizantes de todo el continente, desde las universidades de California, Yale, Illinois y Columbia, de Norte América, hasa el modesto Observatorio Astronómico de Punta Arenas, en el extremo Sur.

La difusión de los libros—

—Por otra parte — grega el señor Busto — nos ocupamos (las comisiones especiales y yo) del intercambio cultural entre los pueblos americanos, mediante la remisión frecuente de libros, periódicos y revistas a instituciones e intelectuales interesados que los demandan; suministrando informes, o bien relacionando a los comerciantes libreros de unos países con otros.

Es interesante a este respecto la correspondencia que se conserva en el Archivo de la Biblioteca "América". Ella puede servir de estudio curioso, para apreciar la inclinación literaria de los diversos países, y aun sus simpatías, para determinados autores, muy especialmente para los de la República Argentina. Los catedráticos y alumnos de la Universidad compostelana, consagran a la Biblioteca "América" toda su devoción, dictándose en ella clases de historia americana y de Derecho comparado y valiéndose al efecto del caudal abundante existente en la misma. Es, además

Gumersindo Busto



el donante de la Biblioteca América a la Universidad de Santiago de Compostela.

tribuna abierta para los intelectuales de América, que a su paso por Europa, quieran llegar hasta allí, para dar conferencias sobre temas de su predilección.

La recepción de libros y objetos para el museo—

—En la secretaría de la Comisión Protectora de la Biblioteca "América", que presido, calle Suipacha 237, recibimos los libros y objetos de museo, de valor americano, que se nos envíen.

Tenemos el propósito de enriquecer el museo de la Universidad con bustos de todos los pensadores contemporáneos de América.

A este respecto, esperamos que no han de faltar las donaciones de los gobiernos y de las instituciones privadas y oficiales.

Una medalla conmemorativa

—A raíz de la reciente inauguración de la biblioteca, hemos repartido profusamente una medalla de plata, conmemorativa del hecho, que es, para nosotros, importante y trascendental.

Hé ahí, explicada en breves palabras, la labor que desarrollé y por la cual la Universidad ha creído justo premiarme con un honrosísimo título.

—Es una obra loable a la que todos debemos prestar apoyo y colaboración.

—Sí, una obra, además, necesaria. Cuando en Europa sólo se pensaba en sacar el mayor interés a los capitales colocados en esta parte del continente, surgió la biblioteca "América" para reivindicar conceptos y dar a conocer los valores intelectuales que ya en aquel entonces sentaban cátedra en los congresos europeos.

Fué un grito del espíritu y del intelecto.

Por eso estoy satisfecho—termina diciéndonos—el señor Busto.

Todo el Mundo Tiene Miedo en los Alrededores de Buenos Aires

El miedo ha concluído por imponerse en el ánimo de los que viven en los alrededores de la Capital

El pícaro miedo—

Se comete un crimen, se comete otro más feo, nos enteramos de que se ha cometido el tercero y el cuarto, y la policía en el mejor de los mundos, vale decir, en el centro de la "apoteosis" más grande. Nadie ha tenido la habilidad de individualizar a los que han podido matar... Y ha sido — eso es lo que tenía que ocurrir — que se han puesto a temblar los infinitos que viven en los alrededores de nuestra espléndida urbe. Un fenómeno muy natural...

Lo de todos los días—

Ello es que, debido a la tremenda racha de crímenes que nos tiene alarmados, se han modificado en poquísimos días las costumbres de todos los que, por economía o por amor a la dicha cantada por fray Luis de León, se han ido a vivir a esas lejanías encantadoras a donde no llegan los ruidos encalabrinantes que nos llevan, por lo regular, a lo que entendemos por neurastenia. El que, hasta ayer, dormía a pierna suelta, duerme ahora con el revólver debajo de la almohada y rodeado de las más pueriles precauciones. No hay vecino que, antes de acostarse, no dé un paseíto por el jardín, para ir luego a ver si suenan los timbres. Ya no nos fiamos ni de nuestro perro... Bien podríamos decir, como el personaje de aquel viejo drama:

"En esta casa el terror
impone su torpe ley".

Entre fantasmas—

Lo cierto es que nuestros sueños han perdido la serenidad que los caracterizó hasta hace poco y que es rara la noche en que no nos incorporamos con los pelos de punta y la mano en la empuñadura de un tremendo "bufoso". Apenas nos hundimos en las tibias aguas de la subconciencia, comenzamos a ver sombras terribles que nos hacen señas desde la eternidad. Un fantasma nos apunta con un pistolón de tres arrobas; otro nos amenaza con un fiero serrucho y otro le prende fuego a la colcha... Lo único que necesitábamos para comenzar a pensar en la conveniencia de volvernos al centro y de no volver nunca más a la dichosa lejanía en que es posible gozar de un maravilloso silencio y de lo que nos dicen los pajaritos "con su cantar sabroso no aprendido", que dijera el poeta.

En el mundo de los negocios

El que lo dude, no tiene más que asomarse al mundo de los negocios y preguntar por lo qué se piensa de este y de aquel remate. A los señores rematadores no les llega la camisa al cuerpo... Los que se interesaban por el chalecito que se va a rematar el domingo, han dejado de mostrar interés y es por eso que la propiedad se halla en baja. Ya no hay quien compre como no sea a la vera de un cuartel de bomberos... Y es que no hay nada tan funesto para la sociedad en que nos movemos como la seguridad de que cualquier día pueden convertirnos en personajes dramáticos. Eso es más ruinoso que una mala cosecha... No hay más que ver que ya se ha comenzado a decir que todo lo que está ocurriendo en la periferia de la ciudad no es más que la comisión de una feroz artería imaginada por los caseros del centro.

Ya no hay quien compre—

Nos hallamos a principio de temporada y no hay quien compre como no sea en el propio corazón de la urbe. Las casitas que, de un día a otro, se iban a vender en Adrogué, en Temperley, en Olivos, en todos los lugarcitos en que nos atormentan las moscas, han dejado de interesar a la gente, y eso nos pone frente a la singularidad de un nuevo conflicto. ¿Irnos al campo a buscar un poquito de paz? No, en nuestros días; que donde menos se piensa salta la liebre o el asaltante que puede dejar a nuestros hijitos en la orfandad más amarga. Hay que pensar lo que se hace antes de abandonar las callejuelas del centro.

Ante el dilema—

Y hay que pensarlo porque si es encalabrinante lo que vemos, lo que oímos y hasta lo que respiramos en el centro de la ciudad, todavía es un poco más feo oso de que nadie responda de nuestra integridad personal. Eso es demasiado triste... A menos que tengamos un corazón como el de Pepe Tranquilo y la seguridad de que siempre es peor vivir al alcance de los acreedores en la zona de los cines con timbre y de los deslumbrantes letreros



Por una Denuncia de CRITICA Fué Hallado un Cadáver

Una carta nos informó del descubrimiento que la policía comprobó anoche. ¿Otro crimen? ¿Un suicidio?

Una denuncia en CRITICA—

Entre las numerosas cartas anónimas y de unas que llegan a la sección policía de CRITICA informando sobre diversos asuntos relacionados con los últimos crímenes recibimos hace varios días una denuncia fechada el 2 de octubre y en la que se nos informaba de la existencia de un cadáver en el arroyo Las Conchas.

La carta en cuestión decía lo siguiente:

"2 de octubre de 1926. — Señor Director de CRITICA: La presente tiene por objeto comunicar a Vd., por si lo creyera conveniente, tomarse interés de lo siguiente: Hace dos días se le hizo la denuncia al comisario de San Martín, de lo que hasta ahora no se sabe nada, que se ha hallado un cadáver en medio de unos juncos altos, al lado de un sauce que en medio del arroyo que pasa debajo de los puentes de tabla y Ferrocarril Pacífico, sito en Palomar, a unos 40 metros, más o menos, del puente Pacífico y a 150 metros del chalet que se llama Villa Laura.

"El cadáver debe estar muy pasado porque da un olor espantoso y esto fué la causa del descubrimiento que he hecho.

"El sauce es chico y el pajonal bastante alto; en medio está el cadáver.

"El que escribe no da su nombre para evitarse las molestias que le ocasionarían las autoridades. — Soy lector de CRITICA."

Acompaña un plano que permite establecer fácilmente el sitio exacto donde se encontraba el cadáver.

En la comisaría de San Martín—

Como la carta de referencia había llegado con algún atraso a nuestra redacción y en ella se anunciaba que ya la comisaría de San Martín había recibido igual denuncia, supusimos que, de ser exacta, los funcionarios policiales se habrían preocupado de ella.

Pero en la comisaría se nos informó entonces telefónicamente que, en efecto, había recibido una denuncia pero ésta carecía en absoluto de fundamento.

El comisario Calandra interviene—

Ayer por la mañana nuestro cronista policial, en previsión de que la denuncia recibida fuera veraz y a pesar de las afirmaciones de la policía provincial, formuló la denuncia correspondiente en la sección Seguridad Personal de Investigaciones.

El comisario Calandra, inmediatamente se dirigió telegráficamente a la policía de la provincia transcribiendo todos los detalles de la carta que podían servir para establecer fácilmente el lugar donde se hallaba el cadáver.

El hallazgo—

Poco despues, esta información telegráfica llegaba a manos del subcomisario De la Cuesta, quien decidió establecer el grado de veracidad de la denuncia.

Obscurecía cuando el señor De la Cuesta, acompañado por el subcomisario Salas y el comisario Corro y el médico de policía de Morón, doctor Benjamín Martínez, con los datos proporcionados por CRITICA, salieron en dirección al arroyo las Conchas.

Párrafo de la carta comunicándonos la

Octubre de 1926
SEÑOR DIRECTOR
DE Critica-
LE-PRESENTE-TIENE-POR-OBJETO-
DENUNCIAR-A-Ud-POR-SI-LO-CREYERA-
CONBENIENTE-TOMARSE-INTERÉS,-
LO-SIGUIENTE.— HACE-2-DIAS-SE-LE-
HIZO-LA-DENUNCIA-AL-COMISARIO-DE-
SAN MARTIN-LO-QUE-HASTA-AHORA-NO-HOY-NO-SE-
SABE-NADA. QUE-SE-HÁ-HALLADO-1 CADAVER
EN-MEDIO-DE-UNOS-JUNCOS-ALTOS-Y-ALADO-DE-1-SAUCE
QUE-EN-MEDIO-DEL-ARROYO-QUE PASA-DEBAJO-DE-LOS
PUENTES-TABLA-Y-F.C.P. SITIO PALOMAR
A UNOS 40 METROS MAS Ó MENOS DEL PUENTE PASIFICO.
A UNOS 150 METROS HAY 1 SHALET LLAMASE VILLA

existencia del cadáver hallado anoche por la policía.

Una vez en el lugar indicado, recorrieron la ribera alumbrándose con linternas y, a las 22, una de los presente notó el olor desagradable y poco después se descubría el cadáver.

Extracción del cadáver—

Se solicitó ayuda del vecino Eduardo Ofman, que vive a varias cuadras de allí, y al cabo de un rato, se consiguió extraer al cadáver y conducirlo a la orilla.

El cuerpo estaba en completo estado de descomposición y el médico procedió de inmediato a revisarlo.

Se trata de un hombre como de 45 años, más bien grueso, con la dentudura en buen estado.

Vestía traje de casimir color negro, camisa de cefir a rayas, camiseta de punto, dos calzoncillos, cuello blanco de color, corbata verde, botines de cuero negro y en el bolsillo sólo se le encontraron dos pañuelos.

La identificación será difícil

Esta mañana el cadáver fué llevado a la comisaría de Morón.

La identificación del cadáver resulta muy difícil, en primer lugar por no habérsele encontrado documento alguno y luego porque las manos están completamente descarnadas y no es posible obtener impresiones digitales.

¿Fué asesinado?—

Se trata de establecer ahora si se trata de un crimen similar al de Marcos Polack, un accidente o un suicidio.

El médico de policía, en razón del estado en que se hallaba el cadáver, dijo que no era posible establecer si presentaba heridas hasta que se le practique la autopsia, diligencia que se realizará hoy mismo.

Opina la policía que, o bien se suicidó en ese lugar o fué llevado para asesinarlo o después de muerto.

Creen imposible un accidente ya que existiendo un buen camino cerca, no es admisible que nadie prefiera caminar por el centro del arroyo.

Se cree que la muerte data por lo menos de quince días y todo hace suponer que el desconocido ha sido víctima de un crimen con fines de robo.

Hay también los que aseguran que se trata de un suicida, "linghera" probablemente.

Un descuido de la policía—

Cabe preguntar ahora ¿cómo la policía de San Martín, a pesar de haber recibido una denuncia similar a la recibida en CRITICA, en la que se señalaba sin dejar lugar a dudas el sitio exacto donde debía encontrarse un cadáver, no efectuó las averiguaciones del caso?

Si nuestro cronista de policía, suponiendo en la posibilidad de un asesinato no hubiera entregado la denuncia al comisario Calandra, todavía el cadáver no habría sido hallado y lo más probable era que no se encontrara jamás con lo que el crimen, si se trata de un delito, quedaría impune por culpa exclusiva de la comisaría de San Martín.

"La Pelea de Anoche no Tiene Trascendencia Pugilística", Dice Oriani

"El triunfo no debe halagarnos mucho a los americanos, porque Criqui es un buen pugilista, pero no tanto..."

Se le llamó "el rey del knock out" cuando venció a Kilbane; y Kilbane hacía muchos años que no subía al ring

Hemos conversado esta mañana con Oriani, el laborioso secretario de la Federación Argentina de Box. Por muchos conceptos resulta sumamente interesante su opinión e impresión del match Criqui-Uzabeaga, definido, como se sabe, a favor de éste, que estuvo en uno de sus mejores momentos. El comentario público acerca de la pelea ha sido intenso: realmente el match despertó la atención de los aficionados y aún de los profesionales, que, no obstante sus cálculos, basados en razones puramente técnicas, tenían sus dudas respecto al resultado del encuentro. La pericia y fuerza de ambos contendientes, como así también el entusiasmo que los animaba, hacían difícil pronosticar un triunfo de algunas de las partes. Sin embargo, cabe expresarlo, la derrota del ex campeón mundial de peso pluma causó cierta sorpresa. La expectativa general no fué defraudada.

El match mantuvo tensa la emoción del público, que al final ovacionó estruendosamente al campeón chileno.

"Para mí ha sido un empate".

—Para mí — comenzó diciéndonos Oriani — la pelea de anoche ha sido, un empate, un empate legítimo que abre camino a la posibilidad de un encuentro definitivo. Las alternativas del match lo demuestran palmariamente. En todos los rounds ambos pugilistas pusieron de relieve condiciones equivalentes, que tornan tanto más difícil, a pesar del fallo del jurado, que, por otra parte, nadie se animará a discutir, asegurar en términos categóricos una victoria absoluta de Uzabeaga. Es de buena ley el triunfo del campeón chileno; no es posible negarlo. Pero adviértase que así como el match se definió a su favor, pudo definirse por Criqui. No hubo un dominio completo que no dejara lugar respecto a la definición del combate.

Es del caso — agrega Oriani — atenernos científicamente a los menores detalles del encuentro. Mi impresión de que la pelea ha sido un empate es la misma de cuantos han observado minuciosamente sus interesantes alternativas. Criqui no cayó sobre el ring; la derrota le sorprendió de pie. Cuando se pierde conservando aún una posición de combate no se ha perdido del todo.

Uzabeaga lee las crónicas



de su victoria de anoche

"El match no tendrá trascendencia pugilística"—

—¿Qué trascendencia tendrá el match, es decir, el resultado del match?

—Pública muchísima, pues Criqui es un boxeador de cartel. Cuenta con mucha fama y simpatía. Pugilísticamente ninguna. No creo que la pelea de anoche signifique una conquista excepcional del box sudamericano, aparte el detalle moral simplemente de que se ha vencido en Buenos Aires a un ex campeón del mundo.

No debe halagarnos mucho el triunfo de Uzabeaga. Criqui es un buen pugilista, pero no tanto como se ha creído.

Se le llamó el rey del knock out cuando venció a Kilbane, y Kilbane hacía muchos años que no subía al ring.

Se Reorganizó la Escuela de Aplicación de Oficiales de la Armada

Constará de tres ramas: artillería, submarinos y comunicaciones

LA REFORMA SE HARA EFECTIVA DESDE EL AÑO PROXIMO, CON LOS CURSOS REGULARES Y LOS NUEVOS LIBRES QUE SE CREAN

Por el Departamento de Marina apareció un decreto por el cual se establece que la Escuela de Aplicación para oficiales de la Armada en las secciones correspondientes al cuerpo general será reorganizada a partir del año 1927, en base a las siguientes normas:

Los estudios de la escuela se dividirán en tres ramas: artillería, armas submarinas y comunicaciones.

Anualmente cursarán la escuela todos los oficiales pertenecientes a la promoción que haya egresado de la Escuela Naval cinco años antes, es decir, los de aquella promoción que tengan cinco años de servicio como oficiales.

Los oficiales cuya fecha de promoción a guardia-marina sea anterior a diciembre de 1921 y que aun no hayan cursado la Escuela de Aplicación, serán alumnos libres de la misma, quedando asignados en la forma que se de a conocer en la reglamentación respectiva, a una de las ramas que establece el párrafo segundo.

Los alumnos libres serán considerados como alumnos pertenecientes a la Escuela, dependiendo directamente de la Dirección de la misma en todo aquello que tenga atingencia con los cursos que siguen.

El ministerio de Marina confeccionará los programas para los cursos libres, determinando la mejor forma de que los oficiales desarrollen sus cursos respectivos y fijando la fecha de examen, de manera que todos los oficiales lo hayan rendido antes del 1 de abril de 1928.

Los oficiales destinados al servicio aeronáutico y aquellos que hubiesen seguido satisfactoriamente en el extranjero cursos de alguna de las ramas establecidas en este decreto y que a juicio de la superioridad corresponda, serán considerados como habiendo cursado la Escuela de Aplicación.

Los oficiales que aprobaran los exámenes y los comprendidos en el párrafo cuarto habrán llenado el requisito que el artículo 37 de la ley orgánica de la Armada establece para el ascenso a teniente de navío. Los que resultaren insuficientes en el examen y los que no hubiesen podido presentarse en las fechas ordenadas, por causas justificadas, darán un nuevo examen los primeros y oportunamente los segundos.

Oficina Química Nacional

Por decreto de la fecha, el Poder Ejecutivo ha designado químico ayudante de la Oficina de la Capital, a D. Raúl Agote, en reemplazo de D. Eduardo Gregorio Ursini que renunció.

Ordenóse un severo control en la dotación de agua

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Debido a la escasa dotación de agua del Río Mendoza, y con el fin de que los regantes no resulten perjudicados por las deficiencias de la distribución se ha ordenado a las autoridades de cauces que lleven un severo control de la dotación de agua en todos los canales e hijuelas, impidiendo cualquier abuso al respecto.

LOS ESTUDIANTES SANTAFECINOS Y EL SOVIET

El Centro Estudiantes de Derecho de Santa Fe, ha tomado una interesante resolución

EL RECONOCIMIENTO

La C. D. del Centro Estudiantes de Derecho de la Universidad Nacional del Litoral nos envía desde Santa Fe, la interesante resolución tomada en una de sus últimas reuniones sobre el reconocimiento del gobierno sovietista del que en innumerables oportunidades CRITICA se ha ocupado ampliamente.

Dice así el comunicado:

Considerando que el gobierno de los Soviets, después de nueve años de existencia al frente de los intereses de la nación rusa, ha demostrado ser un régimen estable, requisito indispensable para un reconocimiento de hecho y de derecho;

Que a pesar de las disposiciones claras y terminantes consignadas en el Art. 27 de la Constitución Nacional y contenido doctrinario del preámbulo, considerado con justicia como el más adelantado, poco y nada se ha hecho para hacer efectivo dicho reconocimiento;

Que naciones extranjeras, a pesar de las restricciones estatuarias en que se desenvuelven algunas, supeditadas a la omnipotencia de un hombre, y otras, democráticas y libres, han coincidido en la política de reconocimiento del Soviet, firmando tratados comerciales, circunstancias que la hacen aparecer a la Argentina como una Nación que reniega de su pasado, de su espíritu de conciliación y de paz, de su corta pero fecunda historia diplomática.

Que aparte de los principios doctrinarios, políticos y jurídicos que facilitan dicho reconocimiento, hay razones económicas y comerciales poderosas para decidirse y llegar a un rápido entendimiento.

Que hombres guiados por el afán del estudio, sin mezquinar intereses personales o políticos, han visitado a la Rusia soviética, para convencerse en el terreno de los hechos, de las bondades o desventajadas del régimen imperante, brindándonos juicios serenos y conscientes, imparciales, dignos de atención por parte de los mandatarios.

Que no oponiéndose ninguna ley o principio de orden público de los que rigen los destinos de la Argentina, y habiendo el gobierno de los Soviets demostrado su estabilidad con nueve años de labor pacífica y ordenada — salvo excepciones provocadas por su propia política como sucede en otras naciones—que hacen de la citada, una potencia y un mercado de valor para el comercio de exportación argentina, es, hasta cierto punto, inadmisible que nuestro gobierno se mantenga todavía a la expectativa sin entrar a estrechar relaciones de mutuo interés, de sumo interés, como lo prueban los 17 millones de pesos, valor de lo exportado por la Argentina, a Rusia, en los diez últimos meses.

Por estas razones y sin que esto signifique una adhesión incondicional al régimen y teoría política el Soviet, el presidente del Centro Estudiantes de Derecho de la Universidad del Litoral resuelve:

1.o—Dirigirse al P. E. Nacional abogando por el pronto reconocimiento del gobierno de la nación rusa, y

2.o—Solicitar de los centros universitarios, hagan llegar al P. E. Nacional, el vivo deseo de que éste reconozca al gobierno de los Soviets.

E. Guimarel, presidente; Roberto Santucci, secretario.

Hubo en Mendoza un temblor de tierra

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Produjose anoche un leve temblor de tierra. No hubo desgracias.

—Fueron pasados a la justicia del Crimen los expendedores de leche adulterada.

Mate a la Mosca

La Asistencia Pública recuerda al público que debe luchar contra la mosca

CONSEJOS PRACTICOS

La Asistencia Pública recuerda a la población de Buenos Aires, que es necesario combatir la mosca. Este terrible insecto es el propagador de cuantos males contagiosos azotan a la humanidad. Por ello y en previsión de la salud pública las autoridades sanitarias aconsejan lo siguiente:

1o. Preserve los alimentos con telas metálicas o cualquier otra cosa, que sirva a ese fin. Tire los residuos cuanto antes a la basura. Mantenga a oscuras las habitaciones. En esas condiciones el insecto huirá.

2o. Tenga una regaderita con una solución de cloro al 10 o|o o soda al 2 o|o o creolina al 50 o|o y riegue el cajón de basura cada vez que eche algún residuo en él.

3o. Lave a menudo con lavandina el piso y las paredes próximas a piletas o al cajón de basura.

4o. Todas las noches antes de acostarse, haga pulverizaciones en la cocina o lugares donde acuda la mosca, con líquidos especiales, excelentes, que se venden en plaza, o con polvos insecticidas.

5o. Completará todo eso cazando las moscas con trampas especiales y con las palitas ad-hoc tan conocidas.

Para uso de corralones, caballerizas, fábricas, etc., la Asistencia Pública ha repartido ya cartillas especiales y se previene a los interesados que en breve comenzarán las inspecciones por sorpresa y en andanadas y la aplicación consiguiente de multas para cuyo cobro se será inexorable.

El Ateneo Hispano Americano conmemorará el Día de la Raza

Celebrará el Día de la Raza el Ateneo Hispano Americano, con una velada que se efectuará en el Colegio Nacional Mariano Moreno, el lunes 11 del corriente, a las 21.15 horas.

Asistirán a este acto el embajador de España, miembros del cuerpo consular y altos funcionarios locales, especialmente invitados.

Obtuvo su libertad bajo fianza el supuesto autor de un crimen

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Ha causado pésima impresión la disposición del Juez de Crimen Dr. Allende, ordenando la libertad bajo una fianza de cincuenta mil pesos al sujeto Mario Enrique Boulaine, acusado como supuesto autor del crimen del procurador Rossell y "maquereau" que está prontuariado en ésa y en el Paraguay.

En plena plática, lo sorprendió la muerte

Conversaba con una mujer, y al perder pié, cayó desde una altura de 15 metros

En un edificio que se construye en la calle Viamonte 824, ocurrió anoche a las 21 un accidente de graves consecuencias. A la hora mencionada, el sereno del mismo, Antonio Millak, se encontraba conversando con una vecina de la casa que lleva el número 830 de la misma arteria y la que hallábase en la azotea. Aun cuando no se ha estabecido la causa del accidente, créese, según la policía, que Millak quiso pasar al sitio donde estaba la mujer y en esas circunstancias se precipitó desde una altura de 15 metros, aproximadamente.

Acudieron en auxilio de la víctima algunas personas comprobándose que Millak había sufrido heridas graves en distintas partes del cuerpo, hallándose privado del conocimiento.

Se requirió luego la presencia de la policía y ésta a su vez solicitó una ambulancia de la Asistencia Pública y Millak fué trasladado al hospital Ramos Mejía, falleciendo en el trayecto.

Instrúyese el sumario de estilo en la comisaría 3a., dándose cuenta del hecho al juez de instrucción en turno.

El último vendabal destruyó arboledas y caminos

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — El vendabal último en el Parque San Martín destruyó arboledas y caminos por valor de quince mil pesos.

La Venta de Ponies Alcanzó Precios Record

El buen éxito se debe a las inmejorables condiciones de salud y adiestramiento en que fueron presentados

"CRITICA", DE ANDRADA, FUE COMPRADO EN 6.000 DOLARES

Los polistas argentinos con sus "poneys"

La venta de ponies de polo, argentinos, realizada en los campos de Long Island, por el martillero Mr. Georges A. Bain, y en presencia de poderosos postores, entre los que descollaban muchas damas que hicieron ofertas y adquirieron productos, ha puesto de manifiesto, categóricamente, el interés por adquirir los animales con que los jugadores argentinos realizaron sus proezas deportivas.

Los precios de 13.000, 10.100, 10.000 y 8.000 dólares alcanzados por algunos marcan records que sólo serán superados por ponies de la misma procedencia, ya que la calidad y la resistencia demostradas en Norte América derivan directamente del gran mejoramiento racial que han logrado nuestros criadores y del tino admirable con que se les adiestra para el juego.

Un ponie de Andrada, que lleva el nombre de nuestro diario, alcanzó también el elevado precio de 6.000 dólares.

Lo cierto es que, si las condiciones físicas y la pericia de los jugadores fué objeto de constante admiración, no lo es menos la provocada por los caballos y que encontró evidencia efectiva en el éxito de la venta. Podemos asegurar que el interés por los ponies es tanto o mayor, quizás, que el despertado por los polistas. Nadie mejor que un sportsman norteamericano sabe en qué forma contribuye a la victoria una excelente cabalgadura. De ahí que hayan pagado sin regateos, sumas elevadas.

Jugando a la guerra: ya hay dos víctimas

Las Maniobras Continuan Siendo Una Trágica Ficción de la Guerra

Las maniobras militares en el litoral argentino, continúan siendo una trágica ficción de la guerra. Hace días cayó un conscripto "en el cumplimiento de su deber"; otro ha muerto ayer en Curuzú Cuatiá, fulminado por un rayo. Y si esta última desgracia puede atribuirse a la fatalidad, no cuita la dolorosa impresión de que las operaciones se realizan bajo lluvias torrenciales, sin comunicaciones, ni rutas navieras, ni poblados de ninguna índole. Se ha abandonado a las tropas en lugares alejados de la civilización, dividida en fracciones enemigas, a fin de que se basten a sí mismas y cada soldado adquiera la dura experiencia de una lucha sin sin premio y cruenta, estéril y brutal, que no tiene ni al menos el sacrificio patriótico de la guerra.

Las vicisitudes de las maniobras son impropias de su simple significado instructivo: la autoridad militar debió cuidar de su desarrollo normal y pacífico, velando por la salud y la vida de nuestros conscriptos, que valen mucho más de lo que realmente se precia. Las informaciones que llegan de los campos de operaciones del litoral hacen sospechar que las autoridades militares se sienten halagadas en su instinto guerrero toda vez que un soldado muere en su puesto de acción; como dejan suponer también, que cifran su gloria en el excedente trágico de enfermos y contusos que resulte de las maniobras. Parece ser esta la sola esperanza de nuestra superioridad militar, mientras no se cree un conflicto armado con los pueblos hermanos.

Entre tanto la juventud argentina soporta las consecuencias de semejante criterio de preparación bélica y adiestramiento. Se realizan las maniobras en condiciones deplorables. Y si nadie consolara a las madres de los conscriptos caídos, nadie tampoco pagará a los otros conscriptos, el grueso del Ejército, la pulmonía ganada ayer bajo la tormenta implacable en que se llevaron a término los ensayos de guerra.

¡Hasta en Rusia se Sabe Que CRITICA es el Diario Argentino más Popular!

Paul Fuckhaudler nos escribe desde Odessa, pidiéndonos que encontremos a su hermana

Hace algún tiempo, en una de las muchas veces en que hemos compartido el dolor que le sobra a los demás, dijimos que las columnas de CRITICA siempre extendidas como brazos acogedores, eran las calles por donde ambula la emoción porteña. Y esa fué la paga de agradecimiento que movió los sucesivos apretones de manos que dimos a la viejecita que deseaba ver de nuevo a su hijo, al pobre italianito que esperaba desembarcar en los brazos de la madre y que sólo encontró la inmovilidad de los rascacielos. Esa fué nuestra paga, entregada en moneditas de agradecimiento y en la satisfacción que es la seguridad de ser un pecho fuerte donde todos aquellos a quienes la vida les tiene ojeriza vienen a tranquilizar sus tristezas.

Hoy esa satisfacción se ha agrandado. Hoy nos hemos puesto alegres como un día domingo leyendo una carta que vino desde Odessa. Y nos hemos alegrado porque ella nos convenció de que hasta en Rusia, de que en todos los lugares del mundo, se sabe que CRITICA es el diario que se ha metido más adentro en el corazón del pueblo argentino.

Primera carilla de la carta escrita en

Honorable Monsieur
le Rédacteur

Je me prends l'hardiesse en
Vous priant d'insérer cette lettr.
dans Votre hon. gazette „Critiqual
Ainsi j'espère être renseigné de ma
sœur Mme. Olga Finkel (de Händler)
qui demeurait à Buenos-Aires
Calle 11. de Setiembre № 235 entre
Dorego y Gutenberg (Belgrano).
Durant plusieurs ans nos rapport.
de parenté étaient interrompus
et dès lors je n'avais pas la pos
sibilité de reconnaître. vit-elle
encore!
Je prie ma Sœur ou quelque autre,
(~~informé~~) parmi les, lecteurs, informé.

francés solicitando el paradero de una persona perdida.

En la lejana Rusia hay un hombre que está esperanzado en CRITICA—

En la lejana Rusia, entre los mástiles internacionales que acribillan el cielo de Odessa, sobre la tristeza del Mar Muerto, hay un hombre que sólo conoce la Argentina por los relatos fantásticos de los que han llegado hasta allí cruzando innumerables horizontes, hay un hombre que sólo conoce un Buenos Aires de leyenda, construído con palabras, hecho de relatos, pero que sabe que CRITICA es la única antena que puede desparramar su dolor por sobre los rascacielos porteños.

En el lejano puerto de Odessa hay un hombre esperanzado en CRITICA.

Hace ya muchos años que su hermana le dijo adiós, rumbo a esta ciudad. Ahora ya no sabe bajo qué cielo vive.

Por eso nos escribe; para que así como a la viejecita le devolvimos a su hija y al pobre italianito le entregamos la madre, a él le devolvamos la tranquilidad.

Facsímil de la carta

A M^r le Rédacteur
a gazette. Critiqual
Buenos-Aires
Republica Argentina

que nos llega desde la lejana Odessa.

¿Qué es de Olga Finkel de Haudler?—

¿Qué es de Olga Finkel de Haudler? ¿Está en Buenos Aires? ¿Se fué al extranjero? Ella o quien sepa algo de ella responderá al pedido que nos ha hecho Paul Fuckhaudler. He aquí la traducción de la carta.

"Honorable señor redactor. — Me tomo la libertad de solicitar a Vd. la inserción de esta carta en su honorable diario CRITICA. Así yo espero ser informado sobre mi hermana, Me. Olgo Finkel de Haudler, que vivía en Buenos Aires, calle 11 de Septiembre 235, entre Dorrego y Gutenberg, Belgrano.

Durante muchos años nuestras relaciones de parentesco estuvieron interrumpidas, y ahora yo no veo la posibilidad de reencontrarla. ¿Dónde está ahora?

Yo ruego a mi hermana o a cualquiera de los lectores informados de semejante caso, me lo hagan saber a mi dirección:

Russie, Odessa, rue C. Maries 37. Paul Fuckhaudler (Faben Fyxreuguen).

Yo estoy seguro de que Vd., señor redactor, no rehusará mi pedido, es por eso que le agradezco anticipadamente de todo corazón.

Yo escribo francés porque no sé el español: mas es de suponer que la traducción servirá. — Su incondicionable. — Paul Fuckhaudler".

¿ACEPTAREMOS VIVIR BAJO MANDATO?

En su conferencia de hoy formuló esta pregunta el doctor Orzábal Quintana

LA LIGA Y LA DOCTRINA MONROE

Esta tarde dió la octava conferencia de su ciclo sobre política mundial, en la Facultad de Derecho, el doctor Arturo Orzábal Quintana.

El tema tratado por el distinguido internacionalista fué: "La Liga de Naciones y la Doctrina Monroe; ¿aceptaremos el mandato colonial de los Estados Unidos?".

Crecida concurrencia, entre la que se contaban muchos estudiantes y algunos profesores, acogió con muestras de visible aprobación las conclusiones a que arribara el conferenciante en el curso de su interesante disertación.

La política de Estados Unidos

El doctor Orzábal Quintana comenzó recordando el análisis que hiciera, el jueves anterior, de la teoría y la práctica de los mandatos coloniales. Estudió enseguida, en un rápido bosquejo histórico, la política de Estados Unidos, conocida desde hace un siglo bajo el nombre de "doctrina Monroe", y afirmó que dicha doctrina no ha podido, hasta ahora, ser objeto de una definición colectiva o acuerdo de carácter continental entre Estados Unidos y Sud América. Todas las tentativas en ese sentido, incluso la última que tratara de llevarse a efecto en la conferencia panamericana de Santiago, fracasaron por la oposición irreductible de la Casa Blanca; ningún estadista norteamericano ha aceptado, en ningún momento, la "panamericanización" de la famosa doctrina. Wilson declaró, en un momento dado, que "la doctrina Monroe fué proclamada por los Estados Unidos por su sola autoridad; siempre ha sido mantenida, y siempre será mantenida, bajo su propia responsabilidad". Hughes, a su vez, afirmó en su célebre discurso de Minneápolis que, "dado que la doctrina Monroe es la política propia de Estados Unidos, el gobierno de Estados Unidos se reserva su definición, interpretación y aplicación".

La adhesión de los pueblos sudamericanos a la Liga es su suicidio como naciones soberanas—

El conferencista agregó que, en vista de esos antecedentes, el artículo 21 del Pacto de la Liga de Naciones, que acepta la doctrina Monroe, llamándola "inteligencia regional", expresa una falsedad manifiesta. Dicho artículo tampoco da la menor definición de la Liga. Por ello las naciones sudamericanas que se adhieren a la Liga, colócanse en una situación desventajosa y preñada de peligros para su soberanía; admiten, al subscribir el Pacto, que los Estados Unidos tienen el derecho de aplicar, en América, una política que nos afecta y en cuya definición y aplicación no nos reconocen la menor posibilidad de intervenir. Semejante situación equivale, en la práctica, a aceptar el estatuto deprimente de territorios bajo mandato colonial; la Liga, en efecto, al reconocer la doctrina Monroe sin definirla, reconoce "ipso facto" que nuestro continente es la "esfera de influencia" de Estados Unidos, esfera en la que el gobierno de Wáshington tiene el derecho de "mantener la paz", exactamente lo mismo que Inglaterra en Mesopotamia y Palestina, y que Francia en Siria. Por este motivo, terminó el doctor Orzábal Quintana, la adhesión en nuestros pueblos a la Liga de Ginebra, es nuestro suicidio como naciones soberanas.

Un viejo periodista dará conferencias sobre urbanismo

El señor Arturo Pereyra, antiguo periodista retirado, que hace algún tiempo dió varias conferencias sobre cuestiones edilicias va a reanudar esta noche, a las 22 horas, por intermedio de la broadscasting L. O. D., dichas conferencias. El programa de conferencias que desarrollará el señor Pereyra, es el siguiente:

1o. La Patria, la ciudad y las cuestiones urbanas o urbanismo. 2o. Influencia del hogar y de la escuela, en la solución de las cuestiones urbanas: 3o. El estudio del urbanismo, en su relación con las cuestiones sociales actuales; el abaratamiento de la vida; 4o. Influencia que puede tener la mujer, en la solución de las cuestiones urbanas; 5o. La vivienda higiénica y económica, como una de las principales cuestiones urbanas o urbanismo; 6o. Las cuestiones urbanas y el fomento del verdadero teatro argentino, como alta manifestación de cultura artística y social.

En el Partido Liberal Nacionalista

Se desconocen las resoluciones de la minoría

Reunidos los representantes de quince parroquias de la Capital, presidentes y convencionales de la Concentración Nacional, adherida a la organización del Partido Liberal Nacionalista, fuerza que inició su acción cívica con "el objeto de cooperar en todo lo posible a la formación de un partido nacional que agrupara a todas las fuerzas políticas y hombres independientes para presentar un frente único con un firme programa, y con normas y procedimientos internos verdaderamente democráticos y honestos" y constituyendo actualmente la mayoría directiva de dicha organización, resolvieron y así lo hacen constar en acta levantada y firmada a tal efecto, lo siguiente:

Desconocer en absoluto las resoluciones tomadas por la minoría, que, prescindiendo del Congreso Libre y legal del Partido, sancionó en reunión privada, programas y normas con claros fines electorales y con única mira a las elecciones próximas.

Dar un voto de censura a los concejales señores José Guerrico y Adolfo Mugica, por su actuación disolvente e interesada, aceptando cargos de un grupo levantado contra las aspiraciones del núcleo que los llevó a sus bancas de consejales.

Hacer conocer al pueblo de la Capital, los puntos de mira e intenciones de esta agrupación ante esta emergencia, reafirmando sus propósitos honestos de bregar por la Constitución de un Partido sólido con firmes programas, y no un grupo transitorio que al amparo de las ventajas de la Ley, aproveche como única finalidad, las perspectivas de las elecciones Comunales.

Elegir la siguiente Junta Provicional de Gobierno y constituirla en sesión permanente: Presidente Dr. José A. Babuglia; vicepresidente, Ing. Alvaro Buldrini, secretario general, Dr. Arturo Bayala, secretarios, Dr. Alberto Gil Peralta, Dr. Sabino Navarro Beltrán, Sr. Angel Russo, director de Hacienda, Sr. Manuel Serrano Propaganda, Sr. Rodolfo Villanueva, Electoral, Sr. Enrique S. Meyer. Delegados seccionales: Sec. 1a., Alfredo Blanco; 2a., Ricardo Ahumada; 3a., Ricardo R. Rodríguez; 4a. Eusebio Lacunza; 5a. Guillermo Merediz; 6a. Miguel Volpe; 7a., Pedro Zárate; 8a., Rudecindo González; 9a., Luis Recciaggi; 10a., Eloy Castellanos; 11a., Miguel A. Baraldo; 12a., Enrique B. Macías 13a., Adolfo Broullón; 14a., Nicolás Perrota; 15a., A. Rodríguez; 16a., Francisco Peccaría; 17a., Luis Leoni; 18a., A. Grimaldi Chaves; 19a., J. Solari; 20a., Dr. Edilberto J. Echevarrieta.

REPORTAJES MARMOREOS

Con D. Juan Lavalle, Milico y Mártir Unitario

DE FELIX LIMA
Para CRITICA

—¿Viviendo aquí Fulano?
—Servidor.
—Trayendo para usté este tarjeto del coronel Graneros, jefe el cuerpo más mejor del todo América, ¡sí, sí, caracho!
—¿Con contestación?
—No se. Tal vez después leyendo...
Leí entre dos bombillazos al amargo: "Amigo Fulano: Listo el pollo. Esta noche a las 24, en el cuartel. Irá con el vasco Fuentes, buena muñeca para el truco y capaz de apagar un incendio a baldes de... de sidra. Cordialmente: Graneros".
—¿Qué contestando?
—Sírvase decir a su jefe, que a media noche clavada, prendido.
—Con tal no siendo del parra, no, no... Pasándolo bien, entonces. Adiós.
—Salute... Garramendi.
—Fuentes, sí, sí; Garramendi, no, no. Yo, del compañía del capitán Gabilolo, chiquito él no más un cuarta menos que dotor Vicente Gallo, tamién petiso Marcelino Ugarte.
—Hasta luego, vasco.
—Arrecordando no faltar, ¿eh?
Mucho antes de que regresaran al cuartel de bomberos los servicios de teatros, salíamos nosotros ubicados en el catafalco que lleva la escalera estensible. Rumbo al paraíso.

—En cuantito llegando al costado del estatua de Lavalle, yo dando la manija al escalera, y usté subiendo, sí, sí. Con este escalera que se estira como bandoneón del típica Canaro, llegar pudiendo al torre del iglesio San Telmo, tamién al nido cuervo del corbeta Uruguay.
Dos reas "troteurs" y siete noctámbulos que andaban de paseantes sin corte de casimir, rodearon el camión —escalera.
—¡Caracho! ¿Nunca viendo cómo lavando el cara y tamién el barba de Lavalle? Rápido adespejando el lugar, sí, sí.
—¡Qué prepotencia...!
—Diciendo otro vez el prepotencia, y pasando a todos al comisaría. ¡Vamos! ¡Arrajando de aquí, caracho!
La escalera se extendió como una mano que deseara estrechar la diestra de Tata Dios.
—Subiendo, mocito, que yo, vasco Fuentes, no dejando caer al suelo. Y agarrándose bien del pasamano, que del contrario pudiendo venirse abajo, igual que gringo quiso subir al cielo en globo del juguetería.
Fuentes me ganó de mano. Lo madrugó al prócer.
—¡Adespertando, general!
Lavalle, siempre cabritilla charolada—genio y figura hasta la sepultura, y a las veces en la misma inmortalidad del mármol— no tardó en levantarse como leche hervida.
—¡Qué ca... ray! ¿Quién los ha mandado retacearme el sueño de la historia?
—Adisculpando, general.
—Bajen sobre el tambor de Río Bamba, que de lo contrario, los sables con el corvo de Ituzaingo.
—General, yo no muy fuerte en el historia, aunque Fuentes llamando, pero no enojando, ¡no, no!
—¿Es usted federal?
—Bombero no más, general.
—¿Y usted, civil?
—Porteño y unitario... suelto.
Volvió el corvo a la vaina para tranquilidad de nuestros costillares.
—El abuelo de Marcelo ya tiene su estatua, mi jefe en Ituzaingó...
—La descubrirán en breve, don Juan.
—¡General, ca... ray! ¡Qué don Juan ni don Pedro!
De nuevo ensilló el picaso. Y el vasco me había dejado solitario químicamente puro...
—Al descubrirse la estatua, del general Alvear, no faltará algún historiador que saque a relucir mi actuación en Ituzaingo. ¡Cha, con el López ese!...
—Hay tantos López, general, secos unos y húmedos otros.
—¡Vicente Fidel, ca...ray! Me cuelga el San Benito de mi cobardía en Ituzaingó. Recoje la calumnia de que yo no cumplí las órdenes del general Alvear, para cuerpearle el bulto al camposanto. Agrega que yo no tuve ganas de ser un segundo Brandzen al frente del 1o. de caballería. Cuentos póstumos. Yo, al frente del 4 de caballería, dispersé la caballería brasileña, más sino volví al campo de batalla por el flanco que me ordenaron para atacar a la infantería, se debió a que en la persecución del enemigo se nos había estropeado la caballada.

—Haré constar su defensa a don Juan Roldán, editor de la historia de López.
—¿Historia? ¡Novela, ca... ray! ¿Yo, flojo? Me mataron por el ojo de una cerradura porque nadie se animó a balearme de frente. Entonces no había manías. Todos éramos amigos do guapear, tanto los unitarios como los federales. Hoy sí que menudean los pollerudos. No falta ex presidente que se haga escoltar como carro de la Casa de Moneda que lleva valores a la Caja de Conversión.
—Le ruego, general, que no se meta con los vivos...
—¡Permiso, mi general, sí, sí!
—Hable, vasco.
—¿Estando usté aquí para el arrevolución del año 1890?
—Hacía rato que habían inaugurado mi estatua. Me encontré entre dos fuegos: tiroteaban desde esta plaza y desde la plaza Libertad. En mi columna de mármol, han quedado las marcas de algunos confites. ¡Pelearon machazo!
—¿En frente estando antiguo Parque del Artillerío?
—En el mismo sitio donde se levanta el Palacio de Justicia. A muchos de los que se dan corte de haber actuado en la revolución del 90, yo no los ví ni en caja de fósforos; en cambio, otros que no le mezquinaron el cuerpo a las balas, no figuran en las listas de los sobrevivientes de aquella hora. Recuerdo haber visto al doctor Juan B. Justo, entonces practicante de medicina, curar las heridas del bando cívico, al pie de mi estatua.
—¿Paisano dotor Barroetaveña tamién?
—Talló el vasco, en efecto, y no de puro jarabe de pico, como otros... Del bando gubernista, no olvidará al general Nicolás Levalle, gringo pero buen milico, que, enhorquetado en un caballo blanco, mandaba la línea de fuego de los suyos, en pleno centro de la plaza Libertad, riéndose de las balas que picaban junto a los vasos de su flete, o le chamuscaban la pera.
—Más mejor blanco que un caballo tamién blanco, ningún blanco, sí, sí.
—Mi plaza, antes era un monte. Abundaban los paraísos. No faltaba sombra en verano. Ahura, es una placita de morondanga, cuyos árboles se pueden contar con los dedos de las manos. Dígame que están de moda los parques ingleses, como si mi Buenos Aires fuera Londres...
—¡General! ¿No arretobando si yo vasco Fuentes, invitando a un parrillada en casa Foppiano, frente mismo a plaza éste?
—¿Es una fonda?
—Fondín, ¡no, no, caracho!, que restaurante con copas y no vasos, tamién servilletas limpitas, sí, sí.
—Gracias. Y sepa usted, que en la mesa de mis padres, cambiaban de mantel a cada plato.

Félix LIMA.

¡Permiso, mi general!... ¿Quiere hablarnos



un poco para CRITICA? — Hable como le parece, en vasco, si quiere

Recuerdo que el coronel Leyría, al frente de un regimiento de caballería fiel al gobierno, cargó a lo Olavarría, por la calle Talcahuano, dispuesto a sablear a los revolucionarios atrincherados en la esquina de dicha calle y la de Viamonte.
—¡Qué manero de apagando faroles, sí, sí!
—Leyría consiguió su objetivo en parte.
—¡Cómo diciendo, general!
—Llegó hasta la trinchera, pero su regimiento fué diezmado No cualquier maula de hoy carga a caballo por una calle estrecha, y de yapa malamente empedrada.

Los Jefes Comunistas Son Verdaderos Apóstoles

Los viajeros del Cap Polonio encontraron a un argentino a quien llaman "el cordobés de Moscú, empleado del Soviet, y al cual éste paga los estudios universitarios

HA CAMBIADO MUCHO EL VESTUARIO DE LAS DAMAS

Argentinos llegados recientemente de Rusia, a bordo del Cap Polonio, nos han contado cosas interesantes del país de los Soviets. Ya en nuestra nota del otro día pudo comprobarse la impresión favorable que produce Rusia actualmente. Veamos ahora algunos detalles, impresiones de viajeros.

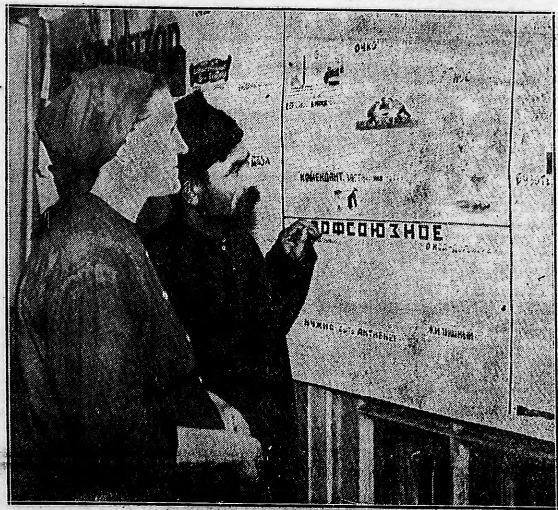
El aspecto que presenta la ciudad de Leningrado vista desde el mar, es admirable

El señor O. Muebius, comisario del Cap Polonio, nos respondió a nuestro requerimiento, así:

—Durante el viaje he visto muchas cosas y panoramas que me han llamado enormemente la atención, pero ninguna de esas vistas me hará olvidar la impresión admirable que dejó en mí la vista, desde a bordo, de la ciudad de Leningrado.

El espectáculo que presenta la ciudad con las numerosas y relumbrantes cúpulas de oro de sus iglesias, es deslumbrante.

Tipos de rusos que vieron los turistas argentinos durante la



La reciente excursión del Cap Polonio. Se enteran de las noticias del momento.

El régimen soviético no tendrá muchos años de vida, dice el comisario de la nave—

El mismo comisario de la nave agrega después, refiriéndose al sistema de gobierno:

—El régimen comunista que se ha impuesto al pueblo ruso no podrá subsistir y si existe todavía hoy es debido a los grandes trabajos que hace el gobierno para mantenerlo.

Yo creo que el gobierno de los Soviets no tendrá muchos años de vida, —agregó el comisario Muebius, y sobre el estado actual de Leningrado, dijo:

—La impresión de admiración que Leningrado causa vista desde el mar, cambia por completo viendo sus calles abandonadas y sus casas sin pintura. Entonces la impresión es de dolor, pues el abandono es poco menos que absoluto.

¡También entre los comunistas se hace competencia desleal!—

Así, simplemente, sin comentarios anotamos la siguiente anécdota que nos referida por el señor Gnecco:

El gobierno de los Soviets designó una cantidad de empleados a quienes se le dió la misión de efectuar la compra de todos los cereales a los agricultores.

A estos compradores el gobierno les fijó como retribución a su trabajo un tanto por ciento por cada cien kilos de cereal que compraran para el Estado.

La comisión del tanto por ciento era idéntica para todos los empleados y sin embargo una buena parte de la cosecha recogida en Rusia fué comprada por unos pocos compradores, mientras la mayoría de éstos, permanecían sin poder conseguir comprar.

Llegada la noticia de esta novedad hasta uno de los altos comisarios comerciales del Soviet, éste dispuso una investigación, pues creyeron descubrir en esa anormalidad una treta.

Y después de una prolija investigación se llegó a saber, que efectivamente entre los compradores se hacían una competencia desleal, y aun lo que es más grave: que el que salía mayormente perjudicado por esa competencia comunista era el propio gobierno!

La forma en que los aprovechados compradores habían conseguido acaparar la compra de los cereales era bastante simple. Como la comisión que pagaba el Estado por cada cien kilos era para todos idéntica, ninguno de los compradores podía normalmente ofrecer por los cereales un precio mayor que los otros y de lo contrario perdía dinero.

Pero para que esto no sucediera los compradores deshonestos se arreglaron con los mismos agricultores, quienes en vez de poner cien kilogramos en las bolsas, colocaban solamente 90 o 95. Las ganancias que esto les producía era bastante crecida y se la repartían entre el comprador oficial del Gobierno, y el agricultor vendedor.

Y el que pagaba las consecuencias de esta competencia entre los comaradores era el Estado.

Rusia vuelve paulatinamente al sistema comercial—

El señor Juan S. Gnecco, conocido comerciante de cereales de esta plaza, se expresó del siguiente modo al referirse al comercio de Rusia:

—No hay duda que Rusia volverá con el tiempo al sistema comercial lo mismo que antes de la revolución.

Por lo pronto hay en Leningrado una Bolsa de Comercio como la nuestra o la de cualquier parte del mundo. Allí se compran y venden títulos y toda clase de valores y en las operaciones pueden intervenir todas aquellas personas que lo deseen.

Los jefes comunistas son verdaderos apóstoles de su ideal—

Un conocido caballero porteño, de mucha influencia en los círculos cerealistas de nuestra plaza, y que por principio y hasta por tradición se declaró enemigo del comunismo, ante nuestra pregunta de qué le había parecido la Rusia actual, respondió brevemente:

—Muy poco he visto en Rusia para poder tener una impresión, la que, por otra parte, ustedes saben que no haría pública, pero sí puedo decirles que es necesario reconocer que los grandes jefes del comunismo ruso son verdaderos apóstoles de su ideal, y que el pueblo los estima y respeta como a tales.

Estas pocas palabras del caballero porteño que se declaró enemigo del régimen soviético, dan una idea acabada de cómo el pueblo ruso está de parte de los jefes del gobierno.

Hay en Moscú un muchacho argentino que aprovecha de las ventajas que ofrece el régimen comunista—

El señor Juan S. Megeco, otro de los turistas, nos refirió un encuentro que los excursionistas tuvieron al llegar a Moscú.

Dijo el señor Megeco que al llegar a la expresada ciudad fueron sorprendidos por un muchacho joven y regularmente trajeado, quien los interrogó—en perfecto castellano si eran argentinos. Ante el asombro de los excursionistas, el muchacho explicó su situación.

—Hablo castellano—dijo—por la sencilla razón de que soy argentino; nací en Córdoba, y como soy hijo de judíos y como las cosas allá no me iban del todo bien, me embarqué para Rusia, con el deseo de participar en el movimiento popular que aquí ha triunfado.

No debe extrañarles a ustedes encontrarme en Moscú, pues desde niño he sentido siempre una gran simpatía por todo aquello que signifique una mejora para el pueblo.

De espíritu esencialmente revolucionario el régimen comunista me ha entusiasmado de tal modo, que colmé, con mi llecada a este país, mis mayores aspiraciones, que eran luchar con y para el pueblo.

Nos dicen personas que han conversado con el "Cordobés de Moscú" como lo apodaron los excursionistas, que éste es un muchacho bastante inteligente y de una gran vivacidad. Desde el primer momento se hizo muy amigo de los argentinos a quienes atendió como un cumplido dueño de casa. Agregan los viajeros que han podido observar en él un acendrado sentimiento comunista, que pone de manifiesto en toda ocasión propicia para ello.

El argentino de Moscú ha sido empleado por el gobierno soviético en el Banco Oficial de Moscú, donde percibe un sueldo de 43 rublos, y como es estudiante universitario el Estado le paga también los estudios. Ha dicho a los turistas que se encuentra encantado con la vida que lleva en Rusia, y que el régimen que hoy impera en ese país es la última expresión de la democracia en camino hacia el gobierno del pueblo por el pueblo mismo.

Los funcionarios soviéticos solicitaron referencias sobre CRITICA a los viajeros argentinos—

Entre las muchas cosas que el señor Juan S. Megeco, nos relató de su breve estada en Rusia, entresacamos lo siguiente:

—El primer día que llegamos a Leningrado fuimos presentados a varios funcionarios del gobierno y a algunos representantes del periodismo local — nos expresó el señor Megeco — con quienes departimos un buen rato.

Lo único que durante nuestra entrevista me preguntaron los funcionarios rusos sobre cosas de la Argentina, fué por el diario de ustedes: por CRITICA.

—Parece —agregó después el señor Megeco— que días antes de llegar nosotros había estado en Rusia un periodista y escritor argentino, muy vinculado a CRITICA, que fué objeto de muchas atenciones por parte de las autoridades.

Nos dijo, finalmente, el señor Megeco:

—Las mismas preguntas sobre CRITICA me hizo después un joven periodista ruso.

El vestuario de las damas ha cambiado mucho desde la revolución—

Refiriéndose a la vestimenta de las mujeres en Rusia, una dama que nos pidió conserváramos el misterio alrededor de su nombre, nos expresó lo siguiente:

—La mujer rusa que antes de la revolución y aún después de ella, se vestía con bastante descuido (se refiere a la mujer del pueblo), demuestra ahora tendencia a vestir bien, y hasta con cierta elegancia.

El cabello ya lo usan muchas mujeres, empleadas casi todas, corto. So usa de las más diversas clases de melena, lo mismo que las mujeres americanas y europeas. Las polleras también se han acortado bastante; y lo que es más extraordinario que todo eso: ¡La mujer rusa usa hoy la cara pintada! No son pocas las muchachas que lucen por las calles de Leningrado y de Moscú, sus labios rojos a fuerza de "rougé" y unas bonitas y bien sombreadas ojeras. Me parece innecesario decirles que con estos arreglos y los vestidos elegantes que han comenzado a usar, la mujer rusa ha mejorado — visualmente — de un modo notable.

Aun hasta en la gente del pueblo, se nota esa tendencia a vestir bien, lo que por cierto habla mucho en favor de la Rusia comunista.

María Poey ha Desnudado su Alma, Cuando tan Fácil le Hubiera Sido Ocultar sus Pecados

Esta confesión, — dice la doctora Mautone Falco, — es inadmisible, y destruye toda presunción de culpabilidad. Si ella fuera la autora, con la misma facilidad que niega, podría velar su pasado

Amparada en el más sagrado de los derechos: el de redención; y obedeciendo al más imperioso de los deberes: el de conciençia, me hubiera opuesto a la divulgación de sus pecados

LAS ACTUACIONES JUDICIALES Y POLICIALES FUERON DESGRACIADAS

La doctora Mautone visita a María Poey—

Luego de dar cumplimiento a todos los compromisos relacionados con la misión que la trajera a Buenos Aires, la defensora oficial de pobres del Uruguay. Doctora Mautone Falco, se dispuso hoy a satisfacer un natural deseo de profesional; el de conocer personalmente a María Poey de Canelo, la heroína del intenso drama que tanto apasiona a la opinión pública.

Al efecto se trasladó hoy a La Plata acompañada por el abogado defensor de la acusada Dr. Francico López Lecube.

Ya con anterioridad y vivamente preocupada por el asunto en sí y por la suerte de esta desdichada mujer, a quien el jiro de los acontecimientos comienza a aureolar de martirio, la Doctora Mautone Falco, debidamente documentada, había realizado dos o tres visitas al lugar del hecho, estudiando detenidamente cuanto estuviera a su alcance, orientada siempre por la amplia información de CRITICA, cuyo esfuerzo en tal sentido califica de milagroso.

Estudio prolijo del sumario

En conocimiento de estos antecedentes, esto es, del prolijo estudio del sumario y demás incidencias del sonado asunto por parte de la distinguida criminalista, es natural que nos interesara su opinión definitiva a raíz de su entrevista con la acusada.

—Como comprenderán, mi deseo de conocer a la señora María Poey está muy lejos de ser una pueril curiosidad femenina — comenzó diciéndonos la doctora Mautone. — Me piden ustedes mi opinión y, libre ya de las trabas impuestas por el temor de incurrir en prejuicio o cuando menos en precipitaciones siempre odiosas no creo defraudar la hospitalidad con que he sido honrada en Buenos Aires dando a conocer mis opiniones, creo que insospechables de parcialidad.

—Aunque... no exentas de pasión...

—Acaso, sí. No olvide que soy defensora de oficio y... que soy mujer... Si mal no recuerdo, creo haberles dicho ya que de haber estado matriculada en la Argentina, como abogado y como mujer, hubiera solicitado desde el primer momento la defensa de la señora Poey. En todo caso, de haber algo de pasión, ella radica hoy en el convencimiento de su inocencia, sin que haya influído para nada en la deducción razonada, cuanto más en mi criterio legal.

—¿Dice usted estar convencida de su inocencia?

—Absolutamente. Insisto sobre "las razones de la delincuencia". Ninguna razón, ni siquiera de orden psíquico, puede haber impulsado a la comisión de semejante delito a la detenida.

Razones de la delincuencia—

—¿Ni aun al de encubridora o cómplice?...

—Premeditadamente, no. Podría caber la hipótesis de una "razón de delincuencia" en este caso, suponiendo, por ejemplo, que el doctor Ray hubiese sido muerto en riña por el otro acusado, ya que no puede admitirse semejante comedia tratándose de una muerte producida por accidente o por imprudencia. La razón sería, entonces, en este delito de encubridora ,la promesa de una fuerte suma para salvar al matador o bien un amor, diré de sacrificio, por éste; hipótesis ambas que se destruyen por sí solas.

—¿Podría concretarnos?

Hipótesis inadmisibles—

Descartadas por los antecedentes que arroja el sumario, las razones para la comisión del asesinato y en consecuencia las de su premeditación para la complicidad del encubrimiento, quedaríannos las de la última hipótesis, esto es: las razones sentimentales o materiales surgidas de la muerte en riña del doctor Ray, y, hasta admitamos las impuestas por el cruel dilema de salvar al vivo, sin más ni más: ¿es posible concebir que a una mujer capaz de fraguar un tan completo plan de comedia, en medio de tales tribulaciones, sino sentimentales, cuando menos espirituales, a una mujer acostumbrada a engañar y dominar a los hombres con sortilegios y perfidias sólo comparables en refinamiento a los de una Lucrecia Borgia, —según se desprende del encarnizamiento en la disección de su vida privada — ¿es concebible, pregunto, que a una mujer así haya un juez capaz de desnudarla moralmente, obteniendo las confesiones más íntimas?

Evidentemente, no. María Poey, asesina, encubridora o cómplice; María Poey, diabólica, pérfida; María Poey capaz de una comedia semejante, habría sorteado los interrogatorios sobre su vida galante, con los mil subterfugios y recursos propios de su psiquis endemoniada y de tan depravados instintos.

Una María Poey así no se habría despojado ni aún ante las pruebas cuanto mas en las primeras de cambio, del escudo de su dignidad, descubriéndose, ofreciéndose como blanco a la desconsideración de los encargados de interrogarla y juzgarla, si había de obstinarse con tal tenacidad en la negativa de su participación en el crimen.

O nada o todo, sería el resultado; — esto es axiomático.

María Poey, espontánea en grado heroico—

Y esta María Poey, en mi opinión inocente de los delitos imputados, lo ha dicho todo, se ha desnudado, alejando toda presunción de perfidia, de simulación y cinismo por los que se le pudiera sospechar autora material del crimen o cómplice o encubridora, capaz a la vez de urdir con tal frialdad la comedia del asalto.

—Pero la acumulación de semi plenas pruebas...

—No se desprenden del sumario pruebas suficientes como para dar base a una acusación.

—Sentada su tesis sobre la inexistencia de "razones para delinquir" y establecidos los fundamentos que la corroboran en su inocencia, podría decirnos usted ¿a que atribuye entonces esa especie de alarde galante hecho por María Poey de Canelo en la narración detallada de sus conquistas?

—¿Por cuáles razones quiere usted decir? En manera alguna por depravación o cinismo, que dieran margen para calificarlo de alarde galante, como usted ha dicho.

El suplicio del interrogatorio

Amigo mío: ¿Qué haría usted a las diez horas de interrogatorio sistemático y contínuo en tal caso, sino recapitular, hurgar en su memoria buscando hasta los más insignificantes acontecimientos de su pasado, sabiendo que al trance tal, créame que lo que se agolpa al cerebro son verdades que luego acuden a los labios para volcarse en torrente, no importa a costa de qué.

Víctima de la sociedad—

María Poey de Canelo, arcilla en mi opinión, moldeada por las circunstancias o por la sociedad, hija y madre amantísima, buena o desdichada según el modelador, esto es, la vida, la sociedad, los hombres, al hallarse bruscamente detenida en la vorágine de su existencia inquieta, frente a un juez en la aterradora soledad de una celda, se creyó en presencia de Dios, hizo acto de contrición y acaso por imponerse penitencia, confesó sus pecados.

Deberes y derechos indeclinables—

Pecados a cuya divulgación yo, defensor, me hubiera opuesto con toda mi alma amparada en el más sagrado de los derechos: el de redención; y obediente al más imperioso de los deberes: el de conciencia.

La mujer abogado y la mujer acusada, frente a frente—

Luego de conocer personalmente a la detenida, es imposible, en razón de su influencia e incultura, fácilmente perceptibles, formarse otro criterio de lo que han dado en llamar su canallesca declaración.

—¿Fué larga su entrevista con la detenida?

Un cancerbero implacable—

—No lo que hubiese deseado, en razón de la rigidez del régimen carcelario, en mi sentir, excesivamente riguroso si se tiene en cuenta que ha cesado su incomunicación; no sin cierto asombro tuvimos que tolerar su abogado y yo, a manera de centinela de vista, la enegmática esfinge de un religioso, por lo visto indiferente a las conversaciones profanas...

Con todo, conversé con María lo suficiente para ratificarme en mi opinión sobre su culpabilidad y sobre las conclusiones a que había arribado previa lectura del sumario y a raíz de nuestra conferencia con el abogado defensor Dr. López Lecube, cuyo talento, entusiasmo y preparación, considero como otras tantas garantías de éxito para la próxima libertad de María Poey.

La policía y el juez—

—Y ahora ¿podría darnos su opinión sobre las actuaciones policiales y judiciales?

—A ambos las reputo de muy bien inspiradas — no cabe, por otra parte, ni la más remota sospecha de lo contrario — pero, con los respetos debidos al magistrado, aunque no me alcance su jurisdicción, y sin que esta declaración intente menoscabar los bien saneados prestigios de la policía bonaerense, creo que toda la actuación se resiente de un grave defecto de iniciación.

Iniciación sumarial desgraciada—

Como en todo, hay en las actuaciones policiales y judiciales, las que podríamos llamar felices y desgraciadas y a ésta contra el buen deseo de las dos entidades nombradas, podríamos clasificarla entre las últimas.

No han tenido suerte.

Y luego, la presión activa, enérgica e indudablemente influyente de la expectativa pública, exacerbada por la información obligada de la prensa, pueden haber contribuído a que se insistiese en recordar el último quedaba libre de una preocupación que pudiera tomarse como contradicción u ocultación de algún dato inconfesable o revelador? ¿Sabiendo que con la confesión de toda su vida se iba a ver libre de las torturas del interrogatorio y en brazos del sueño desesperadamente ansiado? En el presunto delincuente, desviándose un tanto del acto delictuoso, o lo que constituye en su forma más amplia el cuerpo del delito.

El sujeto y el acto delictuoso

Lo prueba el hecho de la preocupación actual por el acto delictuoso, a raíz de las sensacionales revelaciones que trajeron como primera consecuencia feliz, el descanso del presunto delincuente y confío que el pronto esclarecimiento del crimen.

Y recuerde que a las diez sale el vapor que me ha de llevar a mi tierra, recordando a la vez lo siguiente: que esta vez no le habló la mujer; ni tampoco como dió en llamarme en el anterior reportaje, sino el abogado defensor de oficio y según criterio muy profesional.

La doctora uruguaya Mautone Falco, en



CRITICA, después de la visita realizada a María Poey.

EL SABADO SE REALIZARA EL DIA POLICIAL

Con tal motivo la Jefatura de Policía ultima los preparativos para que la fiesta adquiera contornos lucidos

ADHESIONES

Se ultiman los preparativos para celebrar el próximo sábado el día consagrado a la policía.

Como ya lo hemos anunciado, ese día y en acto público se repartirán en Palermo los diferentes premios que distintas instituciones han acordado al personal de la policía que se ha hecho acreedor a esa distinción.

El jefe de policía ha resuelto que todas las dependencias estén representadas en ese acto, a cuyo efecto las diferentes delegaciones formarán en Palermo y desfilarán ante el Excmo. Sr. Presidente de la República, ministros del P. E., jefe de policía y de reparticiones públicas especialmente invitados.

El jefe de policía ha encomendado al jefe de Bomberos, coronel Graneros, la organización de la columna y le ha recomendado especialmente que el desfile a realizarse, en ningún caso debe revestir la exteriorización de una exhibición de fuerza armada, sinó por el contrario, dado el carácter civil de la función que a la policía le está encomendada, las distintas dependencias que en este acto tomarán parte, concurrirán con sus elementos de labor que servirán para dar a conocer el perfeccionamiento que han alcanzado esos elementos y su aplicación en las funciones que cada uno desempeña.

La manifestación que desfilará, como hemos dicho, ante el primer magistrado y demás altos funcionarios de la administración pública, irá encabezada por el comisario de órdenes, don César Etcheverry, a quien acompañarán en primera línea los inspectores generales, jefes de división y comisarios inspectores, siguiendo a éstos los comisarios y subcomisarios seccionales y demás empleados francos de servicio.

En el momento que el Jefe de Policía ordene que se inicie el desfile, don Benito Costoya, que ha ofrecido ese concurso para honrar el día de la Policía, lanzará al espacio 1000 palomas amaestradsa ,las que llevarán las alas pintadas con los colores de la bandera nacional.

Conversando con el Público que nos Escribe

Lamentamos tener que decirle que si el inquilino le mandó hacer obras de pinturería y empapelado por valor de 850 pesos, y luego desapareció, usted señor L. Rosbal, en manera alguna puede iniciarle juicio al dueño de la propiedad.

Será perder tiempo y dinero.

El tipo me debe 210 pesos a cuenta de un trabajo de 300 pesos que me mandó hacer. Fuí al guzgado de Lanús y allí me dijeron que para demandarlo era necesario saber el domicilio del tipo. Resulta que recién ahora, después de un año y medio, sé el domicilio del tipo. ¿Tengo tiempo para demandarlo?

Sí, está a tiempo, "Lector de la 5a.". Apúrese si le tiene fe al asunto y otra vez antes de trabajar para un constructor, elija el tipo de constructor que mejor paga y no que más ofrece.

Tengo instrumentado un vals, pero no tengo "el instrumento" necesario para imprimirlo. ¿Qué puede hacer CRITICA para ayudarme?, V. S. E., Necochea 1186.

Quello che puó fare CRITICA e darvi un sonsiglio. Lasciate il vals. Scrivete dei tangos...

¿No ve, amigo, que ya nadie baila vals?

Los que los bailan, son los papás, los tíos o los hermanos casados que llevan las chicas a los bailes.

Escriba un tango, un fox-trot, que cuanto más malos y plagiados sean, más se los pedirán. Trance con el vulgo, si no quiere que lo nombren encargado del archivo del arca de Noé.

Teatros

Van de filando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"AIDA" EN EL MARCONI

Preséntase hoy un conjunto lírico, iniciando una temporada popular

Con la ópera "Aída", del maestro Verdi, se presentará esta noche en el teatro Marconi una compañía lírica que actuará bajo la dirección del maestro Arturo de Angelis.

Actuará de protagonista: Luisa Visconti, estimadísima cantante, a quien nuestro público conoce favorablemente.

Para mañana, se ofrecerá "Madame Butterfly", con la soprano Olga Zimzis y el tenor Giuseppe Laverzo. El precio de la platea se ha fijado en tres pesos.

"YO ME HAGO EL LOCO"

Se estrena hoy en el Liceo

Esta noche, en segunda sección del teatro Liceo, se estrenará la pieza cómica en dos actos que firman León Alberti y Eliseo Gutiérrez, con el título: "Yo me hago el loco", que subirá a escena con el siguiente reparto:

Mariana, Sra. Ramírez; Violeta, Sra. Soriani; Guillermina Sta. Prósperi; Juanita, Sta. López; Girolamo Pagliano, Sr. Ruggero; Comandante Herodes Cienfuegos, Sr. Zárate; Ricardo, Sr. Santalla; Cinzano, Sr. Capuano.

Grock ofrece hoy su beneficio

La gran atracción del momento, el célebre Grock, ofrece hoy su beneficio en el Empire, actuando en tres funciones: la matinée, dedicada a los niños, la vermouth, de 18.30, y la nocturna, a las 23.

La temporada del extraordinario cómico ha sido una sucesión de éxitos y de llenos. Esta temporada terminará el domingo, despidiéndose Grock del público del Empire, en las funciones de esa da para emprender una jira por las ciudades del interior.

El elenco de género chico del Nuevo

El numeroso y homogeneo conjunto de género chico criollo, que con Pelay a la cabeza se aprestan a presentarse mañana en la escena del Nuevo, poniendo en escena "Gorrión y Palito" y "Amalia"

"La fiesta de Santa Rosa"

Se estrena mañana en el Nacional

Según anunciamos oportunamente, mañana por la noche, en segunda sección, se estrenará en el teatro Nacional, el sainete popular del año 1880, original de Alberto Vacarezza y que se titula: "La fiesta de Santa Rosa".

Existen los mejores informes acerca de esta nueva producción del conocido autor y la obra ha sido concienzudamente ensayada por el disciplinado conjunto que capitanea Carca.

La Compañía Almirante se Despide Hoy

UN EXCELENTE CONJUNTO DE COMEDIA ITALIANA

Con la función anunciada para esta noche, que se realizará con "L'Erede", comedia en 4 actos de Marco Praga, pondrá término a la actuación en Buenos Aires, la compañía que tiene por primera figura femenina a la actriz Italia Almirante.

En el plazo de tres meses, el elenco que esta noche se despide, ha desarrollado una temporada intensa y realmente brillante desde el punto de vista artístico. No importa que la suerte no haya favorecido de una manera decidida, que hubiera sido lo lógico, la actuación de este conjunto en los dos escenarios en que le tocó trabajar. Ello no importa un antecedente de juicio. Otros elencos extranjeros, con méritos iguales o parecidos, han ofrecido espectáculos interesantes, en los que era fácil advertir, las expresiones de formas y conceptos nuevos y originales — ante salas desoladoramente desiertas. — No es ésta, desde luego una manera lógica de propiciar esfuerzos de esta naturaleza, que necesitan para su mejor sostenimiento, del inmediato estímulo del público

A la compañía de Italia Almirante le ha tocado, injustamente, si se piensa que en esos mismos momentos compañías mediocres y sin valores dignos de destacarse, monopolizaban la atención del público, — luchar y desarrollar un excelente programa, ante una indiferencia que sólo en muy contadas ocasiones fué quebrada. No fué para el público del Cervantes — sala prestigiosa que este año ha visto desaparecer su público habitual, sin que ninguna razón lógica lo justifique, ni siquiera para el de la Opera, en donde los espectáculos se ofrecieron a precios populares, — aliciente poderoso para atraerlos, ni las reconocidas bondades artísticas de un cuadro de intérpretes en el que figuran elementos de grandes y probadas condiciones escénicas, ni tampoco, y es éste, fuera de dudas uno de los aspectos más reprobables y desconsoladores, la inmejorable categoría del repertorio ofrecido, el cual, mantenido por regla general dentro de la producción italiana, ofreció en una acertada graduación, desde la avanzada y moderna expresión de teatro contemporáneo ,hasta la vieja exhumación del repertorio clásicamente consagrado, del cual nos fué dado gustar a través de interesantes versiones, obras que, en su oportunidad han marcado, por diversas causas, una época en el teatro europeo. Por las carteleras de la compañía que encabeza Italia Almirante, y dirige tan inteligentemente un actor cómico de los prestigios y simpatías de Luis Almirante, han desfilado, desde Gabriel D'Annunzio, el poeta dramático máximo de Italia, hasta Luis Pirandello, el otro extremo en el movimiento teatral; desde Sem Benelli, cuyo triunfo de L'Amorosa tragedia" le vuelve a colocar en un plano superior al que obtuviera cuando el estreno de "La cena delle beffe", hasta Rosso di San Secondo, de quien fueran estrenadas sus dos últimas producciones, lo mejor y más selecto del repertorio extranjero e italiano ha sido ofrecido al público, sin que éste se sintiera conmovido en grado alguno.

La crítica, en cambio, ha tenido oportunidades de aplaudir semejante esfuerzo, poniendo de manifiesto, en más de una ocasión, la probidad y corrección con que fueron ofrecidos espectáculos que su solo intento significaba un loable propósito, digno de las mejores recompensas.

No obstante estas consideraciones. artísticamente, la compañía de Italia Almirante ha logrado grandes éxitos, dejando un gratísimo recuerdo de su actuación entre nosotros.

La compañía se embarca mañana para Concordia, en donde realizaará una breve temporada, de donde pasará a Montevideo, para dar cumplimiento a compromisos recientemente adquiridos.

Manuel Salvat debutará en el Cervantes

Con "Los intereses creados"

Con la célebre comedia de polichinelas de Jacinto Benavente "Los intereses creados", se presentará mañana viernes 8 del corriente, en el escenario del Cervantes, un conjunto español de comedias y obras de gran espectáculo, que dirige el veterano actor español Manuel Salvat, figura ventajosamente conocida en nuestro medio teatral, — y de la que forman parte elementos entusiastas y de alguna significación. Para ocupar el puesto de primera actriz, se ha solicitado la cooperación de la actriz Blanca Alonso de los Ríos, que desempeñara el mismo puesto en el elenco que trajo al Odeón la compañía de José Romeu.

La temporada será a precios populares, habiéndose fijado en tres pesos, el precio del sillón.

Para los espectáculos siguientes, se anuncian las siguientes obras:

"El ardid" de Muñoz Seca, y la reposición de "Antón Caballero" obra póstuma de Benito Pérez Galdós, que irá en la función del domingo, en espectáculo nocturno.

Es de desear que esta temporada que con tantos entusiasmos se inicia, encuentre eco propicio y favorable en el público.

BENEFICIO SIMPATICO

Marcial Bulfy, José Forcadell y José Perales, serán festejados esta noche en el Avenida

Con un interesante programa, se realizará esta noche en el teatro Avenida una función extraordinaria sumamente simpática y digna de una concurrencia efectiva. Se beneficiarán los actores Marcial Bulfy, José Forcadell y José Perales, artistas que han realizado una encomiable labor artística, merecedora del mejor elogio y del espectáculo que en su honor y beneficio les ha otorgado la empresa del Avenida.

El variado e importante programa concertado para esta noche, que se compone de la Egloga lírica del maestro Vives, titulada Maruxa, un acto de concierto en el que intervendrán Manolita Rosales y Juan de Casenave, finalizando la función con la zarzuela del maestro Chueca, titulada La Alegría de la Huerta.

"LA REVISTA LOCA!"

Próximo estreno del Porteño

En el teatro Porteño se anuncia también, para el sábado, la renovación parcial del programa, pues en sección vermouth se estrenará la espectaculosa revista Loca!", siendo sus cuadros los sitores de la casa con el título de "La Revista Loca", siendo sus cuadros los siguientes:

Pesimismo y Optimismo: La Vida y la Muerte; Pequeñas delicias de la vida conyugal; Porcelana fina...; En un jardín florentino; ¡Viva la Primavera; ¿Quién lo mató?; La guerra y el amor: Entre criollos anda el juego; Los antropófagos; El orfeón de los candidatos; Las pasionales; Rumbo a América; Mimosa... Mimosa...; La Rusia Imperial.

En esta obra se presentará la conocida "Troupe Borry" de cantos y bailes rusos.

Azucena Maizani, Debuta el Sábado en la Comedia

ENCABEZARA UN CONJUNTO DE REVISTAS

El próximo sábado, se presentará en el teatro Comedia, un nuevo conjunto de revistas que encabeza la conocida cancionista Azucena Maizani.

El elenco es el siguiente:

Primera tiple, Azucena Maizani; primera tiple cómica, Margarita Blanco; fantasista y director de escena Enrique Rando; primer actor cómico, Domingo A. Froio; bailarín y coreógrafo, Sergio Allen; maestro concertador, Francisco Rando; primeras bailarinas: Beatriz Evans, Pepita Allen, Gladys Vargas; segundas tiples: Dora Soto, Yoli Vergani Livia Alvarez, Mimí Badía, Nelly García, Queca Molina, Rosa Malcol, Perla Davies, Letty Güemes, Marta Tamar, Batty Green, Emilia Pasquetti, Eva Martínez, Nélida Rossi, Aurelia Rossi, Rosa Vidal Dora Dormal, Julia Santa Cruz, Sharley Jacks, Josefina D'Arpont; actriz, Margot Segré; actores: Pedro Pompillo, Francisco Plastino, José López y Cándido Podestá; apuntadores, Presa y Tito Malcolm; escenografía de Martini; sastrería de Danyans, hecha expresamente para la compañía.

Se estrenarán las revistas: "Aquí no hay cianuro" y "Oiga... Diga... Vea..."

"La última copa"

Se estrena mañana en el Buenos Aires

Para mañana se anuncia en el teatro Buenos Aires la pieza cómica en un acto y tres cuadros de Julio F. Escobar, titulada: "La última copa", obra que ha sido convenientemente ensayada y se espera la obtención de un buen éxito

Se ensayan sin apresuramiento, las piezas "Los muchachos de antes no usaban gomina" y "Canción de Amor" que se estrenarán en ese orden.

Manuel Rico ha sido contratado para el Nuevo

Actuará en la temporada de 1927 con la compañía Casaux

Entre los últimos contratos realizados por la empresa de Roberto Casaux, para su elenco de 1927, figura en primer término el del primer actor cómico Manuel Rico, intérprete inteligente y de grandes condiciones, a quien le está reservado un brillante porvenir en el teatro cómico.

Manuel Rico ha venido actuando en estos dos últimos años, en el conjunto del teatro Maipo.

El público que le conoce y estima, ventajosamente, ha tenido repetidas oportunidades, durante su actuación en los escenarios de ésta, a aplaudir su labor, desenvuelta, invariablemente, dentro de la mayor corrección y eficacia artísticas.

En la compañía que Roberto Casaux presentará en la próxima temporada del Nuevo, Manuel Rico ocupará el lugar inmediato al prestigioso capocómico, a quien secundará, sin duda alguna, con inteligencia y gracia.

La empresa del Nuevo, al asegurarse de un intérprete de los méritos de Manuel Rico, realiza una excelente adquisición.

Entre los diversos elementos que integrarán el conjunto de actores de dicha compañía figuran, también, los señores Enrique Serrano y O. Soldatti.

Próximo debut de la compañía Plana-Díaz

El 15 del corriente se presentará en el Avenida

La compañía española de comedias Planas Emilio Díaz", anuncia su presentación en el teatro Avenida, para el próximo 15 de octubre, desde cuya fecha iniciará una temporada de comedias, de la que tenemos los mejores anticipos.

Antonia Plana y Emilio Díaz son figuras perfectamente conocidas y estimadas por el público porteño, para que destaquemos ahora, los méritos y simpatías que realzan sus actuaciones respectivas.

Acaba de realizarse en el Cervantes, bajo la dirección de Manuel Linares Rivas, una temporada que, mejor orientada y llevada con más tino, hubiera obtenido otros resultados.

La nueva temporada que proyectan encarada en otra firma y planeada con una noción más clara y exacta de las exigencias del público porteño, contará fuera de todas dudas, con el favor del público.

Trae la compañía dramática de "Antonia Plana - Emilio Díaz", un crecido y valioso conjunto de actrices y actores entre los que figuran:

Antonia Plana, Carmen Aznar, Luz Carrillo, Anita Díaz Plana, Josefina Ferrer, María Hernández, Carolina Hibert Dolores Kayser, Elena Kayser, Gloria Pinedo, María Rando, Mercedes Sierra.

Actores: Emilio Díaz, Antonio Aguirre, Antonio Ch. de Albert, Antonio Burgos, Salvador Ferrer, Alejandro Nieto, Julián Pérez Avila, Felipe Pinedo, Cecilio R. de la Vega, José Vázquez, etc.

El repertorio ha sido seleccionado entre las mejores producciones del teatro español, entre ellas: Currito de la Cruz, La casa de la Troya, La propia estimación, Rosas de Otoño, La loca de la casa, El genio alegre, El nido ajeno, Puebla de las mujeres, Las de Caín, La venganza de Don Mendo, La tela, Es mi hombre, Mi tía Javiera, Don Luis Mejía, El ama de la casa, Felipe Derblay, y otras.

Entre los estrenos que se ofrecerán figuran las siguientes obras: Mimí Valdéz, El clavo, Los cómicos de la Legua, "Ha entrado una mujer", la danza salvaje, Mamá es así, La Inmaculada, El celoso Extremeño, El niño de las Monjas, y otras de gran éxito.

El debut se llevará a cabo, con la comedia de E. Suárez Deza, autor argentino, radicado en Madrid, titulada: "Ha entrado una mujer".

El programa del debut, será completado con el entremés de Fernández del Villar, "Punta de Viuda".

Para el espectáculo del sábado se anuncia la reposición de "Currito de la Cruz", en la que se presentará en el rol de Rocío, la conocida Rosario Chinchilla.

Para el lunes próximo, se prepara el estreno de "Los Cómicos de la Legua", original del conocido escritor Federico H. Oliver.

Los entreactos serán amenizados por un magnífico sexteto.



La ...NDRIA "CHANCE" ...UALQUIER CAMPEO...

...EALIZARON ...S MATCHES PRELIMINARES

...egorio Ramos Suárez y ...tunato Rinavera vencie..., respectivamente, a Luis Ferré y Angel Marzutti

GOLPE DE FOUL

Se realizaron dos matches preliminares ... el festival de anoche. El primero estuvo a cargo de Fortunato Rinavera y ...ngel Marzutti.

El match fué muy reñido, pero escasamente lucido.

Al principio Rinavera tuvo ventaja a su favor, pero luego reaccionó Marzutti y se fué equilibrando la lucha. Esta se hizo enredada a partir del tercer round, ...rabando excesivamente ambos pugilistas.

En el cuarto round Rinavera conmovió a Marzutti, llevando un rush eficaz. La vuelta final fué más violenta. Se cambiaron fuertes golpes al cuerpo y antes de sonar el gong Marzutti fué doblado por una fuerte derecha de Rinavera.

El triunfo correspondió a Rinavera.

Por descalificación, Suárez venció a Ferré

Torneo de novicios

Esta noche, en el Parque Romano, se iniciará la tercera rueda del Campeonato de Novicios de la ciudad de Buenos Aires.

El programa de peleas es éste:

Categoría mosca: Pedro García, del B. Matienzo v. Miguel Martínez, del Belwarp; José Pérez del Himalaya v. Oscar Callai del C. A. S. A.

Categoría gallo: José López, del Belgrano Púgil v. Martín Romolo, del C. Policial; Armando Buscaglia, del Dep. Argentino v. Juan Insúa, del Himalaya.

Categoría pluma: Carlos A. Pino, del R. Iriondo v. Alberto Paolo, del A. de Guerra: Juan Labharte, del C. A. S. A. v. Antonio Sposaro, del R. Iriondo.

Categoría liviano: Ernesto López, del B. Matienzo v. Ernesto Ferrari, del Almagro; Constancio Stronatti, del G. Urquiza v. Nicolás Carrizo, del Núñez.

Categoría medio mediano: Ronzo Calcatorra, del G. Esgrima, Capital v. José Castro, del Himalaya: José Ruiz Sánchez, del B. Matienzo v. Félix Spósito, del Internacional.

Categoría medio pesado: Olerico Sikora, del Himalaya v. Marcos Irazú, del B. Matienzo.

Categoría pesado: Próspero Alfieri, del A. de Guerra v. Estanislao Keschel, del R. Iriondo.

FERROCARRIL OESTE DE FIESTA

Dado el éxito obtenido en los anteriores festivales danzantes, que tanta aceptación han tenido entre las familas de sus asociados, la subcomisión social del club Ferrocarril Oeste, ha organizado para el domingo próximo, 10 del corrien...

En un Match de G... Lefort Venció a...

La lucha, cruenta en extremo, tuvo alternativas favorables a uno y otro contendor

En extremo lucido resultó el match de semifondo en el que se presentó por primera vez ante nuestro público, el peso mediano francés Raymund Lefort, peleando con el argentino Pedro Tabolaro.

La violencia de las acciones, lo equilibrado de la lucha y la sangre que cubrió el cuerpo de los contendores, dieron al combate una emoción extraordinaria, que entusiasmó al público.

No bien comenzó el match, Tabolaro intentó decidirlo. A ese efecto llevó con eficacia un violento rush, que obligó a cubrirse al francés Lefort, quien en seguida descontó ventaja en la segunda mitad de la vuelta, peleando de cerca.

Emocionante resultó el segundo round, en el que después de varios cambios espectaculares de golpes, Tabolaro arrolló a su rival, conmoviéndolo y sangrándolo.

Tabolaro se mostró agotado y comenzó a perder agresividad en la tercera vuelta, en la que el francés Lefort golpeó al cuerpo con un continuo marti-

El fr... dor d... tró m...

...lleo. Acent... fort, en ... cuerpo ... bolaro, ... aceptand... evidente... En la ... bolaro c... tratando... val. A mit... parilla ... que obli... pacio d...

Se re...

Ambo... sangre. ... bolaro, ... ataca o... mienzo. ... favorab... Vuelv... fué per... pelea ...

El vencedor de Criqui, Uzc...

Nora Serrador Anuncia para Hoy su Velada de Honor

LA JOVEN ACTRIZ INTERPRETARA "LA CHICA DEL GATO" Y "SIN PALABRAS"

La joven primera actriz del teatro Victoria, realizará esta noche su anunciada función de honor y beneficio, interpretando la agradable comedia de Arniches, "La chica del gato", en la que la beneficiada tendrá a su cargo el rol de Guadalupe, y la comedia en un acto, de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, titulado "Sin palabras", en el que desarrolla una labor personalísima.

Tiene Nora Serrador, a raíz de sus diversas actuaciones entre nosotros, desarrollos siempre en forma correcta y generalmente interesante, durante la cual, al abordar un repertorio que le ha favorecido, ha puesto de relieve grandes condiciones de intérprete joven, dúctil, inteligente y estudiosa.

Una figura simpática y elegante, ha contribuído eficientemente a afirmar su actuación, dentro del repertorio que cultiva con preferencia el conjunto del Victoria.

Un público particularmente adicto y cariñoso, ha seguido su actuación escénica con general beneplácito, tributándole con frecuencia sus expresiones de simpatía y de elogio.

Dentro del elenco en que actúa es Nora Serrador, la figura de mayores relieves, a quién su juventud ha de llevar, en un futuro, más o menos cercano, a ocupar un puesto destacadísimo en la escena española, para el que ha probado tener en grado brillante, condiciones inmejorables.

La sala del viejo teatro Victoria, se verá esta noche colmada por un público numeroso y entusiasta, dispuesto a agasajar a Nora Serrador, en la forma a que se ha hecho acreedora.

"La señorita Tintina"

Se estrena mañana en el Smart

Para mañana viernes se anuncia el estreno, de la comedia en tres cuadros original de Eleodoro Peralta, titulada: "La Señorita Tintina, cuyo rol principal estará a cargo del actor César Ratti.

Chismes y Pretextos

Cortar por lo sano—

El señor Gutiérrez entró en la redacción El señor Gutiérrez había estrenado un mes antes una comedia que fué un "pateo" horroroso; y, naturalmente, hacía un mes que las bromas y cuchufletas de sus compañeros no le dejaban vivir.

Esta vez, que el señor Gutiérrez entraba en la redacción un poco más optimista que de costumbre, se encaró con él el crítico de teatros:

—¿Y aquella obrita que estrenó usted hace un mes?... ¿Le da a usted dinero?

Todos los presentes agacharon la cabeza instintivamene, como esperando así un golpe tremendo del puño del señor Gutiérrez al caer sobre la mesa. Nada de eso; nuestro hombre sonrió con toda la cara gruesa y beatífica a través de sus lentes de "Harold".

—¡Pues, claro! —lanzó estrepitosamente—; ¿no había de dar?... ¿Qué era lo que no le gustaba al público? ¿El protagonista?...

Le quité el protagonista, y a otra cosa... Ahí la tiene usted dándome la mar de pesos en provincias.

Y el crítico de teatros se levantó dando saltos por la estancia, mientras los demás reían a mandíbula batiente.

Un cabaret original—

Los cabarets de Berlín atraviesan un período de verdadera crisis, colapso de la depresión económica que ha dejado la guerra; pero al menos existe uno que se titula a sí mismo "El sin nombre", y que parece que ha resuelto el problema de contar con numerosos artistas... sin pagarlos

"El sin nombre" se da el lujo de ofrecer tres secciones o tandas distintas, noche a noche, y aunque el precio es barato —el suficiente para pagar un par de vasos de cerveza—, no por eso deja de ser favorecido por parroquianos de calidad. El cabaret es el "rendez vous" favorito del barrio bohemio.

¿Pero cómo se opera el milagro? Muy sencillo: el escenario está abierto a todo el que quiera escalarlo, a condición de que tenga alguna gracia para reemplazar a los artistas de paga. No falta así quien cante, quien baile o quien diga chistes malos, pero que hagan reír, y así las funciones transcurren las más de las veces en medio del contento o la hilaridad del público.

A gusto del consumidor—

Un autor inglés ha resuelto el problema que tantos autores se tienen planteado: ¿Cómo acertar con el gusto del público? Nana más fácil: Se llega, por ejemplo, a una escena en que el primer actor tiene en una mano un gran cuchillo y en la otra una garganta, la de la primera actriz. El primer actor se encara con el público y pregunta: "¿Qué hago? ¿La mato o bien la beso?" Ya tenemos al público electrizado. Unos —sus razones tendrán— gritarán corajudamente: "¡Mátala! ¡Lo que sobran son mujeres!" Otros, por el contrario, aconsejarán: "¡Bésala, no seas idiota! ¡Aprovecha la ocasión!" El primer actor se decidirá por lo que más chillen, y la obra sigue uno de los dos cursos, de antemano preparados por el autor, hasta el final

CRIQUI, EX CAMPE[...] NINGUNA RUEDA

Doce Rounds, Criqui Persiguió con Furia y sin Exito a su Adversari[o]

Uzabeaga, haciendo un derroche de habilidad, burló los ataques más briosos del ex campeón del mundo y lo arrestó con numerosos golpes	En el noveno round, Criqui estuvo al b[orde] de del k. o. Cayó a consecuencia de u[na] derecha al mentón, y se levantó a los tr[es] segundos

El Toro y el Torero: Tal Fué la Luch[a]

No es posible dejar de reafirmar ahora el concepto optimista que teníamos, sobre el valor de los pugilistas de esta parte de América. Anoche un muchacho chileno, venció en su tercer pelea de profesional, a un hombre que llenó hace poco más de dos años el mundo endizo campeón de América del Sur.

Eugenio Criqui ha caído en Buenos Aires, frente a Carlos Uzabeaga. Todos sus propósitos de reconquistar la gloria de su mejor época, fracasaron ante la desconcertante habilidad del escurridizo campeón de Sudamérica.

Francamente, la cosa era poco presumible.

Era demasiado grande el prestigio de Criqui ,para que no nos pareciera desmesurado optimismo, prever su derrota. Lógicamente, la cosa no podía sospecharse.

Pero nada más ilógico que las luchas deportivas. Dempsey derrotado hace poco por Tunney es un ejemplo demasiado reciente para que sea necesario recordar otros muchos. En box y en cualquier deporte, las sorpresas—podríamos decir — no deben sorprendernos.

Para comprender todo el valor de la hazaña cumplida anoche por Carlos Uzabeaga, basta recordar que Criqui había sido derrotado por tres hombres solamente, en diez y seis años de actividad pugilística. Vinez, lo venció en el comienzo de su campaña; Johnny Dundee le arrebató hace dos años el título mundial, y por último Dany Frush, lo derrotó en París.

Aquí, el "Rey del knock out" ha sido vencido por cuarta vez. Y lo que es más meritorio, para el triunfador, Criqui ha estado a punto de sufrir el primer knock out de su carrera pugilística.

Es pues el de ayer un hermoso triunfo. Tanto más valioso por el enorme derroche de habilidad que necesitó hacer Uzabeaga para conseguirlo y porque a pesar de su derrota, palpita visiblemente en los puños de Criqui, el poder demoledor que le dió sus mejores triunfos.

Criqui pega fuerte y resiste bien los golpes, dice Uzabeaga

—Pega fuerte Criqui, nos dijo Uzabeaga poco después de obtener su brillante triunfo. Sentí sus golpes y tuve que precaverme siempre de ellos. Me alcanzó con una derecha en el cuello en el primer round que me dejó un rato sin aliento. Sus uppercuts, sobre todo, son poderosísimos.

Cuando me abrió una herida en la ceja, en el segundo round, creí que sería vencido. Pero la cosa no resultó tan molesta como lo temía.

—¿Cree usted que hubiera podido vencer por k. o. si ataca más decididamente?

—No pude hacer más de lo que hice. En el noveno round, cuando lo alcancé con un directo de derecha y cayó, lo acosé, pero mis golpes le hacían tan poco efecto, que me cansé de intentar lo que no podía conseguir. Sólo alcanzándolo en la punta de la barba, podía conmoverlo, pues no sentía otros golpes.

He peleado con un hombre muy poderoso, terminó Uzabeaga, y sólo con mucha habilidad podía vencerlo.

El toro y el torero—

Nada más semejante a la lucha del toro y el torero en el redondel, que la que sostuvieron anoche los campeones en el ring del Coliseo. Parecía ciego el ataque del ex campeón, al ver la forma admirable con que lo eludía el chileno. Y este ataque, a pesar de su ineficacia, mantenía en suspenso la ansiedad del público, porque se advertía su fu[erza]. Todos se daban cuenta que si el [cam]peón sudamericano era alcanzado p[or un] golpe preciso, no podría resistirl[o]. Criqui estaba haciendo constantem[ente] un gran esfuerzo para colocarlo. Sin [duda] su ataque no era hábil, ni tenían [sus] golpes mucha precisión pero cual[quier] descuido de Uzabeaga, un sólo seg[undo] de indecisión, podían resultarle fatal[es].

Lo comprendía así sin duda el ch[ile]no, pues su alerta era tenso y cons[tan]te: con los ojos muy abiertos observ[aba] atentamente los menores movimie[ntos] del francés. Parecía como temeroso [de] pestañear, ante el peligro de que lo s[or]prendieran en esa partícula de segu[n]do.

Agil, fuerte, veloz, el campeón de S[ud] América era un hermoso espectáculo [en] el ring. Se advertía en él, desde el pri[n]cipio, el estado atlético que tienen [los] hombres al conseguir las grandes victorias deportivas.

¡Qué derroche de energía, qué desgastador trabajo muscular y nervioso el que tuvo que realizar durante los doce rounds! Criqui podía descansar; su superioridad física le daba cierto gobierno en las acciones y la iniciativa le correspondió siempre desde el principio al fin de la lucha. Cuando él no agredía, la lucha se paralizaba y podía descansar. Uzabeaga, no. Dependiendo de la iniciativa del contrario, ni un solo momento pudo aflojar la tensión de sus nervios. Era en verdad una acción terriblemente agotadora y la mayoría creyó que no podría mantenerse así hasta el final. Y cualquier decaimiento, podía resultar fatal.

Sólo el estado admirable de Uzabeaga, le permitió pelear doce rounds en la forma que lo hizo.

Las piernas de Uzabeaga—

Dijimos ya que el chileno derrochó anoche energía y habilidad. Su juego fué tan inteligente, hizo siempre cosas tan oportunas y eficaces, que no era posible dejar de admirarlo. Las simpatías del público, que ya estaban con él desde el principio, se desbordaron ante el espectáculo de ese muchacho burlan[do] ...

[...] el referee [...] manera.

Creo, aparte de esto — continuó Criqui — que Uzabeaga es un hombre de méritos, extraordinariamente hábil. Pero, si hubiera peleado o no hubiera aprovechado en la forma que lo hizo, las cuerdas, para escurrirse de mi ataque, el resultado hubiera sido otro.

—¿Qué proyectos tiene usted ahora? — le preguntamos.

—No pelearé más. Tengo treinta y tres años y he hecho ya bastante en el boxeo. Continuaré ahora dedicado a la enseñanza sin dejarme tentar por nuevas peleas.

—¿Y si le ofrecieran un match revancha?

—No tengo interés ninguno en realizarlo — nos dice Criqui, y frente al espejo, en el que se refleja su faz señalada en el mentón, los ojos y la boca, por los golpes de su adversario, se anuda la corbata.

[...]ños, qu[e] [...] vez fácilmente, agachándose. Sus derechas eran asimismo de precisión. Su eficacia mayor la tenía en la pelea de cerca. Era allí donde el francés colocaba su derecha en uppercuts cortos y secos y donde aventajaba al rival.

La imprecisión de Criqui, llegó en ciertos momentos a ser extraordinaria. Un leve movimiento defensivo del chileno, le hacía marcar los golpes, por distancias que a veces llegaban a cincuenta centímetros.

No se dió cuenta que la velocidad de su adversario era muy superior a la suya y que todo golpe visto, lo evitaría fácilmente. Agréguese a esto que no realizó nunca "side steps" más o menos hábiles para que su contrario no se le escurriera como una anguila por el ring burlando todos sus esfuerzos para obligarlo a aceptar su ataque a pie firme.

Y lo más desconcertante de todo fué la agresión sin fintas. Los golpes de Criqui partían sin que antes hubiera intentado algo para atraer la atención defensiva del chileno hacia otro lado. Un golpe de derecha, era un golpe de derecha y no lo veía al partir, el que no quería verlo. Cuando adelantaba un brazo [...]

[...]tarse. Pero nadie pen[...] obtenería por K. O.

Fué así que cuando el chileno alcanzó en los comienzos del noveno rounds con una fuerte derecha a Criqui, conmoviéndolo, hubo un movimiento primero de asombro y luego de júbilo en el público.

¿Podrá ser posible? No podía dudarse. Uzabeaga acababa de colocar otra vez su derecha en un golpe preciso y veloz y Criqui caía!

—Una, dos, tres, contó el referee. El ex campeón del mundo se incorporó, mareado. Un griterío ensordecedor, llenaba la sala. El público, delirante, estaba de pie sobre los asientos, en alto las manos y los sombreros.

Uzabeaga, como excitado por el grito unánime que lo incitaba a aprovechar la oportunidad con una sola palabra elocuente — ¡ahora! ¡ahora! — se lanzó sobre el francés y lo acosó sobre las cuerdas con golpes repetidos y velocísimos. Pero ya no caía Criqui y el chileno cejó en el ataque. El gong sonó así estando de pie ambos. El ex campeón del mundo se retiró bamboleante a su rincón.

[...]ando cómicos buenos, cómicos malos, [...]os, empresarios, musicantes y portugueses

[...]énero chico del Nuevo



[...]e con Pelay a la cabeza se aprestan a presentarse mañana en la escena [...]ena "Gorrión y Palito" y "Amalia"

[...]ñía Almirante [...]pide Hoy

[CO]NJUNTO DE COMEDIA

Manuel Salvat debutará en el Cervantes

Con "Los intereses creados"

... célebre comedia de [...]

BENEFICIO SIMPATI[CO]

Marcial Bulfy, José For[ca]dell y José Perales, serán fe[s]tejados esta noche en el Avenida

Con un interesante programa, se realizará esta noche en el teatro Avenida una función extraordinaria sumamente simpática y digna de una concurrencia efectiva. Se beneficiarán los actores Marcial Bulfy, José Forcadell y José Perales, artistas que han realizado una encomiable labor artística, merecedora del mejor elogio y del espectáculo que en su honor y beneficio les ha otorgado la empresa del Avenida.

El variado e importante programa concertado para esta noche, que se compone de la Egloga lírica del maestro Vives, titulada Maruxa, un acto de concierto en el que intervendrán Manolita Rosales y Juan de Casenave, finalizando la función con la zarzuela del maestro Chueca, titulada La Alegría de la Huerta.

"LA REVISTA LOCA!"

Próximo estreno del Porteño

En el teatro Porteño se anuncia también, para el sábado, la renovación parcial del programa, pues en sección vermouth se estrenará la espectaculosa revista Loca!", siendo sus cuadros los sitores de la casa con el título de "La Revista Loca" siendo sus cuadros los si[...]

Parpagnoli, Desde el Ring-Side ha Tomado estos Apuntes de la Gran Pelea de Anoche

Uzabeaga

Criqui

El chileno, agarrandose de las cuerdas esquiva las arremetidas q de Criqui que, inutilmente, intenta calzar su guante en el mentón del adversario.

Al levantarse de la primera caida Criqui, todavía mareado, se agarra desesperadamente de Uzabeaga y le imposibilita todo movimiento.

La espectacular caida del francés.

Uzabeaga, constantemente alerta, amaga de izquierda y entra de derecha, frecuentemente

TENDRIA "CHANCE" PARA DISPUTAR CUALQUIER CAMPEONATO ARGENTINO

SE REALIZARON DOS MATCHES PRELIMINARES

Gregorio Ramos Suárez y Fortunato Rinavera vencieron, respectivamente, a Luis Ferré y Angel Marzutti

GOLPE DE FOUL

Se realizaron dos matches preliminares en el festival de anoche. El primero estuvo a cargo de Fortunato Rinavera y Angel Marzutti.

El match fué muy reñido, pero escasamente lucido.

Al principio Rinavera tuvo ventaja a su favor, pero luego reaccionó Marzutti y se fué equilibrando la lucha. Esta se hizo enredada a partir del tercer round, trabando excesivamente ambos pugilistas.

En el cuarto round Rinavera conmovió a Marzutti, llevando un rush eficaz. La vuelta final fué más violenta. Se cambiaron fuertes golpes al cuerpo y antes de sonar el gong Marzutti fué doblado por una fuerte derecha de Rinavera.

El triunfo correspondió a Rinavera.

Por descalificación, Suárez venció a Ferré—

En segundo término se realizó el encuentro entre el fuerte profesional español Luis Ferré y el flamante profesional argentino Gregorio Ramos Suárez, quien con esta pelea se inicia en el profesionalismo.

Ferré actuó con ventaja en el comienzo del primer round, peleando de cerca. Alcanzó a Suárez con golpes al cuerpo que éste no pareció sentir, hasta que recibió una derecha en el mentón que lo conmovió y las cosas cambiaron de aspecto. Suárez atacó con gran brío y con eficacia y a poco Ferré reaccionó, golpeando al cuerpo de aquél con las dos manos. Llegaron así a un corner neutral, en el que se encontraba Suárez, cuando se dobló quejándose de haber recibido un golpe bajo.

El referee, en esa situación, declaró vencedor a Suárez por descalificación de su adversario.

CLUB ATLETICO OBRAS Y ASTILLEROS

Próximo festival danzante

En conmemoración del día de la raza, el club Atlético Obras y Astilleros del Ministerio de Obras Públicas, dará el próximo sábado, 9 del corriente, una gran soirée familiar que se efectuará en el Salón de la Sociedad Bomberos Voluntarios de la Boca, calle Brandzen 667, a las 22 horas.

Dado el gran número de invitaciones repartidas, la fiesta promete obtener un franco éxito.

Torneo de novicios

Esta noche, en el Parque Romano, se iniciará la tercera rueda del Campeonato de Novicios de la ciudad de Buenos Aires.

El programa de peleas es éste:

Categoría mosca: Pedro García, del B. Matienzo v. Miguel Martínez, del Belwarp; José Pérez del Himalaya v. Oscar Callai del C. A. S. A.

Categoría gallo: José López, del Belgrano Púgil v. Martín Romolo, del C. Policial; Armando Buscaglia, del Dep. Argentino v. Juan Insúa, del Himalaya.

Categoría pluma: Carlos A. Pino, del R. Iriondo v. Alberto Paolo, del A. de Guerra; Juan Labharte, del C. A. S. A. v. Antonio Sposaro, del R. Iriondo.

Categoría liviano: Ernesto López, del B. Matienzo v. Ernesto Ferrari, del Almagro; Constancio Stronatti, del G. Urquiza v. Nicolás Carrizo, del Núñez.

Categoría medio mediano: Ronzo Calcatorra, del G. Esgrima, Capital v. José Castro, del Himalaya; José Ruiz Sánchez, del B. Matienzo v. Félix Spósito, del Internacional.

Categoría medio pesado: Olerico Sikora, del Himalaya v. Marcos Irazú, del B. Matienzo.

Categoría pesado: Próspero Alfieri, del A. de Guerra v. Estanislao Keschel, del R. Iriondo.

FERROCARRIL OESTE DE FIESTA

Dado el éxito obtenido en los anteriores festivales danzantes, que tanta aceptación han tenido entre las familas de sus asociados, la subcomisión social del club Ferrocarril Oeste, ha organizado para el domingo próximo, 10 del corriente, un te danzante que se llevará a cabo en los salones de la Exposición de la Sociedad Rural Argentina, sita en Palermo, de 16 a 20.30 horas.

Dicha subcomisión social, que preside el señor Carlos J. Regúnaga, secundado activamente por una subcomisión compuesta por las señoritas Rosaura Delgado, Irma Corna Herrera, Ana M. Gagliuffi, Lily Hawkins, Rosa Kiser, Anita L. Languasco, Haydée Mendoza, Clotilde Picarel, Marjorie Robson, Alicia Sommer, Josefina Scarinci y Virginia Velas Palacios, trabajan activamente a objeto de que la fiesta obtenga el mismo éxito de la anteriores, éxito que desde ya puede darse como asegurado.

Amenizará el baile la orquesta Elman.

SPORTIVO ALMAGRO JUGARA CON GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA

Este match amistoso se efectuará el domingo

Por la disputa de once artísticas medallas donadas por el gobernador de la provincia, se medirán el domingo en la vecina ciudad de La Plata la consiguiente expectativa. Se trata de dos conjuntos de verdadero poder que mantienen desde hace tiempo una amistosa y caballeresca rivalidad.

Si unido a esto, están las sendas medallas a disputarse que servirán de magnífico acicate a los jugadores; demás está decir que el encuentro ha de ser una lucida jornada digna de ser presenciada por los aficionados platenses.

En un Match de Gran Emoción Lefort Venció a Tabolaro

La lucha, cruenta en extremo, tuvo alternativas favorables a uno y otro contendor

El francés, un buen peleador de infigliting, se mostró más preciso y sereno que el rival

En extremo lucido resultó el match de semifondo en el que se presentó por primera vez ante nuestro público, el peso mediano francés Raymund Lefort, peleando con el argentino Pedro Tabolaro.

La violencia de las acciones, lo equilibrado de la lucha y la sangre que cubrió el cuerpo de los contendores, dieron al combate una emoción extraordinaria, que entusiasmó al público.

No bien comenzó el match, Tabolaro intentó decidirlo. A ese efecto llevó con eficacia un violento rush, que obligó a cubrirse al francés Lefort, quien en seguida descontó ventaja en la segunda mitad de la vuelta, peleando de cerca.

Emocionante resultó el segundo round, en el que después de varios cambios espectaculares de golpes, Tabolaro arrolló a su rival, conmoviéndolo y sangrándolo.

Tabolaro se mostró agotado y comenzó a perder agresividad en la tercera vuelta, en la que el francés Lefort golpeó al cuerpo con un continuo martilleo.

Acentúase la ventaja del francés Lefort, en el cuarto round. El martilleo al cuerpo va agotando rápidamente a Tabolaro, que pelea con gran inhabilidad, aceptando el combate de cerca que le es evidentemente perjudicial.

En la quinta vuelta el argentino Tabolaro cambia de táctica, arrestando y tratando de mostrarse alejado de su rival.

A mitad de esta vuelta, cayó una lamparilla eléctrica en medio del ring, lo que obligó a suspender la pelea por espacio de varios minutos.

Se reinicia la lucha—

Ambos boxeadores están cubiertos de sangre. El descanso ha servido a Tabolaro, para recobrar energías y ahora ataca otra vez con los ímpetus del comienzo. La lucha se hace violentísima y favorable al argentino.

Vuelve Tabolaro a la táctica que le fué perjudicial y busca torpemente la pelea de cerca, en la que el francés se muestra enormemente superior.

Lefort le aplica un continuo martilleo en el cuerpo al argentino. A su vez, el argentino ataca violentamente, y en un russh que entusiasma al público, empuja sobre las cuerdas a su rival.

Este resbaló por entre dos cuerdas y ambos boxeadores caen sobre el borde del ring.

El octavo round termina con la misma violencia del comienzo de la pelea.

Así violenta y terriblemente combativas, ambos boxeadores inician el noveno round.

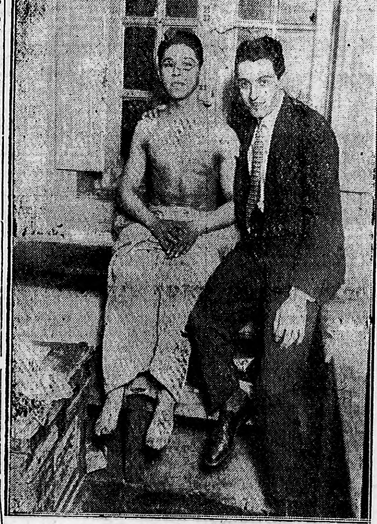
El francés Lefort resbala al recibir un golpe al cuerpo y cae; se incorpora nuevamente y con sus golpes más precisos, obtiene ventaja en la vuelta.

Tabolero al iniciarse el último roound empuja constantemente a su adversario, ante la indiferencia del referée, evidentemente poco enérgico.

Lefort es declarado vencedor.

El público tributó a vencedor y venci-

El vencedor de Criqui, Uzabeaga, momentos



antes de subir al ring.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

Llámase a licitación pública por el término de (45) cuarenta y cinco días para la ejecución de las obras de provisión de aguas corrientes en la localidad de Bartolomé Mitre (Arrecifes) F.C.C.A., según expedientes M-21-925, del Ministerio de Obras Públicas.

Los planos, pliegos de base y condiciones y presupuesto oficial para la construcción de dichas obras se suministrarán a los interesados al precio de $ 10.— m/n en papel sellado, por la secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, sita en la calle 51 número 1087, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día 12 de noviembre próximo, a las (15) quince horas, en el despacho del señor Oficial Mayor de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

LA PLATA, Septiembre 27 de 1926.
Firmado: D. GERARDI, Director.

LA ASOCIACION ARGENTINA CONSIDERO ANOCHE UN PROYECTO SOBRE IMPLANTACION DEL FOOTBALL PROFESIONAL

Se Presentó el Proyecto Sobre Profesionalismo

En la sesión de anoche, el Dr. Luzio, de acuerdo a la noticia que anticipara CRITICA, presentó el proyecto sobre implantación del profesionalismo

Se reunió anoche, bajo la presidencia del Dr. F. Luzio el consejo asociacionista considerando entre otros asuntos interesantes, un proyecto sobre implantación del profesionalismo, del que es autor el doctor Federico Luzio.

Como se recordará CRITICA fué el único diario que anticipó la noticia sobre la presentación de este importante proyecto, que no es difícil, hallándose el football en la situación de incertidumbre actual, que se lleve a la práctica.

Para estudiar el mismo fué designada una comisión especial que la compondrán los señores Luzio, García, Corbini y Marini.

Las demás resoluciones son las siguientes:

Jugadores habilitados: — Luis Pérez y A. Somón, para Caseros; Pedro Angegeletti, Luis Delucca y Julio García, para Sportsman; Moisés Patiño, para Caseros; Pedro D. Poggi, para Caseros; L. Avesi, para Unión y Juan Minalla, para Libertad.

No ha lugar: — por no estar comprendidos dentro del art. 78 del R. G., los jugadores Alberto Bahía y Aquilino Coto.

Ascensos a 1a. división: — Se destina a la comisión especial, la nota del club Bristol, solicitando se le acuerde 1a. división a los clubs La Paternal, Nacional y Gutenberg, de La Plata.

Club Nacional de Flores: — Se le concede permiso para jugar en field contrario, hasta tanto rehaga sus instalaciones, destruídas por un incendio.

Campeonato Nacional — Solicitud Liga del Sud: — De acuerdo con lo solicitado por la Liga del Sud, se fija la fecha 10 del corriente, para que se dispute en la ciudad de Bahía Blanca, el partido correspondiente a la final de la Provincia de Buenos Aires, por el Campeonato Nacional, entre el equipo de esa liga y el de Capital, de esta Asociación.

Equipo Capital: — D. Mapelli (Arg. Juniors); Gilio (Huracán) y Argañaráz (Universal); Loizo, Chiesa (Huracán), Carreras (Sp. Balcarce), Meraldi y Solano (Arg. Juniors). Suplentes: Fernández, Carosella (Alvear), Corona (Sp. Balcarce), Morelli (Sp. Balcarce) y Stagnato (Palermo). Delegados: Luis de León Canaveri y Atilio Marchiotti.

Sorteo final y semifinal 5a. div.: — Efectuado el sorteo corresponde jugar en el partido semifinal al club Sp. Devoto, v. ganador de Huracán B. v. Bristol. Boca Juniors, se clasificó para la final.

Boca Juniors v. Arg. Juniors, 3a. Final 1925: — Se fija este partido para el día 16 de octubre, a las 15 horas en el field del club Huracán.

Bristol v. Huracán 5a Final Zona Oeste: — se suspende este partido anunciado para el 10 del corriente.

Campeonato Estímulo: — Se fija plazo hasta el sábado 9 del corriente, para la presentación de fichas de los jugadores que podrán intervenir en el Campeonato Estímulo, dejándose sin efecto la anterior resolución.

Club Progresista: — Se le concede permiso para jugar en la ciudad de Rosario los días 10 y 12 del corriente, contra los equipos de los clubs Tiro Federal y Sparta, respectivamente.

Fixture 1a. div., para el 10 de octubre: — Campeonato Estímulo: — San Fernándo v. S. Martín, field Arg. Juniors, referee Carlucci; Arg. Quilmes v. Sportsman, field Del Plata, ref. Garigliano; Del Plata v. Boca Juniors, field Huracán ref. Muzio; Sp. Dock Sud v. Arg. Banfield, field Boca Juniors, ref. Colli.

Club Chacarita Juniors: — Se le concede permiso para jugar los días 10 y 12 de Octubre en Venado Tuerto.

Suspensiones de partidos: — Se suspende el partido Huracán v. San Cristobal 2a.; No ha lugar: — Al pedido de los clubs Mariano Moreno y Martínez, solicitando suspensión de partido para el 10 del actual.

Cambio de hora: — Sp. Dock Sud v. Mariano Moreno 4a., a las 10.30, en field de Isla Maciel, en vez de las 9 hs.; S. Fernándo v. Florida 3a., a las 10.30.

Jira a Tandil: — Se resuelve enviar un equipo comb. el 17 del corriente.

Siguen Renunciando los Dirigentes Boquenses

A la numerosa lista, hay que agregar los nombres de Raffo, Carbonetti y Peragallo, que dimitieron el martes

Que las cosas no marchan bien dentro del club Boca Juniors, es algo de lo que están absolutamente convencidos sus asociados. No se comprende entonces, el por qué de tanta pasividad entre los mismo ante los hechos que a diario se están produciendo dentro de la comisión directiva, que afectan los prestigios de la institución y que ponen en peligro la disciplina y buen nombre de que siempre ha gozado el Boca Juniors en el ambiente deportivo.

Recordamos que no hace aun un año, hubo un movimiento de reacción entre los asociados por una simple manifestación del señor Anastasi, por la cual dejaba entrever que en la comisión directiva había desaparecido la tranquilidad y era menester reorganizar para poder continuar hacia adelante.

Una maniobra del presidente

Conocemos aquel movimiento, por haber seguido muy de cerca los acontecimientos y si hemos callado en su oportunidad no fué con otro propósito que el de no inmiscuirnos en la vida interna de esta institución en razón de que, con nuestro silencio, favorecíamos la solución de esos entredichos y con ellos contribuíamos a beneficiar al club.

Hoy las cosas han cambiado. Callar los hechos que se han mantenido ocultos, sería ir en contra de los intereses de la popular entidad boquense.

Por eso, podemos decir que aquella tranquilidad a que aludía Anastasi, no existía entre los viejos dirigentes, sino que todo lo acontecido fué obra del propio despecho suyo porque no se le había designado delegado para la jira que realizó el club por Europa.

Herido en su ambición, ni bien estuvo de regreso la delegación comenzó a sembrar la discordia e instigado por varios amigos arribistas que desde largo tiempo buscaban escalar posiciones en el club aparentó un malestar que en realidad no existía ya que siempre sus compañeros de directiva le habían dispensado todas las consideraciones.

Creyó Anastasi que sin la colaboración de algunos de sus viejos camaradas, podría lo mismo hacer buen gobierno, pero sufrió una cruel decepción cuando pudo comprobar que la gente que hoy lo rodea es de lo menos útil que cuenta Boca Juniors en sus filas.

Hemos recordado estos hechos para demostrar la falsedad absoluta de las afirmaciones del señor Anastasi en aquella oportunidad, que en colaboración con varios desterrados de las buenas costumbres, no tuvieron reparos en manosear a personas muy dignas por cierto que hoy al correr del tiempo vuelven a estar colocadas en el sitio de honor que les corresponden.

Hasta salen a relucir armas en las reuniones del C. D.

Pero, lo ridículo y antipático de aquella postura salta hoy más que nunca a la vista de los buenos observadores ya que existiendo en el seno de la C. D. actual un estado de completa descomposición y anarquía motivada en gran parte por los continuos desplantes del propio Anastasi este señor permanece tranquilo y confiado porque le avergüenza seguramente insistir en sus viejas quejas de que sus compañeros de Directiva le "tiran" y le rechazan sus luminosos proyectos.

Si los socios del club supieran que en cuanta reunión realiza la C. D. se producen tumultos, se insultan sus miembros y se llega hasta la amenaza a mano armada, a estas horas los hubieran echado a todos a puntapiés bien lejos del gobierno de la institución.

Los hechos se ocultan—

Pero el señor Anastasi en compañía de su "lumbrera" de secretario silencian los hechos vergonzosos que referimos porque recuerdan que si hoy están en el gobierno del club lo consiguieron impresionando a muchos buenos asociados de la institución a quienes les hicieron creer que el club marchaba barranca abajo.

¿Por qué estos señores no enteran a sus consocios de que las renuncias presentadas de los cargos de miembros de la C. D. por los señores Gariboni, Olivari Dollenz, Monti, Brichetto, etc., obedecen a sus bajos manejos y sucia politiquería?

¿Por qué no llevan al conocimiento de los asociados que la renuncia del gerente Andreu obedece a los desaires continuos del presidente y secretario?

¿Por qué no dan a conocer a sus consocios que a la despectiva actuación de estos miembros para con los demás clubs afiliados a la Asociación se debe el desbande habido últimamente?

¿Por qué no presentan su renuncia preguntamos nosotros?

¿Se sentirán cómodos aún?

Todo ha de terminar—

Lógicamente la reacción debe producirse; los socios de Boca Juniors que tantas veces han dado pruebas de su celo e interés en bien de la institución no permitirán el derrumbe de la obra que tantas horas de sacrificio les ha costado.

Nosotros agregamos que el viejo club boquense merece mejor suerte y esperamos que una firme "barrida" se la brinde una vez que se haya aclarado el ambiente impuro que hoy predomina en la dirección del club citado.

Tal es el estado caótico en que se halla sumida la vieja institución boquense por obra y gracia de sus gobernantes que con sus continuos desaciertos le han arrastrado al borde del abismo y al mayor desprestigio.

Las últimas renuncias—

Y las renuncias siguen produciéndose. El martes último, la comisión directiva recibió y aceptó, las dimisiones presentadas por los miembros de la misma, señores Camilo Raffo y Vicente Carbonetti. También fué aceptada la renuncia del delegado ante las asambleas de la Asociación, señor Peragallo.

Todas estas renuncias, no vienen a probar, sino que cada vez peor se hace el ambiente en la dirección del club.

Y de seguir a este paso, día va a llegar, que Anastasi quede solo en el gobierno de la entidad.

SORTEARONSE LOS STANDS PARA EL SALON

El acto se realizó ante la presencia de varios centenares de expositores, lo que demuestra la importancia del Salón

El local del Automóvil Club Argentino presentaba ayer tarde un aspecto inusitado. Sus amplias escalinatas y sus amplios salones se vieron desde temprano ocupados por varios centenares de personas bien conocidas en el ambiente automovilístico.

El interés y la expectativa tenía su lógica comprensión. Se iba a proceder al sorteo de los stands del futuro Salón del Automóvil, a inaugurarse el día 8 de diciembre próximo.

El Salón del Automóvil, que siempre ha ido en aumento de importancia, promete resultar este año algo inimaginable. La misma expectativa demostrada con el acto de ayer, donde concurrieron un número de persona incalculable, da la pauta de la importancia del Salón del Automóvil del presente año.

El acto se realizó normalmente, salvo una incidencia ocurrida debido, según hemos de creer, por una ligereza de la comisión encargada de la organización del citado Salón del Automóvil.

Resulta que la firma Vangerow, representante de los autos Citroen, Voisin y Delage, figuraba como para participar en el primer sorteo, derecho adquirido por los expositores de otros años. Cinco minutos antes de iniciarse el sorteo, el señor Vangerow es notificado que su firma participará en el segundo sorteo.

El hecho en sí sale de la normal corrección que debe observarse en cosas de tanta importancia. Si la firma Vangerow estaba mal incluída en el primer sorteo, es cosa que debía haber visto la comisión encargada del sorteo con la debida anticipación y no darse cuenta minutos antes de iniciarse el acto.

La firma Vangerow es una firma seria y de responsabilidad en la plaza, y sus productores gozan del merecido prestigio como para merecer mayor respeto.

La comisión encargada de la organización del Salón del Automóvil a procedido, a nuestro entender, con excesiva ligereza, habiendo dado motivo a una incidencia que nunca debió producirse por los propios prestigios, ya que la firma Vangerow, en defensa de sus derechos, recurrirá a los medios judiciales para hacerles valer, y todo ello tiene que redundar en perjuicio de la entidad.

Sabemos que el señor Vangerow se presentará esta tarde a los Tribunales haciendo una cuestión formal de su exclusión del primer sorteo.

¿Qué dice a esto la comisión organizadora del Salón del Automóvil?

CAMBIO DE FIELD

El match de segunda división que debían efectuar los teams de Sportivo Villa Fisher v. Tomás Edison, se jugará el domingo por la mañana en la cancha del club San Lorenzo de Almagro.

El "Pibe" A. Burgos Regresará a Tucumán, Viajando Comodamente

La Asociación Amateurs resolvió anoche pagarle el pasaje de regreso al chico que, para ver los partidos del equipo tucumano, se vino sobre el techo de uno de los vagones

ADOPTO ALGUNAS RESOLUCIONES INTERESANTES

Se realizó anoche la sesión de costumbre de la Asociación Amateurs de Football, tomándose algunas resoluciones de interés para los asociados.

También fué resuelto costear al pibe Antonio Burgos el pasaje de regreso a Tucumán. Como ha de recordarse, este chico, un entusiasta por el football como pocos, deseando no faltar a las actuaciones del equipo tucumano en sus partidos por el Campeonato Argentino, se vino en el mismo tren que los jugadores, pero, en lugar de estar cómodamente sentado, se pasó todo el viaje a la intemperie, sobre el techo de uno de los vagones.

Actitud tan pintoresca, que comentó CRITICA en una nota especial publicada en su oportunidad, fué tenida en cuenta por la Asociación Amateurs, que ya se había preocupado de que el pibe viviera en Buenos Aires junto con los jugadores tucumanos, y ahora ha resuelto pagarle el viaje de regreso, para que no se vea obligado a soportar el sacrificio de ir sobre el vagón. Irá de cualquier modo "de arriba", pero, por lo menos, bien ubicado...

Es un simpático gesto de la Asociación Amateurs.

El boletín oficial de las resoluciones tomadas anoche, es el siguiente:

Platense v. Tigre 4a.; 26|9|26. — Se manda fijar nueva fecha para este partido.

Sportivo Palermo v. River Plate 2a., 12|9|26. — Se acreditan los puntos reglamentarios al Club Sportivo Palermo.

Estudiantil Porteño v. Sportivo Almagro, 1a. Expte. 2718. — Se manda archivar el asunto.

Arreglo de canchas. — Se recomienda a los clubs afiliados se sirvan adoptar las medidas necesarias a efectos de que las canchas sean conservadas en buenas condiciones para el football.

Viaje del primer team de Talleres. — Se autoriza al club Talleres para enviar su primer team a Trenque Lauquen a jugar el 10 y 12 del corriente con el club Argentino de aquella ciudad.

Racing v. Estudiantil Porteño, quinta competencia. — Se suspende este partido anunciado para el próximo domingo.

Proyecto de ley sobre construcción de fields. — Se resuelve dirigir nota de felicitación al señor diputado nacional Dr Herminio J. Quiróz por el bien inspirado proyecto que ha presentado en la H. Cámara de Diputados, tendiente a facilitar la construcción de estadios para football por medio de préstamos hipotecarios hasta el 80 o|o del costo del terreno y de las obras a realizarse.

River Plate v. Vélez Sarsfield, A. 5a. Campeonato. — Se suspende este partido anunciado para el próximo domingo.

Partidos amistosos. — Se resuelve no autorizar la realización de partidos amistosos el 9, 10 y 12 del corriente, con excepción de los siguientes matches a jugarse en La Plata: G. y Esgrima v. Sportivo Almagro, el 10, y G. y Esgrima v. Mendocinos, el 12.

Inspección de canchas. — Se aprueba el field de Nueva Chicago, acordándose a dicho club un plazo de 30 días para que construya el pasaje reglamentario.

Medida disciplinaria. — Se toma nota de la resolución del club Perla del Plata, por la cual expulsa a su jugador Ricardo Sarco.

Permiso concedido. — Se autoriza al jugador Luis Bernardo, del club Atlanta, para actuar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses.

Fijación de nuevas fechas. — Se manda fijar nuevas fechas para los siguientes partidos: Lomas v. Perla del Plata, reserva, 45 minutos en dos períodos con score 1 a 0 a favor de Lomas. Estudiantes de Bernal v. G. y E. Lanús, intermedia, 20 minutos en dos períodos con score de 1 a 0 a favor de Estudiantes de Bernal. Perla del Plata v. Bcas. Juniors, reserva, 10 minutos con score de 1 a 0 a favor de Perla del Plata.

Campeonato Argentino. — Jueves 7: Tucumanos v. Sanjuaninos, en la cancha del club San Lorenzo, a las 14.30. Día 9: Rafaelinos v. ganador del match Tucumanos con Sanjuaninos, en la cancha del club River Plate, a las 14.30. Domingo 10: Asociación Amateurs (Provincia) v. Santiagueños, en la cancha del club River Plate, a las 14.30. Partido preliminar: River Plate v. G. y E. de La Plata, B cuarta división competencia Martes 12: partido final en la cancha del club River Plate a la hora 14.30. Precio de las entradas: Oficiales, $ 1. Populares $ 0.50. — Composición del team "Provincia": Scorpone, Calandra, Ucar, Pérez, Della Torre, Orlandini, Canaveri, Lalin, Ferreyra, Ravaschino y Orsi. Suplentes: Bossio, Valsangiacomo, Moyano, Nappi y Rey.

Donación. — Se resuelve costear el pasaje de regreso a Tucumán del niño Antonio Burgos, que con el propósito de presenciar los partidos del team tucumano, y careciendo de dinero para pagar el boleto de ferrocarril, vino a Buenos Aires sobre el techo de un vagón.

CENTRAL NORTE ARGENTINO, DE CRUZ DEL EJE, AL VENCER A INDEPENDIENTE, SE CLASIFICA CAMPEON DE 1926

Con la amplia y rotunda victoria obtenida en la tarde del domingo próximo pasado por el prestigioso eleven de Central Norte Argentino, sobre su clásico y caballeresco rival el Independiente, se adjudicó en brillante forma el campeonato oficial auspiciado por la Liga de football de esta localidad.

La coronación de su gran campaña con la obtención del título máximo, el es premio a su gran campaña desarrollada a la que no hay pero que pueda empañarla, por cuanto se impusieron como buenos ante propios y extraños.

Y si alguien deseara buscar en dónde radica la clave de la victoria, fácilmente la encontraríamos en cada uno de ese "once" que es fuerza, pujanza, entusiasmo y juventud, puesta a servicio de una aspiración noble y justa.

Una vez más consiguen adjudicarse el campeonato que obtuvieron durante las temporadas de 1923, 1924 y que perdieron por un sólo punto, durante la pasada temporada de 1925, al caer derrotados por Independiente.

El cuadro que durante el campeonato defendió los colores de la prestigiosa institución, es el siguiente:

A. Sosa; J. Yelichhich y L. Salas; P. Berelló, A. Romero y H. Brizuela; Quinteros, Luna, N. Salinas, Caballero y R. Moya.

Vayan a los caballeros campeones nuestra congratulación en estas horas de íntimo orgullo.

LOS BAHIENSES TIENEN DEMASIADAS PRETENSIONES

Los bahienses están siendo los niños mimados de la Asociación Argentina. Una intentona de desafiliación ha dado margen para que todo pedido que formule la Liga del Sud, sea de inmediato aceptado.

Pero nos está resultando que los bahienses son demasiado pedigüeños. Nunca están conformes.

Ahora piden que el equipo que disputurá el campeonato sudamericano a su regreso de Chile, vaya de inmediato que regrese, a jugar a Bahía Blanca.

¿No es esto demasiado pedir? ¿Verdad que sí?

El match a beneficio de Servando Pérez se jugará el día 16

Como hemos anunciado, los conjuntos estarán formados por los clubs cuyos fields se hallan en el radio de la Chacarita

El partido a beneficio del conocido árbitro asociacionista, Servando Pérez, que se encuentra enfermo, y que anunciamos días pasados, se realizará el próximo sábado 16 del corriente.

La composición de los equipos que intervendrán en la brega, así como las simpatías que los jugadores componentes de los mismos tienen en el radio de la Chacarita, aseguran el éxito pecuniario del partido.

Como se sabe, se medirán en este encuentro dos conjuntos combinados formados por jugadores de Arg. Juniors, Chacarita Juniors, La Paternal y Villa Crespo, todos los cuales tienen su radio de acción en el populoso barrio de la Chacarita y donde los simpatizantes de los jugadores se cuentan por centenares.

La defensa de Argentinos Juniors y el ataque de Villa Crespo, se enfrentarán contra la defensa de Chacarita Juniors y el ataque de La Paternal. Ambos cuadros tienen que resultar poderosos y por sobre todas las cosas la rivalidad de barrios, que siempre existe, dará margen a que se desarrolle una lucha intensa y no exenta de emociones.

El partido, como decimos, se realizará el día 16 del corriente y ha de congregar a gran número de aficionados.

Las divisiones de intermedia de ascenso

En la Amateurs se presenta un proyecto interesante

Ha sido presentado al Consejo Unico de la Amateurs un interesante proyecto, relacionado con los equipos de intermedia de ascenso.

Consiste este en que en la temporada del año próximo se dispute dicho campeonato en una sola sección y no en dos como se ha efectuado hasta ahora.

Como es sabido, este año deberán descender dos equipos de cada sección de los que ocupen el último lugar en el campeonato, ascendiéndose a dos clubs de segunda que llenarán esos claros.

En la Amateurs existe ambiente favorable para que el proyecto en cuestión sea aceptado sin modificaciones.

EL REFEREE BARBERA A VENADO TUERTO

Acompañando al primer equipo de Chacarita Juniors, que el sábado parte para Venado Tuerto, irá el conocido árbitro asociacionista Miguel Barbera, quien controlará los dos partidos que el equipo porteño jugará en dicha localidad.

Buen viaje y buena suerte, sobre todo con las "venadotuertenses".

REFEREES PARA LA PLATA

La Federación Platense solicitó de la Asociación Argentina, la designación de algunos referees para controlar algunos partidos bravos a realizarse el próximo domingo.

Las designaciones han recaído en Mac Carthy quien controlará el partido a jugarse entre Asociación Sarmiento y Ever Ready; y Maffioli, el partido entre Huracán y Estrella de Berisso.

Ambos, que la "cascada" de los platenses" les sea leve.

La Gran Carrera del Domingo en Córdoba ha Despertado Gran Entusiasmo Popular

Se calcula que participarán una veintena de los más destacados corredores del país, en procura de la victoria

No solo en Córdoba, sino que también en todos los círculos deportivos del país se siguen con gran entusiasmo los preparativos para la gran carrera automovilista ha realizarse el domingo próximo en Córdoba, organizada por la popular y prestigiosa entidad, Asociación Sportiva Audax Córdoba, por la disputa del Circuito de Córdoba.

Cerca de una veintena de corredores participarán en la disputa de la gran carrera y por la organización dada a la misma, por el valor de los competidores y el de los coches, así como el estado inmejorable de los caminos, hay que esperar la lucha brillante y un resultado asombroso.

Los dirigentes del Audax Córdoba han extremado todas las medidas para el mejor lucimiento de la "Quincena del Motor". El mismo éxito del Saltón del Automóvil, que desde que se inaguró el domingo pasado hasta el presente ha sido una verdadera romería de visitantes, lo que demuestra el interés existente por ver la variedad de coches y de motores expuestos.

Irán Duggan y Olivero—

Especialmente invitados irán a Córdoba el domingo próximo los aviadores argentinos Duggan y Olivero, a presenciar la carrera.

El segundo participará del gran meeting de aviación a realizarse en Córdoba, y en el cual se calcula que participarán más de 100 pilotos ávidos de demostrar su pericia y de conquistarse los valiosos premios.

La presencia de Duggan y de Olivero en Córdoba, prestigiando la gran fiesta deportiva, ha de ser sin duda alguna, sinceramente valorada por los aficionados.

Nuevas donaciones—

Acaban de llegar al Audax Córdoba nuevos ofrecimientos de distintas casas comerciales, haciendo donaciones de importancia que serán otorgadas como premios en los distintos números de que consta el programa deportivo de la Quincena del Motor.

Filmación de la Quincena Deportiva—

El estudio cinematográfico de García Hnos., de Córdoba, tendrá a su cargo la filmación del programa general deportivo y de los actos que con tal motivo se realicen.

Constituirá una importante nota que oportunamente apreciará el público, en todos sus detalles el desarrollo de los actos llevados a cabo.

Corredores para la clásica carrera del 10 del corriente—

Puede contarse con seguridad que brillantes pilotos del automovilismo concurrirán a disputar el Tercer Gran Premio Audax Córdoba, habiéndose recibido confirmación de parte de Gaudino, Riganti, Bucci, Zanardi, Blanco, Carú, Gerli, Bax, Zelaya y Perín.

Y figuran como probables participantes: Desideri, Roatta, Martí, Artagaveytía, Taddia, Arias, Bossola, Biancherdi, Duggan y toda una falange de destacados corredores que formarán un conjunto notable que imprimirán una nota sencillamente notable.

La mayoría de estos corredores se hallan en Córdoba, entrenándose sobre el Circuito.

Competidores del Premio Figoli—

En la carrera de motosidecars se cuenta como un hecho la intervención de Antonio Gerli y Tadeo Taddia, expertos votantes del motociclismo argentino.

UNA FINAL DE ZONA

El próximo domingo se medirán los equipos de 5a. división de los club Barstol y Huracán por el campeonato de la zona Oeste, en el field del club Del Plata.

Dada la rivalidad de barrio existente entre los "pibes" y por tratarse de dos equipos de reconocidos méritos creemos que la lucha ha de resultar de sumo interés, a la que no dudamos acudirá un crecido número de espectadores, hábidos de "balconearse" un plato fuerte.

La "purretada de Rodríguez, que se viene entrenando en forma, se corre una imperdible, a juzgar por su estado de preparación.

ESTUDIANTES A AMERICA

Jugarán el 10 y 12 del actual

Accediendo a una invitación especial, el primer equipo de Estudiantes partirá para América (F. C. O.), a objeto de realizar dos encuentros amistosos con los principales clubs de esa importante localidad.

Esos encuentros se llevará a cabo los días 10 y 12 del corriente. Es conocida ya la forma proverbial y gentil con que se recibe en esa localidad a los cuadros visitantes, de manera que los de Estudiantes van complacidísimos, bien seguros de que han de divertirse en grande, además de admirar a las chicas "americanas", que según aseguran los del club Ferrocarril Oeste son una divinidad.

Que se diviertan y hagan honor a su calidad de estudiantes y a la cultura de nuestros footballers.

Al jovencito Muschietti, parece que le gustan mucho los viajes, lástima que no nos invite. Paciencia, otra vez será.

El Báltico Nestrom Venció Anoche en Lucha Libre a Saint Mars

HOY LUCHAN SAMSON Y EL VASCO OCHOA

El programa confeccionado para desarrollarse en la sesión de anoche en el Casino, había despertado toda la atención del público en general — aficionados a la lucha y simples espectadores — que para presenciarlo concurrió en grueso número a la popular sala, llenándola de bote en bote. Era, en realidad, el de ayer, un programa de excepción y esto determinábalo la circunstancia de ser el primer asalto un desafío de lucha libre lanzado por el irascible belga Saint Mars a su vencedor, el báltico Nestron.

"Catch as catch can"—

Se inicia el match de lucha libre bajo la fiscalización del juez Zavattaro. Saint Mars se coloca en guardia baja, mientras Nestrom, receloso, lo estudia finteando. Pronto Saint Mars lanza una zancadilla a tiempo que aplica un sonoro "bife" en el rostro de Nestrom; éste se exaspera, esquiva otra zancadilla y con rápido "brass roulèss" voltea al adversario. Una vez en el tapiz, Nestrom toma con una "tenaza" a Saint Mars. Con la cabeza apresada entre las piernas del adversario, el belga sólo puede salvarse de una derrota mordiéndolo en el muslo... y lo muerde. Nestrom chilla y abre la "tenaza". Se levanta Saint Mars, falla una toma de media espalda, y entonces ensaya siete u ocho directos a la cabeza de Nestrom. Uno de los golpes alcanza al báltico en la nariz. Sangra. El púbico se destornila de risa.

Vueve a tomar Saint Mars una pierna en alto y Nestrom una cabeza que lleva al adversario al suelo. Estando ambos en el tapiz, Saint Mars lo apresa a Nestrom con una tenaza de cintura y lo vuelve a morder. Nestrom pega un salto y sale del tapiz. Protesta. Saint Mars sonríe y "se le va al humo" otra vez, propinándole otra serie de "biabas" que regocijan al "respetable" y desconciertan al báltico.

En seguida, Nestrom toma una rodilla a Saint Mars, le hace una zancadilla y falla; Saint Mars le hace otra y lo voltea de espaldas; pero, el báltico, cae dándose vuelta rápidamente, evitando así la derrota. En el suelo, ambos se "acarician" en forma. Nestrom le muerde una mano a Saint Mars. El belga se levanta enfurecido como un toro y arremete contra el adversario. Round de Saint Mars. Saint Mars logra una "tenaza" con las piernas en la forma de un "doble Nelson"; el báltico se salva haciendo otra y ambos quedan formando una "doble-tenaza". La posición es rota por el belga que marca un "hold", retorciéndole el pie a Nestrom. El dolor de este golpe obliga a Nestrom a dejarse vencer. La salva la campana.

Nestrom vence al irascible—

La segunda y última vuelta es breve y movida. De entrada, desde la guardia, el báltico castiga a Saint Mars con golpes a la cabeza. Hay varias zancadillas de ambas partes. Saint Mars consigue una cintura en pie, de atrás, y voltea al adversario. En el suelo, hay un cambio violento de golpes y recursos extremos. De pronto, Nestrom logra separarse de Saint Mars con una férrea "tenaza" de cabeza lo vence.

Saint Mars queda tendido en el suelo durante un minuto y pasado éste se levanta, aturdido. Con ambas rodillas, el báltico le ha apretado fuertemente la cabeza. El vencedor es aclamado. Alguien le arrojó el sombrero, entusiasmado. Gentil, Nestrom saltó del ring y se lo alcanzó en la platea.

Leskinowitsch venció a Schneider—

Fué una lucha breve, pero incidentada. Acostumbrado el público, en ese momento, a las alternativas violentas de la lucha libre, juzgó que el asalto entre los dos luchadores nombrados era algo lento.

En realidad así tenía que ser en razón de la calidad de los mismos luchadores, de los más científicos, pero también de los más pesados del conjunto.

Sin apreciar, acaso, el trabajo de estudio paciente que hacía el ruso "rompe-huesos" con su fuerte adversario, el público empezó a gritar: "¡Zavattaro! ¡Zavattaro!" Y gritó ¡Zavattaro! como podía haber gritado: "¡Hay cianuro! ¡hay cianuro!" — Fué una voz de la galería que pronto fué imitada por un grupo numeroso de otras localidades. Mientras tanto, seguía la lucha, pero el juez, violentado por esos gritos, abandonó el pito sobre el tapiz y se retiró. El vasco Ochoa lo obligó a volver al ring y ya parecía restablecido el orden, cuando el mismo grupo anterior inició otra vez el griterío nombrando a Zavattaro. El juez se retiró definitivamente. Los luchadores también lo hicieron.

Un juez joven e inteligente—

La presencia en el ring del joven campeón de aficionados Abel Leguizamón, hábil juez de luchas, puso un punto de silencio en la sala.

Leguizamón llamó al ring a los luchadores y el asalto prosiguió normalmente bajo su dirección. Un minuto de finteos y golpes fracasados y una toma de doble brazos en tierra de Leskinowisth.

La derrota de Schneider es aplaudida.

Las luchas de hoy—

1a.—Vizcaya y Travaglini.
2a.—Ochoa y Samson.
3a.—Saint Mars y Gruneisen.

El juez Zavattaro—

El público, anoche, ha hecho una demostración injusta a un juez que se ha caracterizado siempre por su rectitud deportiva. Acaso ese griterío: "¡Zavattaro! ¡Zavattaro!, tan sin por qué, tan incomprensible, no haya sido otra cosa que una demostración afectiva. El público estima al popular juez. Sin embargo, cabe censurar a ciertos espectadores que concurren con harta frecuencia a poner notas discordantes en la armonía entre público y luchadores. Silbar a un luchador como Leskinowistch, que es un maestro, porque "estudia" al adversario, es un capricho de mal gusto. Y exigir al juez que enmiende la técnica de un luchador maestro, es un absurdo.

POR LOS CLUBS QUE NO POSEEN CANCHA

Facilita la de ellos para que puedan jugar los clubs independientes

Una iniciativa digna de todo elogio, es la que ha tenido el modesto club San Cristóbal.

En la última sesión realizada ha aprobado por unanimidad un proyecto presentado por el secretario del mismo señor Rafael Darde, que se refiere a la realización de un campeonato de primavera, en el cual sólo podrán actuar los clubs independientes que no posean fields.

Los encuentros se realizarán en el campo de deportes de San Cristóbal y serán controlados por referees designados por este club.

Este certamen se dividirá en dos secciones, A B, del que sólo podrán actuar en el primero, menores hasta 17 años, y en el segundo, hasta 15.

Además de facilitarles la cancha, pelota, etc., la institución que no cuente con equipo, podrá solicitarlo en calidad de préstamo.

Los partidos se jugarán en dos rounds, o sea, partido y revancha.

Al club que obtenga el campeonato, se le obsequiará una artística copa y 11 medallas.

Por datos e inscripción los interesados deberán dirigirse a la secretaría de San Cristóbal, Pasco 1070, de 20 a 21 horas.

Con esta patriótica iniciativa, los dirigentes de San Cristóbal dan oportunidad a que, instituciones pobres que carezcan de fields, puedan disputar partidos sin inconveniente alguno.

Eso es hacer obra por el deporte.

CLUB DE REGATAS LA MARINA

La Comisión Directiva ha resuelto conceder facilidades de pago a los socios activos que ingresen durante los meses de octubre y noviembre próximos en la siguiente forma: la cuota de entrada de doscientos pesos podrá ser abonada en ocho pagos bimestrales de $ 25 cada uno.

La cuota de ingreso para los socios cadetes de 14 a 20 años inclusive, es como sigue: los cadetes de 14 y 15 años no abonan cuota de entrada, los de 16 y 17 pagan $ 30 y los de 18 a 20, $ 50, que también podrán ser satisfechos en pagos bimestrales.

CHACABUCO SE HA CLASIFICADO CAMPEON DE BALON

Para el domingo anterior se había fijado la realización del partido de 1a. división de balón entre Deportivo Argentino y Chacabuco, encuentro que era esperado con interés, pues se quería ver si el equipo de Deportivo repetía la performance que hizo frente al combinado uruguayo, el cual venció por 15 a 5. Los aficionados se vieron defraudados en sus deseos, puesto que el equipo de Deportivo Argentino optó por no presentarse a disputar a Chacabuco los puntos reglamentarios. Con esta victoria éste último confirma la obtención del campeonato de balón de 1826, pues su equipo logró vencer a todos los contrarios, y por elevados resultados.

No menos honrosa fué la campaña del equipo de segunda de Chacabuco, pues también logró para sí el campeonato de su división, logrando la victoria en 11 partidos de los doce de que constaba el programa.

La doble victoria obtenida en el año por el club, tenía que ser festejada y es entonces que las autoridades del mismo han resuelto ofrecer una comida, la cual será servida en el restaurant Pedro Mendoza 1303, el sábado próximo, por la noche.

A BENEFICIO DE EXCURSIONISTAS

Se realizará una función mañana a la noche

A beneficio de su caja social, el club Atlético Excursionistas ,efectuará mañana por la noche, en el cine Plus Ultra, sito en la calle Córdoba 2980, un festival artístico y cinematográfico.

Además de pasarse agunas cintas de verdadero mérito, intervendrán en el programa, confeccionado algunos artistas de varietés, tales como los "The Joe", José Hornos, Rubens y Los Derby, que tienen a su cargo excelentes números que han de llamar poderosamente la atención.

Los precios de las localidades son populares y la función no se suspenderá por mal tiempo.

FESTIVAL DANZANTE

Organizado por el Club Argentino Juniors, se llevará a cabo el sábado 9 del corriente un baile a objeto de estrechar vínculos entre sus asociados.

La fiesta se efectuará en el local de dicho club, calle Luis M. Drago 389, a las 22 horas.

JOSE GUZZO DEBUTARA EL DOMINGO

El popular ciclista tomará parte en la importante carrera del C. C. Argentino

PILOTEARA LA ALCYON

Una de las figuras más destacadas en el ciclismo del país y que cuenta con grandes simpatías entre los aficionados, el veterano José Guzzo, tomará parte el domingo próximo en la importante competencia que bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina, organiza con meritorio empeño la C. D. del Cycles Club Argentino.



He aquí el veterano don José Guzzo, que piensa adjudicarse todas las correras del año.

Como en las anteriores presentaciones, la intervención de Guzzo ha de dar, fuera de toda duda, mayor realce a la citada prueba, ya que es bien conocida por los aficionados la característica movilidad que sabe imprimir a las carreras en que participa y su reconocida táctica.

Por esta razón, inquirímosle ayer, al encotrarlo de paso, sus impresiones al respecto, que damos a conocer a nuestros lectores.

Está preparado—

Respondiendo a una pregunta que le formularamos en ese sentido, Guzzo dice:

—Desde hace dos meses he venido preparándome meticulosamente a fin de intervenir en cuantas pruebas me sea posible, lamentado no haber podido debutar en la prueba inicial de la temporada ,porque no me enteré de ella oportunamente.

En cuanto al estado en que me encuentro, me satisface ampliamente, a pesar de que por ser la primera carrera de la temporada en que tomaré parte no estaré todavía a punto, propiamente dicho. Sin embargo, creo que no tardaré en recuperar mi antigua forma. A pesar del severo entrenamiento a que me he sometido no he notado hasta el presente síntoma alguno de cansancio, como me ocurrió en la temporada pasada, en que el exceso de trabajo no me permitió entrenarme debidamente, y eso como pueden imaginarse, me halaga sobremanera, porque me demuestra que no estoy tan viejo para practicar mi deporte favorito.

Correra con Alcyon—

Como en la época de su iniciación en la práctica del ciclismo, Guzzo piloteará en la temporada en curso bicicletas "Alcyon", de modo que será compañero de equipo del entusiasta Isolio, que se perfila como un corredor de grandes méritos, de acuerdo a la lucida actuación que ha tenido en la primera prueba que ha corrido en la categoría de los ases.

Estará, pues, bien representada la popular marca de bicicletas en la prueba del domingo próximo, máxime teniendo en cuenta que cuando Guzzo se decide a intervenir en ella ha de ser porque se encuentra en condicones de pretender alcanzar la victoria.

LA REUNION PROXIMA AL MARGEN DEL COMENTARIO

ESTUDIANDO EL PROGRAMA

Cálculos y comentarios sobre las pruebas comunes del domingo próximo. — Los competidores que se destacan con mayores probabilidades de éxito. — Posibles sorpresas.

De composición un tanto dudosa se presentan las carreras que integran el programa de la reunión próxima, pues muchos de los animales inscriptos lo están también en el programa a efectuarse el martes, pero de todos modos dando cuenta, por lo menos, de las perspectivas que ofrecen vamos a hacer algunos comentarios indicando los candidatos que aparecen con mayores probabilidades de éxito.

En la prueba inicial se destacan Harpoon, Acertador y Góngora—

Se iniciará la reunión con una carrera para todo caballo, por sumas ganadas, a disputarse en la distancia de 1800 metros.

Once son los animales que han mantenido su inscripción pero uno de ellos, Madrigal, se anuncia que optará por la prueba a disputarse en último término.

Entre los siete restantes se destacan con más chance Harpoon que actuará con 52 kilos y que con 49 acaba de ser segundo de Akón a 1 y 3|4 de cuerpo y en 2' 4" 2|5 para los 2000 metros; Acertador que en esa misma prueba finalizó cuarto sin responder a la ilimitada confianza con que fué sostenido en el "beeting" y Góngora, el hijo de Polar Star y Parvulita que en su última presentación dándole 4 kilos de ventaja a Madrigal fué su segundo a 1|2 cuerpo en 1' 52" 1|5 para los 1800 metros sobre pista húmeda.

Capote que acaba de ser tercero de Akón y Harpoon es el más indicado para producir una sorpresa.

La prueba de las potrancas perdedoras se presta a cualquier desenlace—

La carrera para las potrancas perdedoras se disputará en 1600 metros, y tan pocas muestras de valía han dado las diez que han mantenido su inscripción que el pronóstico resulta verdaderamente difícil.

Por impresión recomendamos a Rapaza, la hija de Pipiolo del stud Los Nogales, que el domingo último corrió sin responder a sus discretos ensayos en privado, y a Malala, la pupila de Cardinali que en su última presentación se clasificó cuarta de Buena Ficha, Desenvoltura y Pialada en una carrera de 1800 metros cubiertos por la ganadora en 1'51" 1|2. La Muñeca y Pialada que ya han estado también en los puestos del marcador tampoco aparecen exentas de chance sobre todo porque a la primera la dirigirá Leguisamo y a Pialada el jockey aprendiz Solari con el descargo correspondiente.

En esta carrera hará su debut Reseda, una alazana hija de Melik y Luna Park atendida por Domingo Pianezzi, que cuenta con ensayos muy discretos.

Entre los potrillos perdedores destacan Brillo y Matamoros—

Brillo y Matamoros son los potrillos más indicados para obtener su primer triunfo en la prueba destinada a los perdedores que se correrá en tercer término y sobre la distancia de 1800 metros.

El hijo de Craganour y Belkiss del stud Las Armas ya se ha desempeñado discretamente en carreras de categoría como ser en el premio Jockey Club que finalizó sexto, adelante de Kit, Tropel, Quemao, Los Trapales, etc., y si en la prueba de perdedores que disputó luego no tuvo figuración ya se sabe que fué porque sufrió contratiempos que obstaculizaron su acción.

Brillo también está inscripto en una carrera entre ganadores a disputarse el martes y hacemos esta aclaración porque si fuera reservado para aquella, el más indicado para relevarlo en el éxito sería Matamoros, el hijo de Saint Wolf y Mamita, del stud Sans Peur que reaparecerá en muy buenas condiciones de preparación.

Ramoli, que en su última presentación fué tercero de Mambú y Retruco cuando estos empataron en 1'38" 4|5 para la milla, y Maharajá, que reaparece armado como para no entregarse muy fácilmente son los enemigos más peligrosos de los dos antes mencionados.

En el handicap de velocidad sobresalen Fortte y Garrote—

No cuenta más que con cinco probables concurrentes el handicap sobre 1100 metros, que se disputará en cuarto turno.

De ellos, Fortte, aunque actuará con el peso más elevado (55 ks.), es el candidato más indicado, pues ya ha demostrado relevantes aptitudes para pruebas de velocidad, pero el hijo de Crocus lleva un formidable enemigo en Garrote, el hijo de Craganour y Fusta, del stud Villanueva, que anuncia su rentrée y a quien le han correspondido 54 kilos.

Si el pupilo de Naciano Moreno no extraña la rentrée y se conduce como supo hacerlo, va a resultar punto muy difícil de matar.

Un tercero en discordia puede ser Fray Marcos, pues le han correspondido tan sólo 49 kilos y no hace mucho con 57 ganó fácilmente una carrera de igual distancia que ésta, empleando 1'6" tres quintos.

Henry Lee no debe perder el premio Mameluke—

Henry Lee, a quien le han correspondido 50 kilos y que no llevará más rivales que Courtier, con 55 kilos, Molleja con 51 y Nimbus y Arpegio con 50, se perfila como la fija del día en los 2200 metros del premio Mameluke, que se disputará a renglón seguido del clásico EE. UU. del Brasil.

En apoyo de su chance bastaría nomás recordar el triunfo que obtuvo en su última presentación cuando en la carrera que rodó Kit dirigido por el jockey F. T. Rodríguez, se impuso por 3|4 de cuerpo sobre Brillo cubriendo 1800 metros en el excelente y poco común tiempo de 1' 50" 4|5 para los 1800 metros.

En el handicap de la séptima, Aquiles, Garrote y Quinlay son los principales competidores—

Ocho animales (si Garrote opta por ésta) promete reunir el handicap sobre 1700 metros correspondiente al premio Punch.

Los más indicados para conquistarlo son Aquiles, a quien le han correspondido 54 kilos y que acaba de ganar con 50 en gran tiempo; Quinlay, que llevará 59 y que el domingo último con 48 cayó vencido a duras penas por All Stell, y el propio Garrote que como queda dicho en el comentario de la carrera de velocidad reaparece después de un período de relache en condiciones de preparación muy buenas a juzgar por la forma en que se desempeña en privado.

En la prueba de fondo debe imponerse Madrigal—

Con 51 kilos como le han correspondido a Madrigal en la carrera sobre 2200 metros con que se dará término a la reunión va a ser muy difícil a sus enemigos arrebatarle el triunfo, pues el hijo de The Panther y Mosca Muerta, en las cinco carreras que lleva conquistadas sin interrupción ha puesto de manifiesto cada vez más vigorosamente una calidad que le permitirá cuando su ecurie lo disponga medirse sin desdoro en carreras de más importancia.

Los principales rivales que el representante del stud Cantón tendrá que afrontar son Asteroide II que con 62 kilos hace su debut en pruebas de esta índole después de haber tenido una actuación solamente discreta en los clásicos; Akón, que actuará muy aventajado en el peso (45 kilos) y Aga Khan y Conlan a quienes le han correspondido 58 y 56 kilos respectivamente.

A todos ellos les costará mucho a nuestro juicio impedir que Madrigal agregue una nueva victoria a su serie.

Copiapó llegó último en el hipódromo de Jamaica

Después de obtener dos victorias resonantes en el hipódromo de Aquecdut (Nueva York), Copiapó fué llevado a correr al hipódromo de Jamaica donde actuó en forma lamentable, pues llegó último rezagado, después de conquistar celebridad con sus victorias anteriores.

Copiapó es un caballo llamado a dar muchos disgustos a los apostadores, pues vemos que ha cambiado de propietario, de clima, de cuidador y de jockey, pero no así de mañas. Es el mismo de Palermo...

Los de Sangre Azul

El tattersall es en estos momentos una romería, una feria exótica por donde desfilan los ejemplares de tipo más variado y exótico. A la derecha vemos a los de Cad, Saint Wolf, Saint Frusquin, exhibiendo su silueta robusta y su tipo definido y atrayente. A la izquierda, rodeados por numeroso público, los Polemarch, amplios de huesos, alazanes tostados, de aplomos sólidos y puntos de fuerza inimitables. En el centro del tattersall se rematan los de Larrea (son los últimos descendientes directos del célebre Jardy) y los Tiny, por los cuales el público muestra gran interés.

En un punto extratégico hallamos a don Nicolás Celesia, entusiasta enamorado del buen tipo de los pur-sang que exhibe magníficos yearlings. Son los del haras El Martillo, los hijos de Sangre Azul II. No desmienten el nombre ilustre del progenitor. Son piezas bellísimas, pletóricas de calidad y hermosura. Son los que un día inesperado avasallaran en nuestro hipódromo y ganaran los más importantes clásicos. Y esos productos de "Sangre Azul" de origen y crianza selectos, están hoy al alcance de los sportsmen llamados modestos, porque aun no dieron el paso decisivo.



Sangre Azul II.

El padrillo Sangre Azul—

Como tipo, Sangre Azul II, es la encarnación viva del inmortal Galopín. Su campaña en las pistas fué breve, pero brillante.

Debutó a los tres años en el mes de octubre, en una carrera para potrillos perdedores, la que ganó por tres cuerpos, batiendo con toda facilidad a Art Nouveau, Etrusco y siete competidores más. Siete días después, fué presentado nuevamente en una carrera para ganadores, la que también se adjudicó, ganando a Maciste por un cuerpo y medio. A la semana siguiente disputó el Gran Premio Nacional, en pareja con su compañero de caballeriza, Saint Emilión, de quien llegó segundo solamente a medio pescuezo y galopando fácilmente a su lado, escoltados por Maciste, a un cuerpo y medio, Gran Señor, Vadarkblar, ganador de la Polla y Jockey Club de ese año, Tabolando, Changüí, Colenso, etc.

Fué presentado después en el clásico Eduardo Casey y batido por medio pescuezo por Cabaret, quien lo volvió a ganar en el Carlos Pellegrini, segundo Vadarkblar, cuarta Canora, no placé, Saint Emilion, Mustafá, La Ñatita, Gran Señor, etc.

Disputó también el Premio Buenos Aires, la sexta y última carrera de su muy breve y honorable campaña, ocupando el cuarto puesto, después de la cual y debido a una dolencia en un remo, no pudo ser presentado nuevamente en público.

Como reproductor ha confirmado plenamente sus bondades en la pista, pudiendo citar entre sus hijos a Sangre Fuerte, Lanzafuego, Sanguinario, Almirante, El Martillo, Malvaloca, Sonido, Buitre, Santa Cecilia, Santiaguito, Barreno, Mandinga, Malva Real, Botaratada, Abogado, Sonata, etc., quienes han ganado hasta el 6 de septiembre del corriente año, en los hipódromos del país, la suma de pesos 235.107.50.

El lote que será rematado mañana—

No es posible hacer un análisis extenso de cada uno de los productos del haras El Martillo porque ni el espacio ni el tiempo lo permiten. Las ventas se atropellan y hemos decidido ocuparnos brevemente de los lotes — de los que merezcan un recuerdo, entiéndase bien — para no cansar al público.

En el lote del haras El Martillo hallamos productos de calidad y crianza irreprochable. Vimos a Escribano en Epígrama por Craganour y Pigra por Porteño en yegua por Neapolis y Picardía (familia de grandes ganadores); a Oremus, por Sangre Azul y Oriflamme, por Sans Astout (Cyllene en yegua por Gloriation) y Organette por Orme: a Teniente, en Terca, lindísimo potrillo por Sangre Azul II, hermano de Término y Trompo, ganadores; a Chambergo en Chismosa por Spedit (Orbit): a Doctor, en Danza por Saint Wolf y Dorona por Bary Ronald (Hampton) sangre de moda en Inglaterra, hermosísimo producto con la misma pinta de los grandes descendientes de Galopín. Danza, la madre de Doctor, ganó varias carreras y se distinguió como una de las yeguas más veloces de su tiempo. Vimos también a Oxígeno en Old Girl (ganador) por Old Medow (Orbit).

Luego desfiló Mineral, por Vadarkblar y Miranda por Le Samaritain (Le Sancy) en yegua por Calepino (Camors), lindísimo potrillo, de líneas y conjunto impecable.

Entre las potrancas nos llamó poderosamente la atención Huella, por Vadarkblar y Hermética por Le Samaritain (Le Sancy) en yegua por Exmoor. Esta potranca es extraordinariamente bella; es la más bonita y de mejor silueta que vimos hasta la fecha, con varios lotes selectos.

El resto de las potrancas completan el conjunto armonioso y forman, en definitiva, un lote sobresaliente. Mañana salen al ring de ventas; el público podrá juzgar si es exagerado o justo nuestro juicio.

La crianza que exteriorizan los productos de El Martillo hace honor a quien los presenta a ventas. Creemos que el año próximo sera el año de los hijos de Sangre Azul II.

Macón correrá el premio E. U. del Brasil

El stud Don Alfonso ha resuelto hacerle disputar al invicto Macón su compromiso del próximo domingo en los 1600 metros del premio Estados Unidos del Brasil que unirá en pareja con El Maestro. Al hijo de Sandal lo dirigirá su jockey habitual Emilio Ruiz y al de Larrea, Roberto A. Carabajal.

Bacán cambió de entraineur

Por divergencias surgidas entre los propietarios del hijo de Pipiolo y el entraineur Naciono Moreno le fué retirado a este úeimo el caballo Bacán, el que ha sido puesto al cuidado de Justo Insúa.

CORRERA PEDANTON?

Cierto rumor sobre el estado incierto del crack Pedantón nos sugiere este interrogante:

¿Correrá Pedantón, el clásico Estados Unidos del Brasil? Es lamentable que el estado de salud del gran hijo de Spring Thyme no permita su concurso en plena posesión de sus medios a un premio importante como lo es que se disputará el domingo. El ganador del Gran Premio Jockey Club de 1925, no anda muy católico.

Notas de elevage

La producción de Místico

En el haras La Indiana, nacieron en los últimos tiempos algunos productos de Místico, en yeguas del mejor origen. Alguien que ha tenido oportunidad de verlos anotó, entre otros, los que citamos a continuación:

Mojigata, por Místico (Craganour y Mistela por Cyllene en Albilla por Gay Hermit y Nesta por Galopín) y Mogolia por Old Maná La Gaitera, por Místico y Asturias por Amsterdamá Monamour, por Místico y Molhouse, por Calepino; Mistilla, por Místico y Hablilla, por Vadarkblar; Querenciosa, por Místico y La Querencia, por Mehari; Ñatito, por Místico y Scilia, por Old Man.

Como se ve se trata de animales originarios de las mejores fuentes de elevage, que alcanzarán indudables éxitos en su paso por las pistas.

La Indiana es un establecimiento nuevo para nuestro elevage, pero a diario ingresan a sus planteles mejores ejemplares y la crianza de los faals y los yearlings se hace allí sujeta a los métodos más prácticos y eficaces.

De esa misma procedencia ingresarán en estos días al stud La Indiana, al cuidado de Baltasar Roncales, los siguientes productos de dos años.

Indiano por Vadarkblar y Melhouse; la Gringa, por Rubí y Scilia; Gatuzo, por Rubí y Mogolia; Tocayito, por Amsterdam e Ingrata.

Los Trapales en el Gran Premio Nacional

COMO LO ANTICIPO "CRITICA" SERA DIRIGIDO POR EL JOCKEY FRANCISCO ARCURI

La noticia que anticipamos en nuestra sexta edición de anoche fué el comentario obligado en los círculos turfísticos.

Nadie esperaba que la Petite Ecurie recurriera a Arcuri para obtener una buena monta para el Gran Premio Nacional, y por eso al saberse la información anticipada por CRITICA el comentario resultó animado. Arcuri es el jockey clásico por excelencia, el ganador varias veces de todos los grandes premios de Palermo y la gloriosa chaquetilla de Old Man lucirá el día del Derby como en las tardes memorables de Espirita y San Jorge, cuando Daniel Cardoso estaba en su apogeo y la Petite ganaba las más famosas pruebas del turf Argentino.

La chance de Los Trapales en el Nacional es indudable; el nieto de Old Man y The Tetrarch ha mejorado sus performances en las últimas presentaciones, lo que indica que su forma es cada día más completa. Y Arcuri, jockey de escuela y experiencia, sabrá sacar gran partido de los medios del hijo de Polemarch.

La producción del haras El Moro se halla en el tattersall

Están en el tattersall llamando la atención los productos del haras El Moro, hijos de Polemarch, Gaulois, San Jorge, Elcano y San Vicente II. Se trata de un conjunto de animales riquísimos, que se venderán el sábado.

Polemarch y Gaulois nos envían su segunda generación. Los famosos padrillos han ligado admirablemente con las soberbias hijas de Old Man y en cada una de sus futuras generaciones han de acentuar la perfección de sus productos, como ocurre con los grandes sires de real estirpe.

Se exhiben en el tattersall los productos de El Moro y el público elogia su silueta armoniosa, su gran crianza y sus magníficas fuentes de origen.

LOS YEARLINGS DE EL PELADO

Pocos días más y la producción del haras El Pelado, de don Jorge Atucha, ocupará los boxes del Tattersall del hipódromo Argentino. No es ésta la ocasión — ni el tiempo ni el espacio lo permiten — más propicia para ocuparse detenidamente de esos race horses de corrientes de sangre tan cristalina y crianza tan completa y esmerada. Los de El Pelado son viejos conocidos del cronista. Ese haras, como algunos otros del país, como Chapadmalal, el Ojo de Agua, el Nacional y El Moro han mantenido, en muchos casos, cuando fué preciso un punto de partida para fundar una crónica, la opinión un tanto lírica, un tanto vehemente o acaso apasionada que determinó más de un comentario íntimo. También sabemos escribir por la propia estimación, también tenemos el temperamento quijotesco de ocuparnos de algunos lotes por lo que valen, sin tener en cuenta el porcentaje de benficios que pudiera aportarnos. Si tuviéramos la menor imposición sobre nuestros juicios o nos guiara otro interés que no fuera la satisfacción íntima, abandonaríamos este campo desierto de la crónica hípica, en la seguridad que cualquier otra actividad habría de ser más generosa y agradecida. Alguien ha dicho que no amamos las carreras porque ponemos en descubierto sus defectos. Con la misma sinceridad que ensalzamos a diario sus virtudes. No es justo el calificativo: somos más honestos que los que aplauden lo reprochable; hacemos más por el turf señalando sus defectos que los asalariados que por obligación tienen que sonreír y hacerse complicar de cuantas cosas pueden mejorarse por medio de la crítica imparcial y serena.

Hemos apartado el tema en este comentario. Nos referíamos a los yearlings de El Pelado y sobre ellos volveremos con más espacio. Baste saber que de ese haras instalado a la moderna, donde se reunen hoy las más preciosas corrientes de sangre, donde Asturiano — uno de los Old Man de mejor fibra ha derramado su sangre generosa, y Silurian — el primer Swinford que llegó al país tiene ya hermosos ejemplares — nos enviará pronto sus primeros representantes, se encuentran las yeguas importadas que con el andar del tiempo contribuirán poderosamente al mayor progreso de nuestro turf.

Llegarán en breve al tattersall, y como siempre serán cotizados en su justo valor, por que, como decimos al referirnos a los de Miryam, todos resultan de generosa actuación en las pistas y en el haras. Hemos de examinarlos con atención.

Esta tarde llegarán los del haras Miryam

En las últimas horas de la tarde ingresarán al tattersall los productos del haras Miryam, criados por el prestigioso eleveur don Alberto Leloir, que se rematarán el lunes 11 del corriente.

Hace algunos días, cuando visitamos ese gran establecimiento de cría — gentilmente invitados por su propietario — decíamos que la producción de Miryam ocuparía lugar preferente al lado de los mejores lotes del año. Mañana hemos de examinarlos por segunda vez y antes del remate daremos la impresión definitiva sobre esos notables yearlings.

Miryam es uno de los haras que ha logrado hacerse su propia popularidad y su prestigio, porque a través de muchos años ha producido innumerables caballos ganadores y jamás pretendió deslumbrar con precios record. Los sportsmen que buscan caballos sanos, bien criados y seguros saben que los hallarán en el haras Miryam. Por eso se descuenta el éxito de esa venta, y por eso es que el público acude siempre con interés cuando desfilan los Le Temps, Fisherman y demás productos de ese establecimiento de cría.

y no hay duda que Santos Pérez está "entrando".

Por lo pronto en un ensayo sobre 1000 metros, a que lo sometió con el nuevo procedimiento demostró haber comprendido, pues se lo peló a Garrote en 1' para los 1000 metros.